



SOPRONI
EGYETEM |

FAIPARI MÉRNÖKI ÉS
KREATÍVIPARI
KAR

Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar Tanulmányi tájékoztató

2024/2025. tanév



Tartalom

Dékáni köszöntő.....	3
A Kar rövid története	5
A Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar vezetői.....	6
A Kar intézetei, vezetői	6
Oktatást segítő egységek.....	7
Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar tanulmányi rendje	8
Hallgatói szolgáltatások	10
Kari hallgatói ösztöndíjak	10
Kari Hallgatói Önkormányzat	10
Tudományos Diákköri Konferencia (TDK), Művészeti Diákköri Konferencia (MDK)	11
Szakkollégiummal kapcsolatos tudnivalók.....	12
Képzési ismertető.....	13
Faipari mérnöki alapképzési szak	13
Ipari termék- és formatervező mérnöki alapképzési szak	24
Gazdaságinformatikus alapképzési szak	30
Építőművészet alapképzési szak	37
Formatervezés alapképzési szak	42
Tervezőgrafika alapképzési szak	47
Kommunikáció- és médiatudomány alapképzési szak.....	52
Faipari mérnöki mesterképzési szak	61
Építész mesterképzési szak	70
Gazdaságinformatikus mesterképzési szak	78
Építőművész mesterképzési szak	83
Formatervező művész mesterképzési szak	89
Tervezőgrafika mesterképzési szak	95
Záróvizsga.....	101
Szakmai gyakorlat.....	101
Duális képzés.....	102

JÓ SZERENCSE!

Hagyományos Selmeci köszöntésünkkel örömmel és büszkeséggel üdvözlöm a Tisztelt Olvasót. Örömmel és büszkeséggel, mert karunk méltán lehet büszke múltjára, jelenére és – hitünk szerint – jövőjére is.

Tisztelt Olvasó!

A fafeldolgozás egyidős az emberiséggel, és korszakonként ugyan változott jelentősége, de megállapítható, hogy mindig jelen volt és napjainkban reneszánszát éli. Itt nemcsak az ipari feldolgozásra gondolhatunk, hanem az egyre népszerűbb hobbiasztalosságra is. A fa megmunkálásának szépsége a legtöbb embert megérinti, és egyre többen fordulnak a fatermékek felé fentarthatósági szempontok miatt is. Világunk folyamatosan változik, a globális felmelegedés átalakítja az egyes fafajok elterjedését is. Hazánkban is előtérbe kerülnek a szárazságtűrő fafajok, illetve azok fájának feldolgozása, ami új kihívásokat jelent a faipari szakemberek számára. Új innovatív faalapú anyagok jelennek meg, és a fa hasznosításnak egészen új formáit találják fel. Ma már fa lignin alapú mesterséges karbonból akkumulátort is lehet előállítani, de a NASA és a japán Jaxa cég az idén indítja útjára a világ első fából készült műholdját. Tehát az egyik legszebb megújuló alapanyag, a fának mind a megmunkálása, mind a felhasználása roppant széleskörű, kutatása még napjainkban is jelentős eredményeket hoz.

Karunk hagyományosan erős ipari és nemzetközi kapcsolatokkal rendelkezik. A kar több mint 30 külföldi egyetemmel tart fenn szoros szakmai kapcsolatot, amely nemcsak az oktatók számára nyújt szakmai-tudományos háttérrel, hanem hallgatóink számára is külföldi rész képzési lehetőségeket kínál. Innovációs tevékenységünkhöz és nemzetközi kapcsolatainkhoz jól kapcsolódik a Cziráki József Faanyagtudomány és Technológiák Doktori Iskola, amely nemcsak a szűk értelemben vett faanyag tudományi világra fókuszál, hanem teret nyit a kapcsolódó faipari tervezési és megmunkálási műveletek elméleti kérdéseinek is.

Múltunkból és jelenünkből erőt merítve dolgozunk azon, hogy hallgatóink minél sikeresebbek legyenek a végzést követő életükben. Különös fontosságúnak tekintjük a kreatív gondolkodást, amit olyan ipari megbízású projekt feladatok szervezésével segítünk elő, amelyekben a hallgatók egyre nagyobb feladatrészek egyéni vagy kiscsoportos megoldásával nemcsak befogadják a tanárok által közölt ismereteket, hanem azokat alkotó módon alkalmazzák is. Ugyancsak fontosnak látjuk, hogy a kar képzési területei ne egyszerűen csak egymás mellett létezzen, hanem a műszaki, művészeti és informatikai világ és gondolkodás sajátos módon találkozzon a hallgatók életében. Országosan unikális lehetőség oktatási és kutatási szolgáltatásaink terén, hogy az egymásra épülő, egymással szoros szinergiába hozható szakterületek egy karon jelennek meg. Képzéseinket úgy formáljuk, hogy hallgatóink magukban is megtalálhassák a több irányban is meglévő képességeket, tapasztalatot szerezzenek a más szakterületeken tanulókkal való együttműködésből, és ezzel felkészüljenek majdani munkájuk komplex gondolkodást igénylő feladatainak megoldására.

Az élet folyamatosan változik, és az ebből fakadó kihívásokhoz alkalmazkodnunk kell az egyetemen is, így a tudományos eredmények publikálása mellett ma már elvárásként fogalmazódig meg a kutatási eredmények ipari alkalmazhatóságának gyors realizálhatósága is. A faipari ágazatra egyre nagyobb figyelmet fordít a fentarthatóság értékrendszere, de fontos kiemelni, hogy hazánk gazdasági stratégiai ágazatai közé sorolták a kreatívipart.

A digitalizáció, a mesterséges intelligencia térhódításával paradigmaváltás zajlik a design világában is. Mindamelllett az alapvető esztétikai értékek nem változnak, a vizuális technikák és technológiák viszont igen. A tervezés módszertana kövezi ezt a változást. Még néhány évvel ezelőtt a tervezői gondolatok képpé formálása az alkotói munka végén, annak végeredményeként jött létre. A mai gyakorlat szinte fordított, az első ötleteket azonnal a realisztikus képek megszületése követi, a design és műszaki tartalom később tölti meg a vizuális kereteket. Mit jelent ez? A kreativitás, a gondolat erősödhet az új digitális eszközök révén, azonnal szinte valóság hű képet kaphatunk egy tárgyról, épületről a ráadásul a környezetével együtt. A tervező grafika a digitális technikák révén soha nem látott mennyiségben ontja a vizuális információkat ránk. Az olvasást felváltja a „képek olvasásának” gyakorlata. Bizonyított tény a vizuális tartalmak befogadási sebessége egyre rövidebb. Micsoda felelősség ez a képszerkesztő, kreatív szakemberek kezében. Kreatívipari oktatási programjaink ezt a felősségtudatot kívánja kialakítani a tervezőgrafika, a formatervező- és az építőművész hallgatókban. A paradigma váltás másik iránya, a hasznos, öko- és környezettudatos alkotói szemlélet és gyakorlat megismertetése hallgatóinkkal. Ennek legfontosabb eleme, a fa. Ez a csodálatos, az emberi civilizációt történetét leginkább meghatározó anyag, összeköti egymással a kreativitást a gyártást, építést. Így alkot kerek egészet, a mérnöki racionalitás és a művészi invenció karunk életében. Ezért tekintünk az ipari termék- és formatervező műszaki szakunkra, mint az összekötő kapocs képzési területeink között.

A közös kari kutatási témákban, a csomagolástervezésben, a fából építés terén nemzetközileg is figyelemre méltó eredményeket mutathatunk fel. Így az intézeteink szoros együttműködésében több olyan kutató-fejlesztő munka is folyik, melynek eredményei új típusú, hazai, főként megújuló lombosfa alapanyagbázisra épülő fa szerkezetű épületrésszé, épületté konvertálható. Kutatásainkat világszínvonalú műszerezettségű laborrendszer teszi lehetővé, és fontos hangsúlyozni, hogy kutatásainkba hallgatóink is bekapcsolódhatnak. A klasszikus szakdolgozat/diplomaterv, TDK dolgozati lehetőségeken túl, hallgatói pályázatok, és demonstrátori pályázati rendszer is hallgatóink rendelkezésére áll.

A kar alapításakor a hagyományosan feldolgozott faanyagok ipari feldolgozása jelentette a legnagyobb kihívást mind az akkor végzett hallgatók, mind a kar oktatói, kutatói számára is. A tradicionálisan iparilag feldolgozott fafajok csökkenő hozzáférhetősége szükségessé teszi nemzeti kincsünk a magyar erdők lombos faanyagának minél nagyobb hozzáadott értékkel történő feldolgozását. Magyar felsőoktatásban bevezetendő mikro-tanúsítványi rendszer, karunkon olyan kurzusok elvégzését is lehetővé teszi, melyek akár különböző tervezői jogosultságok megszerzését is megalapozhatják. A negyedik ipari forradalom korában az informatikai tudás, a kreativitás első helyen szerepel az állashirdetések prioritási listáján.

A selmeci hagyományokon alapuló Soproni Egyetem története az új szakmák, ismeretek és emberek befogadásáról, az oktatási és szakmai kihívásokra adott minőségi válaszokról szól. E szellem megőrzésével várunk és fogadunk minden érdeklődő diákot, és teszünk meg mindent azért, hogy volt diákjaink büszkén vállalják soproni gyökereiket, majd a baráti és szakmai kötődéseket egész életükben megőrizve bizalommal térjenek vissza az Alma Mater folyamatosan megújuló szellemi forrásaihoz.

A kar a hagyományokra támaszkodva, minden korban a kihívásokra dinamikusan válaszolva folyamatosan fejlődve jelöli ki útját a jövőbe.

***Jó szerencsét!
Pénnz a fásnak!***

Prof. Dr. Magoss Endre
dékán

A Kar rövid története

Sopronban, az Erdőmérnöki Főiskolán a földművelési miniszter 13/1956. [IX.15.] FM számú rendelete alapján 1957-ben indult a faipari mérnökképzés és 1962-ben alakult meg a Faipari Mérnöki Kar. 2013 októberétől a kar a Simonyi Károly Műszaki, Faanyagtudományi és Művészeti Kar nevet vette fel és viselte egészen 2021 júniusáig.

A Soproni Egyetem modellváltásával kapcsolatban a kar 2021. július 1-től Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar néven folytatja tevékenységét. A névváltozással hangsúlyozni szeretnék azt a két iparágat, amelyeket képzéseik, kutatásaik és szolgáltatásaik elsősorban támogatnak. Az unikális faipari mérnökképzés mellett a fafeldolgozás minden fajtája megjelenik a képzésekben és mára már - igaz fás gyökerekkel - a kreatívipar is kiemelt iparágai közé tartozik.

Az ősi Alma Mater 1735-től Selmecebányán működött és fejlődött. A bányászat, kohászat oktatásához hamar csatlakozott az erdészeti és vele együtt a fafeldolgozásé. Nemcsak a bányászatnak és a kohászatnak volt szüksége fatermékekre, egyre újabb termékek, eszközök, szerkezetek készültek fából és megindult a fagegmunkáló tevékenység iparrá szerveződése.

Szécsi Zsigmond, Fekete Lajos, Krippel Móric, Török Béla voltak a fafeldolgozás oktatásának és kutatásának úttörői. Az intézmény Sopronba kerülése után többször próbálkoztak az önálló faipari képzés indításával. Az áttörés az 1957-es évben történt, amikor elindulhatott az okleveles faipari mérnökképzés. Akkor, amikor a fejlődő magyar faiparnak égetően szüksége volt jól képzett, innovatív mérnökökre.

A képzés alapításában nagy érdemei voltak Magyar János és Pallay Nándor professzoroknak, valamint a Faipari Tudományos Egyesületnek. Később, 1962-ben a Faipari Mérnöki Kar létesítése tette lehetővé az Erdészeti és Faipari Egyetem megalapítását.

A Kar alapító dékánja Szabó Dénes professzor volt. Vezetésével alakították a tanterveket, szervezték és fejlesztették a képzést. Már a kezdetben nagy súlyt fektettek a gyakorlati képzésre is.

A képzésnek nagy előnye volt, hogy az erdész szakemberekkel együttműködve folyt a kutató- és oktatómunka. A Kar eredményei alapján hamarosan Európa- és világszerte ismertté vált. Sokoldalú, kiváló faipari mérnökök kerültek ki Sopronból, akiknek szerepe nemcsak a fafeldolgozó iparban, hanem a hazai és külföldi mérnöktársadalomban is meghatározóvá vált. Mint egykori diákok magukkal vitték a selmeci hagyományokat, a barátságot, a segítőkészséget és a szakmák szeretetét.

A kar hosszú utat tett meg az **1735-ben létrehozott** selmecebányai gyökerektől indulva, a **faipari mérnöki képzés** 1957-es megkezdésén és a **Faipari Mérnöki Kar** 1962-es megalakulásán keresztül, egészen a **Faipari Mérnöki és Kreatívipari Karrá** alakulásig. A mindenkori kihívásokra válaszolva az országosan ma is egyedüli faipari mérnöki képzést követte a faipari üzemmérnök-képzés indítása, majd a 80-as évek közepétől napjainkig egymás után jelentek meg a papíripari, mérnök-tanári, könnyűipari, többféle művészeti (formatervező, építőművész, tervezőgrafikus), és ipari termék- és formatervező mérnöki képzések. A negyedik ipari forradalom korában informatikai képzést is folytatunk gazdasági informatikus alap és mesterképzéssel. Legújabb képzésünk -lépést tartva a világ gyors változásával- a kommunikáció- és médiatudomány.

A Kar sikere abban rejlik, hogy az erdő csodálatos ajándékát, a fát tisztelve annak minden részét igyekszünk hasznosan, mérnöki módon, művészi érzékkel és gazdaságosan feldolgozni. Tudjuk, a leginkább környezetbarát nyersanyaggal dolgozunk.

Az elmúlt több, mint 60 év sikeres történet. A selmecebányai indíttatás, az erdő szellemének közelsége, a fa megbecsülése és ismerete, sok, immár legendává vált professzorunk és kiváló diákjaink, szakembereink tették azzá.

A Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar vezetői

Dékán:

Prof. Dr. Magoss Endre egyetemi tanár

Telefon: +36 (99) 518-969

E-mail: magoss.endre@uni-sopron.hu

Oktatási dékánhelyettes:

Dr. Horváth Péter György egyetemi docens

Telefon: +36 (99) 518-638

E-mail: horvath.peter.gyorgy@uni-sopron.hu

Kutatási és külügyi dékánhelyettes:

Dr. Csiha Csilla egyetemi docens

Telefon: +36 (99) 518-180

E-mail: csiha.csilla@uni-sopron.hu

Dékáni irodavezető:

Szabó Csilla

telefon: +36 (99) 518-297

E-mail: szabo.csilla@uni-sopron.hu

A Dékáni Iroda elérhetősége:

9400 Sopron, Bajcsy-Zsilinszky u. 4. B. épület 2. emelet

fmk-dekani@uni-sopron.hu

A Kar intézetei, vezetői

Alaptudományi Intézet

Dr. Németh László intézetigazgató egyetemi docens

Alkalmazott Tudományi Intézet

Dr. Garab József intézetigazgató egyetemi docens

Kreatívipari Intézet

Prof. Dr. Markó Balázs intézetigazgató egyetemi tanár

Oktatást segítő egységek

Tanulmányi ügyintézés:

HÉTFŐ	9:30 – 11:00
KEDD	9:30 – 11:00
SZERDA	12:30 – 14:00
CSÜTÖRTÖK	ZÁRVA
PÉNTEK	9:30 – 11:00

Ügyfélfogadás helye: Dékáni Iroda B épület 2. emelet

Tanulmányi ügyintéző:

Szabóné Sándor Julianna

+36 99 518-736

sandor.julianna@uni-sopron.hu

Hallgatói mobilitás:

Tolvaj Vera

+36 99 518-616

tolvaj.vera@uni-sopron.hu

Fogyatékkal élő hallgatókat segítő kari koordinátor:

Szabó Csilla

+36 99 518-297

szabo.csilla@uni-sopron.hu

Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar tanulmányi rendje

1. félév							
2024 AUGUSZTUS							Balekhét és Gólyatábor: 2024. augusztus 25 - 30. Szorgalmi időszak: 2024. augusztus 26. – december 7. Szorgalmi időszak doktoranduszoknak: 2024. szeptember 1. – december 7. Beiratkozási időszak első évfolyam (nappali tagozat): 2024. augusztus 21 – 25. Személyes beiratkozás első évfolyam nappali tagozat: 2024. augusztus 27. Regisztrációs időszak (nappali tagozat): 2024. augusztus 26. – szeptember 7. Regisztrációs időszak (levelező tagozat és nemzetközi hallgatók): 2024. augusztus 26. – szeptember 21. <i>(első évfolyam részére az első konzultáció szeptember 21-ig kerüljön megtartásra)</i>
2024 SZEPTEMBER							Regisztrációs időszak doktoranduszoknak: 2024. szeptember 1 – 21. Első oktatási nap: 2024. szeptember 2. Első oktatási nap doktoranduszoknak: 2024. szeptember 9. Tanévnyitó ünnepély: 2024. szeptember 5. Egyetemi sportnap (oktatás nélküli rektori szünet): 2024. szeptember 6. Tiszteletdiploma átadási ünnepség: 2024. szeptember 12. CV vizsgálhat: 2024. szeptember 9 - 14. Szakdolgozat/Diplomaterv feladatkiírás leadási határideje: 2024. szeptember 20.
2024 OKTÓBER							Záróvizsga tételsorok módosítása: 2024. október 3. Záróvizsga tételsorok közzététele: 2024. október 7. Jelentkezés záróvizsgákra: 2024. október 7 - 18. Projekthét: 2024. október 28 - 31.
2024 NOVEMBER							Diplomamunka/szakdolgozat leadási határideje: 2024. november 29. Kari TDK, MDK: 2024. november 28.
2024 DECEMBER							Nyílt nap 1.: 2024. december 4. Utolsó oktatási nap: 2024. december 7. Vizsgaidőszak végzősöknek: 2024. december 2. – 2025. január 4. Vizsgaidőszak: 2024. december 9. – 2025. január 25. Vizsgaidőszak doktoranduszoknak: 2024. december 9. – 2025. január 31. Felvételi vizsga MA/MSc szakokra: 2024. december 12. Egyetemi leállás: 2024. december 23. – december 31.

2025 JANUÁR						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

Vizsgaidőszak végzősőknek: 2024. december 2. – 2025. január 4.
Vizsgaidőszak: 2024. december 9. – 2025. január 25.
Vizsgaidőszak doktoranduszoknak: 2024. december 9. – 2025. január 31.

Záróvizsga időszak (védéssel együtt): 2025. január 6 - 11.
Nyílt nap 2.: 2025. január 15.

| **2. félév** | | | | | | |
2025 FEBRUÁR						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	1	2

Regisztrációs időszak (nappali tagozat): 2025. február 1 - 15.
Regisztrációs időszak (levelező tagozat, doktoranduszok és nemzetközi hallgatók): 2025. február 1 - 22. *(első évfolyam részére az első konzultáció február 22-ig kerüljön megtartásra)*
Szorgalmi időszak: 2025. február 1. – május 17.
Diplomaátadó ünnepség: 2025. február 6. 10⁰⁰ óra
Első oktatási nap: 2025. február 10.
CV vizsgahét: 2025. február 17 - 22.
Szakdolgozat/Diplomaterv feladatkiírás leadási határideje: 2025. február 28.

2025 MÁRCIUS						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
24	25	26	27	28	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

Záróvizsga tételsorok módosítása: 2025. március 6.
Záróvizsga tételsorok közzététele: 2025. március 10.
Záróvizsgára történő jelentkezés: 2025. március 10 - 21.

2025 ÁPRILIS						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4

Szakmai hét: 2025. április 14 - 17.
Alkalmassági vizsga: 2025. április 7 - 27.

2025 MÁJUS						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

Diplomamunka/szakdolgozat leadási határideje: 2025. május 9.
Valétálás: 2025. május 10.
Felvételi vizsga MA/MSc szakokra: 2025. május 12.
Utolsó oktatási nap: 2025. május 17.
Vizsgaidőszak végzősőknek: 2025. május 12. – június 7.
Vizsgaidőszak: 2025. május 19. – június 30.
Vizsgaidőszak doktoranduszoknak: 2025. május 19. – augusztus 31.
Gyakorlati vizsga: 2025. május 19. – június 27.

2025 JÚNIUS						
H	K	Sz	Cs	P	Sz	V
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Vizsgaidőszak végzősőknek: 2025. május 12. – június 7.
Vizsgaidőszak: 2025. május 19. – június 30.
Gyakorlati vizsga: 2025. május 19. – június 27.
Záróvizsga időszak (védéssel együtt): 2025. június 10 – 27.
Tanévzáró (diplomaátadó) ünnepség: 2025. június 26. 10⁰⁰ óra (központi)

Hallgatói szolgáltatások

(fogyatékosági ügyek, tanulmányi tanácsadás, életpálya tanácsadás stb.)

A hallgató szolgáltatásokkal kapcsolatban a Dékáni Irodában lehet érdeklődni munkaidőben.

Kari hallgatói ösztöndíjak

A karon az alábbi ösztöndíjakra lehet pályázni:

Ösztöndíjak	Összeg/fő
Tanulmányi ösztöndíj	16.000-71.000 Ft/hó
Rendszeres szociális támogatás	23.000-43.000 Ft/hó
Lakhatási támogatás	4.800-9.000 Ft/hó
Jegyzettámogatás	4,100-7.600 Ft/hó
Nemzeti felsőoktatási ösztöndíj	40.000 Ft/hó
Alaptámogatás	124.950 Ft egyszeri
Szakmai gyakorlati ösztöndíj	8.000-24.000 Ft egyszeri
Diploma ösztöndíj	39.000-109.000 Ft egyszeri
Rendkívüli szociális támogatás	150.000 Ft egyszeri
TDK-MDK ösztöndíj	30.000-60.000 Ft egyszeri
Doktori ösztöndíj	140.680 és 180.680 Ft/hó

<https://fmk.uni-sopron.hu/rendszeres-szocialis-tamogatas-hallgatoknak>

<https://fmk.uni-sopron.hu/palyazatok-osztondijak-cat>

Kari Hallgatói Önkormányzat

Az Egyetemen és a Karon is működik a Hallgatói Önkormányzat, akik segíthetnek ügyes-bajos dolgaik intézésében. A HÖK igyekszik támogatni a Kar hallgatóit a juttatási és térítési ügyekben, valamint a szociális helyzet javítására szánt szociális segélyek felől is ők határoznak. Céljuk továbbá, hogy minden diák a megfelelő körülmények közt tudjon tanulni, illetve képes legyen felkészülni a tanulmányi számonkérésekre. Rendkívüli esetek során is segítséget tud nyújtani a rászoruló hallgatóságnak, amennyiben úgy határoz, hogy méltó a hallgatóság a támogatásra, legyen ez bármilyen jellegű. Sok hasznos információt találhatsz a honlapon, illetve a soproni HÖK irodában, a régi kollégiumban.

A HÖK elérhetőségei:

SOE Hallgatói Önkormányzat

9400 Sopron, Ady Endre u. 5. (UK fsz.)

Telefon: +3699/518-244

<https://www.uni-sopron.hu/-hok>

Kari HÖK tisztségviselők

Vécs Martin László - Elnök | e-mail: fmk-hokelnok@uni-sopron.hu

Pristyák László - Általános alelnök | e-mail: fmk-hokalelnok@uni-sopron.hu

Kesjár Márkó - Gazdasági alelnök | e-mail: fmk-hokgazdasagi@uni-sopron.hu

<https://fmk.uni-sopron.hu/hallgatoi-onkormanyzat-hok->

Tudományos Diákköri Konferencia (TDK), Művészeti Diákköri Konferencia (MDK)

A Tudományos Diákköri Konferencia keretén belül a hallgatók tudományos kutatási munkát végezhetnek, a Művészeti Diákköri Konferencia célja a hallgatók kötelező feladatokon túl végzett alkotó tevékenységének bátorítása, segítése és értékelése.

A Konferencia célja, hogy ösztönözze a hallgatók tudományos és művészeti diákköri tevékenységét, támogassa a tehetséges hallgatókat és mestereiket. Segítséget adjon a kutatómunkában való tovább lépéshez, a pályakezdéshez és ösztönözze a doktori képzésre történő jelentkezést.

Egy választott, de a nevezéskor meghatározott témában, általatok választott témavezetővel kell együtt dolgoznotok, majd az eredményeket bemutatnotok. Megtanulhatjátok, milyen tudományos szöveget írni, gyakorolhattok a szakdolgozatra, sőt el is kezdhettek azt, tapasztalatot szerezhettek vetített prezentációk elkészítéséhez, előadásához. Ha mindez nem lenne elég, az önéletrajzotokban is jól mutathat a részvétel.

A Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar TDK és MDK konferenciája egy bemutatási és értékelési fórum, ahol kiválasztásra kerülnek az országos megmérettetésre (OTDK, OMDK) nevezett pályamunkák.

A FMK hagyományok szerinti kettő tudományterületen rendez Diákköri Konferenciát, amelyek szakterületenként szekciókra bomlanak:

- Tudományos Diákköri Konferencia: Műszaki szekció, Informatikai szekció, Ipari Termék- és Formatervezői szekció
- Művészeti Diákköri Konferencia

Az egy-egy szakmai szekcióba legalább 4 pályamunkát kell sorolni. Négynél kevesebb pályamunka esetén szekció összehívására kerülhet sor.

A konferenciára nevezett és elfogadott pályamunkákat – az előzetes írásbeli bírálatot követően – személyesen, szóban be kell mutatni a kari TDK/MDK szekcióülésein. A TDK/MDK nyelve a magyar. Az idegen nyelvű pályamunkák befogadási és bemutatási szabályairól a szekciók saját felhívásukban rendelkeznek.

A TDK-n, ill. MDK-n résztvevő hallgatók pályamunkájukat szakmai zsűri értékeli. A legjobb pályamunkák díjazásban részesülnek (az I., II. és III. helyezések).

I. helyezés 30.000,- Ft

II. helyezés 20.000,- Ft

III. helyezés 10.000,- Ft

A szakmai bizottságok támogatása esetén a szekció zsűri a helyezéseket rangban követő különdíjakat adományozhatnak. Különdíj az I., II. és III. minősített helyezésekhez is társítható. A helyezést és különdíjat nyert, ill. elért hallgatók tovább jutási lehetőséget kapnak a megrendezésre kerülő Országos Tudományos és Művészeti Diákköri Konferenciára (OTDK).

<https://fmk.uni-sopron.hu/tdk-mdk-otdk-omdk>

Szakkollégiummal kapcsolatos tudnivalók

Richter Réz Géza Szakkollégium

A Richter Réz Géza Szakkollégiumot 10 egyetemi hallgató alapította 2010. június 15-én, mint hallgatói öntevékeny szervezetet. Szakkollégiumunk célja a közösség, társadalmi érzékenység és szakmaiság elvén alapuló tehetségazonosítás, tehetséggondozás mellett magas szintű, minőségi szakmai képzés nyújtása.

Célunk továbbá, hogy a Szakkollégium tagjai szakmai tudásuk, közéleti szerepvállalásuk révén a munkaerőpiacon kamatoztatni tudják készségeiket, képességeiket, jártasságaikat, sokoldalú, a társadalmi akadályok iránt nyitott, ezeket kezelni akaró és tudó értelmiségi elit kinevelése.

Rendezvényeink többsége nyitott a nem szakkollégista hallgatók számára. A programokba az egyetemi hallgatókon kívül a város tudomány és művészet iránt fogékony közönsége is bekapcsolódhat.

Szekciók:

FMH

A Soproni Egyetem Faipari Mérnöki és Kreatívipari Karán a Richter Réz Géza Szakkollégium, faipari mérnök szekciója a teljes szakkollégiummal egyidőben alakult. Eddigi tevékenységünk során pályázatok segítségével tanulmányi utakon vettünk részt.

GAIN

A Gazdaságinformatikus szekció tagjai jelenleg a szakterülethez kapcsolódó rendezvények szervezésével és szakmai projektmunkákkal foglalkoznak. A szakmai munkák eredményeképp a Szakkollégium több pályázatban sikerrel vett részt. Szakmai rendezvények közé sorolható a nagyszerű GAINup! meetup sorozat.

ITF

2010. évtől kezdve a korábbi öntevékeny hallgatói csoportoknak Szakkollégium formájában nyílt lehetőségük működni, így a kar 3 szakán azaz, a Faipari Mérnöki, Ipari Termék- és Formatervező Mérnöki, valamint a Gazdaságinformatikai szakon beindult a Szakkollégium.

WorkShopron Egyesület

A WorkShopron Egyesületet a soproni Alkalmazott Művészeti Intézetben tanuló hallgatók első generációja alapította, 1995 körül. Céljuk az volt, hogy az egyetemen tanuló diákokat közösséggé kovácsolják. Kiállítások, Workshopok és bulik szervezésével színesítették a hallgatói éveket. Sok évvel és rengeteg taggal a háta mögött a WorkShopron ma is ugyanezzel a céllal, töretlen lelkesedéssel működik.

Faipari mérnöki alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: faipari mérnöki (Timber Industry Engineering)

2. Az alapképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BSc-) fokozat

- szakképzettség: faipari mérnök

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Timber Industry Engineer

3. Képzési terület: műszaki

4. A képzési idő félévekben: 7 félév

5. Az alapképzési szak megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 210 kredit

- a szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez rendelt kreditérték: 15 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

6. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 543/0722

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja faipari mérnökök képzése, akik a faanyag-feldolgozás területén alkalmasak az elsődleges fagegmunkálások (fűrészipar, lemezgyártás), és a tovább-feldolgozás (bútor-, ajtó- és ablakgyártás), valamint a faépítészet (faszerkezetek illetve faszerkezeti elemek gyártása és építése), épületelemek gyártása területén a termékkonstrukció, a gyártás- és építéstechnológia alkalmazására, a termelés, gyártás, építés és karbantartás szervezésére és irányítására, a műszaki fejlesztés, kutatás és tervezés átlagos bonyolultságú részfeladatainak ellátására, a munkaerőpiac igényeit is figyelembe véve. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. A faipari mérnök

a) tudása

- Széles körűen ismeri a faipari szakterületen alkalmazott alapanyagokat, szerkezeti anyagokat, azok előállításának technológiáit, alkalmazásuk feltételeit.

- Ismeri a faanyagok mikro- és makroszerkezetét, a szerkezet vizsgálatához szükséges alapvető módszereket és az alapvető eszközök működési elvét.

- Ismeri a faipari szakterület, a faépítészet, valamint a logisztikai terület vezetési, irányítási és szervezési feladatait.

- Ismeri az alapvető tervezési elveket és módszereket, a gépgyártás technológiai alapjait, irányítástechnikai eljárásokat és működési folyamatokat.

- Ismeri a faiparban alkalmazott munka- és erőgépek, gépészeti berendezések, eszközök működési elveit, szerkezeti egységeit és felhasználási módját.

- Ismeri a faipari gépek, faipari anyagmozgató berendezések, faipari por-forgács elszívó és pneumatikus transzport rendszerek üzemeltetését.

- Ismeri a faipari szakterületen és a faépítészetben használatos mérési eljárásokat, azok eszközeit, műszereit, mérőberendezéseit.

- Ismeri a faanyagok modifikálási és faanyagvédelmi eljárásait és azok felhasználási területeit.

- Ismeri a szakterületéhez kapcsolódó munka- és tűzvédelmi, biztonságtechnikai területek elvárásait, követelményeit, a környezetvédelem vonatkozó előírásait.

- Ismeri a faipari szakterülethez szervesen kapcsolódó logisztikai (specializáció specifikus), menedzsment, környezetvédelmi, minőségbiztosítási, információtechnológiai, jogi, közgazdasági, marketing és pénzügyi szakterületek faipari specialitásait, azok határait és követelményeit.

- Ismeri a faipari mérnöki szakterület tanulási, ismeretszerzési, adatgyűjtési módszereit, azok etikai korlátait és problémamegoldó technikáit.

b) képességei

- Képes a faipari mérnöki szakterület teljes területén művezetői tevékenység végzésére.
- Önállóan és magabiztosan alkalmazza a faipari termék- és technológiai tervezés kapcsolódó számítási, modellezési elveit és módszereit.
- Képes a tervezési, számítási és modellezési feladatok ellátásához szükséges számítástechnikai ismeretek, adatbázisok alkalmazására.
- Önállóan old meg feladatokat a nem engedélyköteles faszerkezetek kivitelezése, állagmegóvása és felújítása terén.
- Szakmai irányítás mellett old meg feladatokat engedély köteles faszerkezetek kivitelezése, állagmegóvása és felújítása terén.
- Képes egyszerűbb fejlesztési feladatok önálló megoldására.
- Képes értelmezni és jellemezni a faipari rendszerek szerkezeti egységeinek, elemeinek felépítését, működését, az alkalmazott rendszerelemek kialakítását és kapcsolatát.
- Alkalmazza a faipari rendszerek üzemeltetéséhez kapcsolódó műszaki előírásokat, a gépek, gépészeti berendezések beállításának, üzemeltetésének elveit és gazdaságossági összefüggéseit.
- Önállóan képes faipari ragasztási és felületkezelési folyamatok irányítási feladatainak ellátására.
- Jártasság szintjén képes különböző faanyagvédelmi technológiák, eljárások feladatainak, műveleteinek alkalmazására.
- Szakmai ismeretek birtokában képes az alkalmazási területnek megfelelő ragasztó, felületkezelő anyagok és faanyagvédő szerek megválasztására, a műszaki szempontok mellett szem előtt tartva a környezetvédelmi és ökológiai szempontokat és előírásokat.
- Képes irányítani és felügyelni a különböző faalapú termékek gyártási technológiáit és folyamatait.
- Irányítja és ellenőrzi a szaktechnológiai gyártási folyamatokat, a minőségbiztosítás és minőség szabályozás elemeit szem előtt tartva.
- Önállóan képes a faiparban alkalmazott gépek és berendezések meghibásodásának diagnosztizálására és a megfelelő elhárítási műveletek kiválasztására.
- Képes a faipari és faalapú termékek gyártásával kapcsolatos környezeti terhelések felmérésére és annak csökkentésére.
- Képes faipari technológiák egészséggel és biztonsággal kapcsolatos kockázatainak felismerésére, kézbentartására, kezelésére, minimalizálására.
- Képes az üzemeltetés, karbantartás egészséghatásainak ismerete alapján a káros hatások kivédésére, az egészségvédelem megvalósítására,
- Képes a gyártási technológiákkal és folyamatokkal kapcsolatos energiafelhasználás felmérésére és annak racionalizálására.
- Képes termékfejlesztési, innovációs projektek kidolgozásában, menedzselésében való részvételre.
- Képes műszaki fejlesztés, kutatás és tervezés átlagos bonyolultságú részfeladatainak nagy biztonsággal történő ellátására.
- Átlátja és képes javaslatokat tenni a vállalkozás gazdasági folyamatait illetően (ideértve a termékfejlesztés, piacra vezetés, innováció-, marketing és projektmenedzsment területeket, piackutatások eredményeinek értelmezését és a termékfejlesztésben történő felhasználását).
- Kreatív problémamegoldó technikák alkalmazására képes.
- Képes munkavédelmi feladatokat megszervezésére.
- Képes megérteni és használni szakterületének jellemző online és nyomtatott szakirodalmát magyar és idegen nyelven.
- Képes a faipari szakterületeknek megfelelően, szakmailag adekvát módon, szóban és írásban kommunikálni anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

c) attitűdje

- Törekszik arra, hogy önképzése a faipari mérnöki szakterületen folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen.
- Törekszik arra, hogy a faipari szakterület feladatainak megoldása, vezetési döntései az irányított munkatársak véleményének megismerésével, lehetőleg együttműködésben történjen meg.

- Nyitott és fogékony az ökológiai gazdálkodással kapcsolatos új, korszerű és innovatív eljárások, módszerek alkalmazására.
- A megszerzett szakmai ismeretei alkalmazásával törekszik a megfigyelhető jelenségek minél alaposabb megismerésére, törvényszerűségeinek leírására, megmagyarázására.
- Munkája során az SHE, illetve a QA/QC (biztonsági, egészségvédelmi, környezetvédelmi, illetve a minőségbiztosítási és ellenőrzési) követelményrendszereket betartja és betartatja.
- Törekszik arra, hogy önképzése a faipari szakterületen belül és kiemelten a munkavégzéséhez kapcsolódó egyéb szakterületeken folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen.

d) autonómiája és felelőssége

- Felelősséggel irányítja a rábízott személyi állomány munkavégzését, felügyeli a gépek, berendezések üzemeltetését.
- Értékeli a beosztottak munkavégzésének hatékonyságát, eredményességét és biztonságosságát.
- Felelős szakmai vezetőként ügyel beosztottjai szakmai fejlődésének előmozdítására, ilyen irányú törekvéseik kezelésére és segítésére.
- Megosztja tapasztalatait munkatársaival, közösen értékeli a hibákat, hogy elősegítse munkatársai és beosztottai szakmai fejlődését.
- Szakmai feladatainak elvégzése során együttműködik más (elsődlegesen gazdasági és jogi) szakterület képzett szakembereivel is.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

8.1.1. A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- természettudományi ismeretek (matematika, mechanika, mérnöki fizika-kémia, általános műszaki ismeretek, ábrázoló geometria) 35-50 kredit;
- gazdasági és humán ismeretek (gazdálkodási és menedzsment ismeretek, minőségbiztosítás, környezettudatosság és energiagazdálkodás, államigazgatási-szakmagyorkorlói jogi ismeretek, humán ismeretek) 14-30 kredit;
- faipari mérnöki szakmai ismeretek (információtechnológiai, informatikai, anyagismereti, gépészeti, elektrotechnikai, mérés- és irányítástechnikai, üzemeltetési és karbantartási, hő- és áramlástani, gyártástechnológiai, logisztikai, faanatómiai, faipari alapszerkezetek, fűrészipari technológia, faipari lemez- és lapgyártási, faipari gépek, bútor-, ajtó-, ablakgyártási, faanyagvédelmi ismeretek) 70-105 kredit.

8.1.2. A választható specializációkat is figyelembe véve

- a faipari technológiák (faipari termelő berendezések üzemeltetése, üzemfenntartása, épületasztalos ipari, bútorigipari gyártás-előkészítés),
 - a faépítészeti technológiák (faszerkezetek, a faépületek, faházak szerkezeti rendszereinek gyártás-előkészítése, épületek üzemeltetése, a szerkezetépítési folyamatokban és a kivitelezési munkák irányítása, épületek üzemeltetési, karbantartási feladatainak ellátása),
 - a logisztikai és folyamatszabályozás (a termelésben az alapanyag használat logisztikai feladatainak, késztermék logisztikai feladatainak, tárolási, raktározási feladatok megoldása, irányítása, gyártósorok üzemeltetésének optimalizációja, hibafeltárás és hibakiküszöbölés)
- szakterületein szerezhető speciális ismeret.

A képző intézmény által ajánlott specializáció a képzés egészén belül legalább 40 kredit.

A faipari mérnök - a várható specializációkat is figyelembe véve - az alábbi szakterületekről kapnak speciális ismereteket:

- faipari technológiák területén
- faipari termelő berendezések üzemeltetése, üzemfenntartása,
- épületasztalos-ipari, bútorigipari gyártás-előkészítés,
- elsődleges és másodlagos faipari gyártás technológiák,
- faipari termékszerkezetek,
- faépítészeti technológiák területén
- faszerkezetek, a faépületek, faházak szerkezeti rendszereinek gyártás-előkészítése,
- épületek üzemeltetése, a szerkezetépítési folyamatokban és a kivitelezési munkák irányítása,

- épületek üzemeltetési, karbantartási feladatainak ellátása,
- logisztikai és folyamatszabályozási területen
- a termelésben az alapanyaghasználat logisztikai feladatainak megoldása, irányítása,
- késztermék logisztikai feladatainak megoldása, irányítása,
- tárolási, raktározási feladatok megoldása, irányítása,
- gyártósorok üzemeltetésének optimalizációja, hibafeltárás és a hibakiküszöbölés.

8.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat legalább hat hét időtartamú, szakmai gyakorlólhelyen szervezett gyakorlat. A szakmai gyakorlat kritérium követelmény.

Kar:
 Képzés neve (KKK szerint):
 Szakfelelős (és neptun kódja):
 Modultípus (leggyakrabban képzés):
 Félévszám:
 A képzés nyelve:
 Képzési szint:
 Képzési terület:
 Tagozat:
 Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):
 Érvényesség kezdete:
 megszerzendő kreditek:

Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
faipari mérnöki
 Dr. Németh Gábor (ZC9PIL)
 képzés
 7
 magyar
alapképzés
 műszaki
 nappali
 faipari mérnök
 2022/2023. tanév 1. félév
210

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve	Előkövetelmény tantárgy neve
FB0112	Konstruktív ismeretek	4	v	1	3	A	1	Karácsonyi Zsolt	
FB0187	Természettudományos alapismeretek	5	v	2	3	A	1	Jóóbné dr. Preklet Edina	
FB0002	Ábrázolástechnikai alapok	5	f	0	5	A	1	Németh László	
FB0196	Vállalat- és vállalkozásgazdasági alapismeretek	4	v	2	2	A	1	Koloszár László	
FB0120	Mérnöki alapozó ismeretek	5	f	0	5	A	1	Tóth György	
FB0041	Fagzdálkodás	6	v	2	3	A	1	Fehér Sándor	
FB0012	<i>Bevezető matematika</i>	3	f	0	3	C	1	Barta Edit	
FB0128	Munka- és katasztrófavédelem, iparbiztonság	0	a	1	0	K	1	Magoss Endre	
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1		
	1. félév összesen	29		8	23				

FB0116	Matematika	4	v	2	2	A	2	Horváth-Szováti Erika	
FB0121	Mérnöki fizika	4	v	2	2	A	2	Joóbné dr. Preklet Edina	Természettudományos alapismeretek
FB0153	Szilárdságtan	4	v	1	3	A	2	Karácsonyi Zsolt	Konstrukciós ismeretek
FB0038	Faanyagismeret	6	v	2	4	A	2	Komán Szabolcs	Fagazdálkodás
FB0115	Marketing és kereskedelem	4	v	2	2	A	2	Mészáros Katalin	
FB0053	Gépészeti alapismeretek	5	v	2	2	A	2	Németh Gábor	Ábrázolástechnikai alapok
FB0119	Mérnöki ábrázolás	4	f	1	2	A	2	Magoss Endre	Ábrázolástechnikai alapok
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2		
	2. félév összesen	31		12	19				
FB0049	Fizika mérnöki alkalmazásai	8	v	3	4	A	3	Borza Sándor	Mérnöki fizika
FB0106	Ipari környezetvédelem	3	f	2	1	A	3	Polgár András	
FB0122	Mérnöki informatika (Ipari tervezőszoftverek alkalmazása)	4	f	0	3	A	3	Kocsis Zoltán	Mérnöki ábrázolás
FB0043	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 1.	6	v	2	3	A	3	Csanády Etele	
FB0042	Faipari logisztika és LEAN gyártás	6	v	3	3	B	3	Kocsis Zoltán	
FB0040	Faépítészet	5	v	2	2	B	3	Hantos Zoltán	
FB0032	Építőanyagok	5	v	2	2	B	3	Kánnár Antal	
FB0186	<i>Települési és szabályozási ismeretek</i>	5	f	2	2	C	3	Oszvald Ferenc Nándor	
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3		
	3. félév összesen	32		12	18				

FB0044	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 2.	6	v	2	3	A	4	Csanády Etele	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 1.
FB0039	Faanyagok stabilizálása	4	v	2	2	A	4	Németh Róbert	
FB0052	Fűrészipari termékek és műveletek	4	v	2	2	A	4	Bejó László	Faanyagismeret; Ábrázolástechnikai alapok
FB0035	Épületasztalosipari műveletek	4	v	2	2	A	4	Tóth György	Mérnöki alapozó ismeretek
FB0047	Felületkezelés a faiparban	4	v	2	2	A	4	Csiha Csilla	
FB0036	Épületasztalosipari szerkezetek	4	v	2	0	B	4	Pásztory Zoltán	
FB0033	Építőipari faanyagok	4	v	2	1	B	4	Bejó László	
FB0156	<i>Tartószerkezetek</i>	5	v	2	2	B	4	Andor Krisztián	
FB0127	<i>Modellezés/3D</i>	5	f	2	2	C	4	Markó Balázs	
FB0113	<i>Kreatív labor</i>	1	f	0	1	C	4	Csiha Csilla	
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4		
	4. félév összesen	30		14	14				
FB0201	VIR rendszerek	3	v	1	2	A	5	Garab József	
FB0123	Mérnöki programozás alapjai (CAM/CNC)	4	f	2	2	A	5	Csanády Etele	Mérnöki informatika (Ipari tervezőszoftverek alkalmazása)
FB0141	Ragasztás a faiparban	4	v	2	2	A	5	Csiha Csilla	
FB0037	Faalapú kompozit anyagok és gyártási műveletei	5	v	2	3	A	5	Alpár Tibor	
FB0016	Bútoripari műveletek	4	v	2	2	A	5	Horváth Péter György	
FB0015	Bútor- és kárpitosszerkezetek	5	v	2	1	B	5	Antal Mária Réka	
FB0061	Gyártáselőkészítés	5	v	2	2	B	5	Csiha Csilla	
FB0199	<i>Vasbeton és acélszerkezetek</i>	5	v	2	2	B	5	Kánnár Antal	
FB0031	<i>Építéstechnika történet</i>	5	f	2	2	C	5	Szabó Péter	
	5. félév összesen	30		13	14				

FB0118	Mechatronika a faiparban	6	v	3	3	A	6	Csanády Etele	
FB0045	Faipari üzemfenntartás: anyagszállítás, karbantartás	7	v	3	3	A	6	Magoss Endre	Gépészeti alapismeretek
FB0151	Számítógépes bútortervezés és ergonómia	3	f	1	2	A	6	Horváth Péter György	
FB0140	Projektfeladat	3	f	0	3	A	6	Komán Szabolcs	
FB0100	Intelligens faipari gyártórendszerek	7	v	3	3	B	6	Magoss Endre	
FB0048	Fenntarthatóság a faiparban	4	v	2	0	B	6	Németh Gábor	
FB0107	<i>Kivitelezési ismeretek</i>	5	v	2	2	B	6	Andor Krisztián	
FB0034	<i>Épület rehabilitáció</i>	5	f	2	2	C	6	Kuslits Tibor János	
FB0129	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0	17,1	K	6	Németh Gábor	
	6. félév összesen	30		12	14				
FB0108	Kommunikáció és konfliktuskezelés	3	f	0	2	A	7	Tóth-Merza Katalin	
FB0142	Szakdolgozat	15	f	0	7	A	7	Németh Gábor	
FB0124	<i>Mérnöki programozás (CAM-CNC technika)</i>	3	f	1	2	C	7	Csanády Etele	Mérnöki programozás alapjai
	Szabadon választható tantárgy	10	f	2	8	C	7		
	7. félév összesen	28		2	17				
	MINDÖSSZESEN	210		73	119				

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	faipari mérnöki
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Németh Gábor (ZC9PIL)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	7
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	műszaki
Tagozat:	levelező
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	faipari mérnök
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	210

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Féléves óraszám elmélet	Féléves óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve	Előkövetelmény tantárgy neve
FB0112	Konstrukciós ismeretek	4	v	5	15	A	1	Karácsonyi Zsolt	
FB0187	Természettudományos alapismeretek	5	v	10	10	A	1	Joóbné dr. Preklet Edina	
FB0002	Ábrázolástechnikai alapok	5	f	0	20	A	1	Németh László	
FB0196	Vállalat- és vállalkozásgazdaságtani alapismeretek	4	v	10	10	A	1	Kolozsár László	
FB0120	Mérnöki alapozó ismeretek	5	f	0	20	A	1	Tóth György	
FB0041	Fagazdálkodás	6	v	10	10	A	1	Fehér Sándor	
FB0012	<i>Bevezető matematika</i>	3	f	0	15	C	1	Barta Edit	
FB0128	Munka- és katasztrófavédelem, iparbiztonság	0	a	5	0	K	1	Magoss Endre	
	1. félév összesen	29		40	85				

FB0116	Matematika	4	v	10	10	A	2	Horváth-Szováti Erika	
FB0121	Mérnöki fizika	4	v	10	10	A	2	Joóbné dr. Preklet Edina	Természettudományos alapismeretek
FB0153	Szilárdságtan	4	v	5	15	A	2	Karácsonyi Zsolt	Konstrukciós ismeretek
FB0038	Faanyagismeret	6	v	10	15	A	2	Komán Szabolcs	Fagzdálkodás
FB0115	Marketing és kereskedelem	4	v	10	10	A	2	Mészáros Katalin	
FB0053	Gépészeti alapismeretek	5	v	10	10	A	2	Németh Gábor	Ábrázolástechnikai alapok
FB0119	Mérnöki ábrázolás	4	f	5	10	A	2	Magoss Endre	Ábrázolástechnikai alapok
	2. félév összesen	31		60	80				
FB0049	Fizika mérnöki alkalmazásai	8	v	15	15	A	3	Borza Sándor	Mérnöki fizika
FB0106	Ipari környezetvédelem	3	f	10	5	A	3	Polgár András	
FB0122	Mérnöki informatika (ipari tervezőszoftverek alkalmazása)	4	f	0	15	A	3	Kocsis Zoltán	Mérnöki ábrázolás
FB0043	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 1.	6	v	10	10	A	3	Csanády Etele	
FB0042	Faipari logisztika és LEAN gyártás	6	v	10	15	B	3	Kocsis Zoltán	
FB0040	Faépítészet	5	v	10	10	B	3	Hantos Zoltán	
FB0032	<i>Építőanyagok</i>	5	v	10	10	B	3	Kánnár Antal	
FB0186	<i>Települési és szabályozási ismeretek</i>	5	f	10	10	C	3	Oszvald Ferenc Nándor	
	3. félév összesen	32		55	70				
FB0044	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 2.	6	v	10	10	A	4	Csanády Etele	Faipari megmunkáló gépek és rendszerek 1.
FB0039	Faanyagok stabilizálása	4	v	10	10	A	4	Németh Róbert	
FB0052	Fűrészipari termékek és műveletek	4	v	10	10	A	4	Bejő László	Faanyagismeret; Ábrázolástechnikai alapok
FB0035	Épületasztalosipari műveletek	4	v	10	10	A	4	Tóth György	Mérnöki alapozó ismeretek
FB0047	Felületkezelés a faiparban	4	v	10	10	A	4	Csiha Csilla	
FB0036	Épületasztalosipari szerkezetek	4	v	10	0	B	4	Pásztory Zoltán	
FB0033	Építőipari faanyagok	4	v	10	5	B	4	Bejő László	
FB0156	<i>Tartószerkezetek</i>	5	v	10	10	B	4	Andor Krisztián	
FB0127	<i>Modellezés/3D</i>	5	f	10	10	C	4	Markó Balázs	
FB0113	<i>Kreatív labor</i>	1	f	0	5	C	4	Csiha Csilla	
	4. félév összesen	30		70	55				

FB0201	VIR rendszerek	3	v	5	10	A	5	Garab József	
FB0123	Mérnöki programozás alapjai (CAM/CNC)	4	f	10	10	A	5	Csanády Etele	Mérnöki informatika (Ipari tervezőszoftverek alkalmazása)
FB0141	Ragasztás a faiparban	4	v	10	10	A	5	Csiha Csilla	
FB0037	Faalapú kompozit anyagok és gyártási műveletei	5	v	10	10	A	5	Alpár Tibor	
FB0016	Bútoripari műveletek	4	v	10	10	A	5	Horváth Péter György	
FB0015	Bútor- és kárpitosszerkezetek	5	v	10	5	B	5	Antal Mária Réka	
FB0061	Gyártáselőkészítés	5	v	10	10	B	5	Csiha Csilla	
FB0199	Vasbeton és acélszerkezetek	5	v	10	10	B	5	Kánnár Antal	
FB0031	Építéstechnika történet	5	f	10	10	C	5	Szabó Péter	
	5. félév összesen	30		65	65				
FB0118	Mechatronika a faiparban	6	v	10	15	A	6	Csanády Etele	
FB0045	Faipari üzemfenntartás: anyagszállítás, karbantartás	7	v	10	15	A	6	Magoss Endre	Gépészeti alapismeretek
FB0151	Számítógépes bútortervezés és ergonómia	3	f	5	10	A	6	Horváth Péter György	
FB0140	Projektfeladat	3	f	0	15	A	6	Komán Szabolcs	
FB0100	Intelligens faipari gyártórendszerek	7	v	10	15	B	6	Magoss Endre	
FB0048	Fenntarthatóság a faiparban	4	v	10	0	B	6	Németh Gábor	
FB0107	Kivitelezési ismeretek	5	v	10	10	B	6	Andor Krisztián	
FB0034	Épület rehabilitáció	5	f	10	10	C	6	Kuslits Tibor János	
FB0129	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0,0	80,0	K	6	Németh Gábor	
	6. félév összesen	30		45	70				
FB0108	Kommunikáció és konfliktuskezelés	3	f	0	10	A	7	Tóth-Merza Katalin	
FB0142	Szakdolgozat	15	f	0	35	A	7	Németh Gábor	
FB0124	Mérnöki programozás (CAM-CNC technika)	3	f	5	10	C	7	Csanády Etele	Mérnöki programozás alapjai
	Szabadon választható tantárgy	10	f	10	40	C	7		
	7. félév összesen	28		10	85				
	MINDÖSSZESEN	210		345	510				

Ipari termék- és formatervező mérnöki alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: ipari termék- és formatervező mérnöki (Industrial Design Engineering)

2. Az alapképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor, rövidítve: BSc-) fokozat

- szakképzettség: ipari termék- és formatervező mérnök

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Industrial Design Engineer

3. Képzési terület: műszaki

4. A képzési idő félévekben: 7 félév

5. Az alapképzési szak megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 210 kredit

- a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez rendelt kreditérték: 15 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

6. * A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 214/0212

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja ipari termék- és formatervező mérnökök képzése, akik alkalmasak ipari termékek tervezésére, gyártására és forgalmazására, elsősorban kis- és középvállalkozások keretein belül. A képzést elvégző ipari termék- és formatervező mérnökök olyan kreatívan gondolkodó műszaki szakemberek, aki elsősorban a tartós fogyasztói termékek és használati tárgyak tervezése, gyártása és forgalmazása területén tevékenykednek. Képesek műszaki, esztétikai, humán, valamint gazdasági ismereteik és készségeik birtokában a termékfejlesztés valamennyi fázisában önálló, alkotó munkára, továbbá ismerik a termékfejlesztés innovációs folyamatát, a termékfejlesztéshez szükséges tárgyi, szervezeti és emberi erőforrásokat, képesek a termék életútja ciklusait menedzselni. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. Az ipari termék- és formatervező mérnök

a) tudása

- Ismeri a terméktervezői szakterület műveléséhez szükséges általános és specifikus matematikai, természettudományi elveket, szabályokat, összefüggéseket, eljárásokat.

- Ismeri az alapvető tervezési elveket és módszereket, a fontosabb gyártástechnológiai eljárásokat és működési folyamatokat.

- Ismeri a terméktervezői szakterületen alkalmazott legfontosabb alapanyagokat, azok előállítását és alkalmazásuk feltételeit.

- Ismeri az alapvető konstrukciós kialakításokat és azok méretezésének alapjait.

- Ismeri az ipari termékek tervezéséhez szükséges alapvető ergonómiai és pszichológiai módszereket, szabályokat és szabványokat.

- Ismeri a termékek formaadásának, a tartalom és a forma összhang megtalálásának alapvető szabályait és technológiai korlátait.

- Ismeri a természeti és a műszaki rendszerek közötti fontosabb analógiákat, és azok alkalmazásának lehetőségeit a tervezésben.

- Ismeri a szakterületéhez kapcsolódó munka- és tűzvédelmi, biztonságtechnikai, valamint munkaegészségügyi területek elvárásait, követelményeit, a környezetvédelem vonatkozó előírásait.

- Ismeri a terméktervezői szakterülethez szervesen kapcsolódó marketing, menedzsment, környezetvédelmi, minőségbiztosítási, információtechnológiai, jogi, közgazdasági szakterületek alapjait, azok határait és követelményeit.

- Ismeri a terméktervezői szakterület tanulási, ismeretszerzési, adatgyűjtési módszereit, azok etikai korlátait és problémamegoldó technikáit.

- Ismeri a szakterületének legfontosabb gyakorlati munkafogásait.

- Ismeri az ipari formatervezés történeti korszakait, annak kiemelkedő tervezőit és jellemző tárgyait.

- Ismeri a szellemi tulajdon kezelésének alapvető szabályait.
- Ismeri a csoportmunka etikáját és módszereit.

b) képességei

- Képes egyszerűbb termékek formai és konstrukciós tervezésére a gyártástechnológiai korlátok, az elvárt költségek, a környezetre gyakorolt hatások figyelembevételével.
- Képes a termékkonceptiók, vázlatok rajzi prezentálására hagyományos kézi technikákkal.
- Képes háromdimenziós számítógépes tervezőrendszerek alkalmazásával a termékkonceptiók, illetve termékek virtuális modellezésére és műszaki dokumentációjuk elkészítésére.
- Képes hagyományos, illetve háromdimenziós termékmodellen alapuló közvetlen digitális gyártástechnológiákkal valós modellek, prototípusok elkészítésére, vizsgálatára és tesztelésére.
- Képes gyakorlati problémák tapasztalati úton való megoldásán keresztül új ismeretek elsajátítására.
- Képes a természetben kifejlődött megoldások műszaki gyakorlatba való átültetésére.
- Tudja alkalmazni az ipari terméktervezéshez kapcsolódó szakirodalom számítási, modellezési elveit és módszereit.
- Képes értelmezni és jellemezni az egyszerűbb műszaki rendszerek szerkezeti egységeinek, elemeinek felépítését, működését, az alkalmazott rendszerelemek kialakítását és kapcsolatát.
- Képes meghibásodások okainak feltárására, azok elhárítására irányuló intézkedések kiválasztására.
- Megérti és használja szakterületének jellemző online és nyomtatott szakirodalmát magyar és legalább egy idegen nyelven.
- Magyarul és legalább egy idegen nyelven ismeri és alkalmazza szakmaterületének nyelvezetét, speciális kifejezéseit.
- Gyakorlati tevékenységek elvégzéséhez megfelelő kitartással és monotóniatűréssel rendelkezik.
- Képes csoportmunkában részt venni, illetve azt irányítani.
- Képes projektek kezdeményezésére, összeállítására és kivitelezésére team munkában, elsősorban multidiszciplináris környezetben.
- Képes az ipari tervezés és termékfejlesztés folyamatában a történelmi, kulturális, társadalmi-gazdasági és az ipari környezet aspektusait figyelembe venni.
- Képes a tervezett termékkel kapcsolatos döntéseket indokolni, azokat tesztelni, műszaki és szabványos vizsgálati módszerekkel alátámasztani.
- Képes a tervezési projekteket a tervezési módszerek alkalmazásával elemezni és az alkalmazott munkameneteket módszertanilag megindokolni.
- Képes egyszerűbb munkavédelmi feladatokat megoldani.

c) attitűdje

- Törekszik arra, hogy önképzése az ipari termék- és formatervező mérnöki szakterületen folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen.
- Törekszik arra, hogy feladatainak megoldása, vezetési döntései az irányított munkatársak véleményének megismerésével, lehetőleg együttműködésben történjen meg.
- Igénye van arra, hogy megismerje szakterületének legújabb fejlesztési irányait, megoldásait, innovációit.
- Piac-, környezet- és vevőorientált.
- Elkötelezett a terméktervezéshez, fejlesztéshez tartozó minőségi követelmények betartására és betartatására.
- Nyitott saját tudásának a munkatársai felé való átadására.
- Munkája során jogkövető magatartásra és a mérnöki etikai szabályok figyelembevételére törekszik.
- Figyel beosztottjai szakmai fejlődésének előmozdítására, ilyen irányú törekvéseik kezelésére és segítésére.
- A problémamegoldás során ügyel az egyenlő esélyű hozzáférés elvének biztosítására.
- Munkája során a vonatkozó biztonsági egészségvédelmi, környezetvédelmi, minőségbiztosítási és ellenőrzési követelményrendszereket betartja és betartatja.

d) autonómia és felelőssége

- Munkahelyi vezetőjének útmutatása alapján irányítja a rábízott személyi állomány munkavégzését.
- Értékeli a beosztottak munkavégzésének hatékonyságát, eredményességét és biztonságosságát.
- Felkészült az innovációs és terméktervezési folyamatok koordinálására.

- A workshopokon, meetingeken felmerülő ötleteket közös eredményként értékeli és használja fel.
- Felkészült a terméktervező szakterületen való munkavállalásra vagy vállalkozás alapítására.
- A minőség- és környezetirányítási rendszerek elvárásai szerint tevékenykedik.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

8.1.1. * A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- természettudományi ismeretek 35-50 kredit;
- gazdasági és humán ismeretek 14-30 kredit;
- szakmai ismeretek 70-105 kredit, ezen belül
- műszaki tervezési ismeretek 50-65 kredit,
- formatervezési ismeretek 15-25 kredit,
- menedzsment-ergonómiai ismeretek 10-20 kredit.

8.1.2. A választható specializációkat is figyelembe véve a terméktervezéshez, az ipari tervezői feladatokhoz szükséges készségek kialakításához, továbbfejlesztéséhez integrált tevezési projektfeladatokban szerezhető speciális ismeret. A képző intézmény által ajánlott specializáció a képzés egészén belül 25-45 kredit.

8.2. Szakmai gyakorlatra vonatkozó követelmények

A szakmai gyakorlat legalább hat hét időtartamú, szakmai gyakorlólóhelyen szervezett, gyakorlat. A szakmai gyakorlat kritérium követelmény.

8.3. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

Az ipari termék- és formatervező mérnökképzés sajátossága a képzés teljes időtartama alatt folyó, egyéni és csoportos munkán nyugvó, terméktervező stúdióban, modell vagy prototípusgyártó műhelyben és gyakorlati, iparvállalati terepen végzett, projekt jellegű integrált terméktervezési gyakorlat.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	ipari termék- és formatervező mérnöki
Szakfelelős (és neptun kódja):	Prof. Dr. Zalavári József István (G9771K)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	7
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	műszaki
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	ipari termék- és formatervező mérnök
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	210

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve	Előkövetelmény tantárgy neve
FB0002	Ábrázolástechnikai alapok	5	f	0	5	A	1	Németh László	
FB0021	Design - 1	8	v	1	5	A	1	Lenkei Balázs	
FB0067	Humán és öko - 1	4	v	4	0	A	1	Molnár László	
FB0112	Konstrukciós ismeretek	4	v	2	2	A	1	Karácsonyi Zsolt	
FB0157	Techné - 1	7	v	0	5	A	1	Molnár László	
FB0196	Vállalat- és vállalkozásgazdaságtani alapismeretek	4	v	2	2	A	1	Koloszár László	
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1		
	1. félév összesen	32		9	21				

FB0022	Design - 2	6	v	1	4	A	2	Üveges Péter	
FB0053	Gépészeti alapismeretek	5	v	2	2	A	2	Németh Gábor	
FB0068	Humán és öko - 2	5	v	4	1	A	2	Molnár László	
FB0116	Matematika	4	v	2	2	A	2	Horváth-Szováti Erika	
FB0119	Mérnöki ábrázolás	4	f	1	2	A	2	Magoss Endre	
FB0121	Mérnöki fizika	4	v	2	2	A	2	Joóbné Dr. Preklet Edina	Természettudományos alapismeretek
FB0153	Szilárdságtan	4	v	2	2	A	2	Karácsonyi Zsolt	
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2		
	2. félév összesen	32		14	17				
FB0049	Fizika mérnöki alkalmazásai	8	v	3	4	A	3	Borza Sándor	Mérnöki fizika
FB0059	Gyártás és megmunkálás 1.	4	v	1	2	A	3	Csanády Etele	
FB0069	Humán és öko - 3	5	v	4	1	A	3	Molnár László	
FB0096	Integrált terméktervezés 1.	9	v	0	5	A	3	Horváth Péter György	
FB0122	Mérnöki informatika (Ipari tervezőszoftverek alkalmazása)	4	f	0	3	A	3	Kocsis Zoltán	Mérnöki ábrázolás
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3		
	3. félév összesen	30		8	17				
FB0001	3D modellezés és szimuláció	4	f	0	2	A	4	Németh Gábor	
FB0026	Designelmélet	3	v	2	0	A	4	Zalavári József	
FB0038	Faanyagismeret	6	v	2	4	A	4	Komán Szabolcs	Fagazdálkodás
FB0060	Gyártás és megmunkálás 2.	4	v	2	1	A	4	Csiha Csilla	
FB0097	Integrált terméktervezés 2.	7	v	0	4	A	4	Horváth Péter György	
FB0115	Marketing és kereskedelem	4	v	2	2	A	4	Mészáros Katalin	
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4		
	4. félév összesen	28		8	15				
FB0016	Bútoripari műveletek	4	v	2	2	A	5	Horváth Péter György	
FB0042	Faipari logisztika és LEAN gyártás	6	v	3	3	A	5	Kocsis Zoltán	
FB0061	Gyártáselőkészítés	5	v	2	2	A	5	Csiha Csilla	
FB0070	Humán és öko - 5	5	v	4	1	A	5	Molnár László	
FB0098	Integrált terméktervezés 3.	9	v	0	4	A	5	Antal Mária Réka	
FB0201	VIR rendszerek	3	v	1	2	A	5	Garab József	
	5. félév összesen	32		12	14				

FB0071	Humán és öko - 6	5	v	4	1	A	6	Molnár László	
FB0099	Integrált terméktervezés 4.	12	v	0	5	A	6	Antal Mária Réka	
FB0126	Minőségbiztosítás	5	v	2	2	A	6	Garab József	
FB0130	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0	17	A	6	Zalavári József	
FB0202	Vizualizáció, digitalizáció - 4	5	f	1	3	A	6	Lenkei Balázs	
	6. félév összesen	27		7	28				
FB0123	Mérnöki programozás alapjai (CAM/CNC)	4	f	2	2	A	7	Csanády Etele	Mérnöki informatika (Ipari tervezőszoftverek alkalmazása)
	Szabadon választható tantárgy	10		5	5	C	7		
FB0143	Szakedolgozat	15	f	0	6	A	7	Zalavári József	
	7. félév összesen	29		7	13				
	MINDÖSSZESEN	210		58	118				

Gazdaságinformatikus alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: gazdaságinformatikus (Business Informatics)

2. Az alapképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BSc-) fokozat

- szakképzettség: gazdaságinformatikus

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Business Informatics Engineer

3. Képzési terület: informatika

4. A képzési idő félévekben: 7 félév

5. Az alapképzési szak megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 210 kredit

- a szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez rendelt kreditérték: 15 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

6. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 481/0613

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja gazdaságinformatikusok képzése, akik képesek az információs társadalom feltétel- és értékrendszerében a valós üzleti folyamatok, a folyamatokban rejlő problémák megértésére és megoldására; az értékteremtő folyamatokat támogató informatikai feladatok menedzselésére; az információtechnológia korszerű lehetőségeit kihasználva a szervezetek tudásbázisának és üzleti intelligenciájának növelésére, az infokommunikációs folyamatok és technológiák együttműködésen alapuló modellezésére, folyamatok szabályozására és tervezésére, a problémák feltárására, a problémater definiálására, alkalmazások fejlesztésére, működtetésére és a működés elvárt minőségnek megfelelő felügyeletére. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. A gazdaságinformatikus

a) tudása

- Az angol nyelvtudása eléri a képzéshez, az angol nyelvű szakirodalom megismeréséhez, a szakszöveg megértéséhez, feldolgozásához, és a szakképzettséggel ellátható szakmai feladatokhoz elvégzéséhez szükséges, valamint a folyamatos szakmai önképzéshez szükséges szintet.

- Ismeri és érti az analízis, valószínűségszámítás, lineáris algebra, operációkutatás, statisztika, illetve a számítástudomány alapvető fogalmait és összefüggéseit, valamint az alkalmazási területekhez kapcsolódó rutinszerű problémák formális modelljeit.

- Ismeri és érti az alapvető mikro- és makroökonómiai fogalmakat és összefüggéseket, értelmezni tudja a nemzetgazdasági teljesítményt mérő mutatók adatait, és a köztük lévő összefüggéseket.

- Ismeri és érti a vállalat tevékenységi rendszerét, az értéklánc, az ellátási lánc alapvető fogalmait, a folyamatszempléletű vállalati működés alapelveit, a vállalati stratégia fogalmát és összetevőit.

- Ismeri és érti a vállalat funkcionális tagozódását, valamint az értékteremtő folyamatokkal kapcsolatos alapvető fogalmakat és eljárásokat.

- Rendelkezik az információrendszerekkel kapcsolatos alapvető ismeretekkel, érti az architektúra szervezési elveket, és összefüggéseiben képes értelmezni a számítástechnikai és információ architektúra összetevőit.

- Ismeri a számítástechnikai infrastruktúra elvi komponenseit, a hardver komponensek elvi felépítését, a kommunikációt és a rendszerszoftvereket, az adatmenedzsment területeit, beleértve az adatbázisok, adatfeldolgozás, reprezentáció és vizualizáció alapvető fogalmait is.

- Ismeri az információ architektúra különböző rétegeinek (tranzakció-feldolgozás, operatív működés támogatása, döntéstámogatás, csoportmunka, munkafolyamat) alapvető jellemzőit és a köztük lévő összefüggéseket.

- Ismeri a programozással összefüggésben az alapvető programozási struktúrákat, a szoftverfejlesztés módszertanát és a fontosabb programozási környezeteket.

- Általános ismeretekkel rendelkezik az információs társadalom szabályozási kérdéseiről, problémáiról.

- Alapvető ismeretekkel rendelkezik az információmenedzsment valamennyi területéről, beleértve az informatikai stratégia, folyamatmenedzsment, rendszerfejlesztés, tudásmenedzsment, IT szolgáltatásmenedzsment, projektmenedzsment, kockázatmenedzsment, teljesítménymenedzsment, az informatikai vagyonnal való gazdálkodás, informatikai biztonság és az IT audit fogalmi rendszerét és összefüggéseit.

b) képességei

- Az elsajátított informatikai eljárások és módszerek segítségével képes valós üzleti, szervezeti körülmények között az alkalmazások működési feltételeinek feltárására, előnyök, veszélyek, kockázatok mérlegelésére és kommunikációjára.

- Képes üzleti folyamatok megértésére, elemzésére, a végrehajtást segítő szoftveralkalmazások követelmény-specifikációjának elkészítésére, elvégzésére, egyszerűbb programozási feladatok végrehajtására.

- Képes az üzleti és informatikai szakemberekkel együttműködve, a leghatékonyabb IT-megoldások felhasználásával gazdasági problémák megoldási változatainak elkészítésére, informatikai támogatás, fejlesztés kezdeményezésére, végrehajtására.

- Képes adatbázisok menedzselésével kapcsolatos feladatok ellátására, egyszerű adatmigrációs feladatok megoldására.

- Képes a gazdasági alkalmazások adaptációjára, az IT-alkalmazások bevezetéséhez szükséges szervezeti változtatások kezdeményezésére, a végrehajtásban az együttműködésére.

- Képes rendszerfejlesztési elvek és módszerek alkalmazására, fejlesztőeszközök (üzleti modellezés, illetve számítógéppel támogatott fejlesztés eszközei) használatára.

- Rendelkezik a gazdaságinformatikára sajátosan jellemző problémák feltárásához, kutatásához, valamint a megoldásukhoz, kezelésükhöz szükséges erőforrások felkutatásának és összegyűjtésének képességével.

- Menedzseli a szervezet informatikai részlegét, szolgáltatási folyamatokat üzemeltet.

- Feltárja és azonosítja a működési és működtetési kockázatokat.

- Kisebbségi fejlesztési projekteket tervez és irányít.

- Együttműködik az informatikai audit kapcsán felmerülő feladatok ellátásában.

- Képes gazdasági alkalmazások működtetésére, felhasználói szolgáltatások ellátására.

- Képes a gazdasági környezetben felmerülő informatikai konfliktushelyzetek feloldására.

c) attitűdje

- Vállalja és hitelesen képviseli az informatikai és alkalmazási szakterülete (vállalat, közigazgatási vagy közszolgálati szervezet) szakmai alapelveit.

- Nyitott az informatikával és alkalmazási területével kapcsolatos szakmai, technológiai fejlesztés és innováció megismerésére és befogadására.

- Fontosnak tartja az informatikai szakmai eredmények közvetítését szakmai és az alkalmazási területe egyéb képviselői számára.

- Elfogadja és alkalmazkodik a környezete munka- és szervezeti kultúrájához, betartja a szakma etikai elveit.

- Reflektív módon tekint saját szakmai kompetenciáira és tevékenységére.

- Törekszik a folyamatos szakmai képzésre és általános önképzésre.

- Törekszik arra, hogy önképzése a szakmai céljai megvalósításának egyik eszközévé váljon.

- Fontosnak tartja a környezettudatos magatartás közvetítését és megvalósítását.

- Felemeli szavát az általánosan elfogadott emberi joggal szemben álló, hátrányos megkülönböztetésre alkalmas, a társadalmi és környezeti normákkal ellenkező technológiák, eljárások, módszerek és fejlesztések szervezeten belüli megjelenése, vagy kidolgozásuk előkészítése ellen.

d) autonómiája és felelőssége

- Felelős önálló és csoportban végzett szakmai tevékenységéért.

- Vezetői tevékenységében felelősséget vállal az irányítása alá tartozók szakmai munkájáért.

- Feladatvégzéskor szakmai szempontok érvényesítése mellett önálló véleménye van az informatikai rendszerek gazdasági, társadalmi, és biztonsági hatásaival, vonzataival kapcsolatosan.

- Feladatait szakmai szempontok érvényesítése mellett az informatikai rendszerek működésének környezettel és fenntarthatósággal kapcsolatos hatásairól és vonzatairól alkotott önálló véleménye mindenkori figyelembevételével végzi.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

8.1.1. A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- természettudományi ismeretek (analízis, valószínűségszámítás, lineáris algebra, statisztika, operációkutatás, számítástudomány) 20-40 kredit;

- gazdasági és humán ismeretek (közgazdaságtan, vállalatgazdaságtan, vezetés és szervezés, jog, számvitel, kontrolling) 30-40 kredit;

- gazdaságinformatikai szakmai ismeretek (vállalati architektúra, szoftvertechnológia, adatbázisok, programozás, rendszerfejlesztés, informatikai biztonság, információmenedzsment, infrastruktúra-menedzsment, üzleti intelligencia, minőség, audit) 65-110 kredit.

8.1.2. A választható specializációkat is figyelembe véve az informatikai szakma igényeinek megfelelő szakterületeken szerezhető speciális ismeret. A képző intézmény által ajánlott specializáció kreditértéke további legalább 40 kredit.

8.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat egyéni vagy csoportmunkában erre alkalmas szervezetnél vagy a felsőoktatási intézményi gyakorlóhelyen teljesítendő legalább nyolc hétig tartó, 320 igazolt munkaórát tartalmazó projekt-struktúrájú gyakorlat.

Kar:
 Képzés neve (KKK szerint):
 Szakfelelős (és neptun kódja):
 Modultípus (leggyakrabban képzés):
 Félévszám:
 A képzés nyelve:
 Képzési szint:
 Képzési terület:
 Tagozat:
 Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):
 Érvényesség kezdete:
 megszerzendő kreditek:

Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
gazdaságinformatikus
 Dr. Hegyháti Máté (ROIUIZ)
 képzés
 7
 magyar
alapképzés
 informatika
 nappali
 gazdaságinformatikus
 2022/2023. tanév 1. félév
210

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve	Előkövetelmény tantárgy neve
FB0013	Bevezető matematika	5	f	1	3	A	1	Barta Edit	
FB0091	Informatikai alapismeretek	5	f	2	2	A	1	Alpár Tibor	
FB0137	Programozási alapok	5	v	2	2	A	1	Ősz Olivér	
FB0132	Operációs rendszerek és számítógép architektúrák	5	v	2	2	A	1	Garab József	
FB0196	Vállalat- és vállalkozásgazdaságtani ismeretek	4	v	2	2	A	1	Koloszár László	
FB0117	Matematika- és informatikatörténet	4	f	3	0	A	1	Szalay László	
FB0062	Hackathon 0	1	f	0	1	A	1	Ősz Olivér	
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1		
	1. félév összesen	29		12	14				

FB0006	Analízis és lineáris algebra	5	v	2	2	A	2	Horváth-Szováti Erika	Bevezető matematika
FB0149	Számítástudomány alapjai	5	f	2	2	A	2	Szalay László	Bevezető matematika
FB0135	Programozás 1	5	v	1	4	A	2	Hegyháti Máté	Programozási alapok
FB0150	Számítógép hálózatok	5	v	3	2	A	2	Smidla József	
	Szabadon választható tantárgy	5		2	1	A	2		
FB0200	Vezetés és szervezés	4	v	1	2	A	2	Keresztes Gábor	
FB0063	Hackathon 1	1	f	0	1	A	2	Ősz Olivér	Hackathon 0
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2		
	2. félév összesen	30		11	16				
FB0198	Valószínűségszámítás és statisztika	5	v	2	2	A	3	Horváth-Szováti Erika	Analízis és lineáris algebra
FB0005	Adatstruktúrák és algoritmusok	5	v	2	3	A	3	Hegyháti Máté	Számítástudomány alapjai, Programozási alapok
FB0136	Programozás 2	5	v	1	4	A	3	Hegyháti Máté	Programozás 1
FB0003	Adatbázisok	5	v	2	2	A	3	Kulcsár Ernő	
FB0216	Webfejlesztés	5	f	2	2	A	3	Szabó Tamás	Programozás 1
FB0134	Pénzügyi, számviteli és adózási ismeretek	4	v	2	2	A	3	Széles Zsuzsanna	
FB0064	Hackathon 2	1	f	0	1	A	3	Ősz Olivér	Hackathon 1
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3		
	3. félév összesen	30		11	18				
FB0197	Vállalatirányítási rendszerek	5	v	2	2	A	4	Garab József	Pénzügyi, számviteli és adózási ismeretek
FB0125	Mesterséges intelligencia	5	v	2	2	A	4	Ősz Olivér	Adatstruktúrák és algoritmusok
FB0154	Szoftvertechnológia	5	v	2	2	A	4	Stöckert Tamás	Programozás 1
FB0004	Adatelemzés	5	v	2	2	A	4	Kulcsár Ernő	Programozás 1, Adatbázisok
FB0115	Marketing és kereskedelem	4	v	2	2	A	4	Mészáros Katalin	
FB0065	Hackathon 3	1	f	0	1	A	4	Ősz Olivér	Hackathon 2
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	4		
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4		
	4. félév összesen	30		12	15				

FB0020	Csoportos projektmunka	5	v	0	1	A	5	Hegyháti Máté	Szoftvertechnológia, Programozás 2.
FB0027	DevOps és tesztelés	5	f	1	3	A	5	Szabó Tamás	Szoftvertechnológia, Programozás 2.
FB0133	Optimalizálási ismeretek	5	v	1	2	A	5	Ősz Olivér	Analízis és lineáris algebra
FB0090	Információelmélet és adatbiztonság	5	v	2	2	A	5	Smidla József	Adatbázisok, Számítógép hálózatok, Valószínűségyszámítás és statisztika
FB0066	Hackathon 4	1	f	0	1	A	5	Ősz Olivér	Hackathon 3
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	5		
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	5		
	5. félév összesen	31		8	13				
FB0014	Brandépítés és jogi ismeretek	5	v	3	0	A	6	Molnár László	
FB0148	Szakedolgozat tervezés	10	v	0	0	A	6	Hegyháti Máté	
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	6		
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	6		
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	6		
FB0131	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0	23	K	6	Hegyháti Máté	
	6. félév összesen	30		9	29				
FB0144	Szakedolgozat	15	f	0	0	A	7	Hegyháti Máté	Szakedolgozat tervezés
FB0195	Üzleti tervezés gyakorlata	5	f	0	2	A	7	Bartók István	
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	7		
	Kötelezően választható szakmai tárgy	5		2	2	B	7		
	7. félév összesen	30		4	6				

FB0092	Informatikai kitekintések 1	5	v	2	2	B		Koncz Adrienn	Informatikai alapismeretek
FB0093	Informatikai kitekintések 2	5	v	2	2	B		Koncz Adrienn	Informatikai alapismeretek
FB0094	Informatikai kitekintések 3	5	v	2	2	B		Koncz Adrienn	Informatikai alapismeretek
FB0095	Informatikai kitekintések 4	5	v	2	2	B		Koncz Adrienn	Informatikai alapismeretek
FB0217	Webfejlesztés felsőfokon	5	f	2	2	B		Szabó Tamás	Webfejlesztés
FB0138	Programozási nyelvek 1	5	v	2	2	B		Szabó Tamás	Programozás 1
FB0139	Programozási nyelvek 2	5	v	2	2	B		Szabó Tamás	Programozás 1
FB0051	Formális nyelvek és automaták	5	v	2	2	B		Hegyháti Máté	Adatstruktúrák és algoritmusok
FB0050	Formális nyelvek alkalmazásai	5	v	2	2	B		Hegyháti Máté	Formális nyelvek és automaták, Programozás 1
FB0194	Üzleti elemzések	5	f	2	2	B		Tóth Zsolt	
FB0029	Döntéstámogatás	5	f	2	2	B		Tóth Zsolt	Adatstruktúrák és algoritmusok
FB0028	Diszkrét optimalizálás	5	v	2	2	B		Ősz Olivér	Optimalizálási ismeretek
FB0123	Mérnöki programozás alapjai (CAM/CNC)	5	f	2	2	B		Csanády Etele	
FB0105	Ipar 4.0	5	f	2	2	B		Koncz Adrienn	
FB0002	Ábrázolástechnikai alapok	5	f	0	5	B		Németh László	
FB0152	Számítógépes grafika és játékfejlesztés	5	v	2	2	B		Smidla József	Analízis és lineáris algebra, Programozás 2
FB0046	Felsőbb matematika alkalmazásai	5	f	2	2	B		Horváth-Szováti Erika	Analízis és lineáris algebra
FB0155	Szoftvertesztelés	5	v	2	2	B		Stöckert Tamás	Programozás 1
FB0114	Logisztika	4	v	1	2	B		Németh Nikoletta	
FB0030	Emberierőforrás-menedzsment	3	v	2	0	B		Kópházi Andrea	
FB0188	Tevékenységmenedzsment	3	v	2	1	B		Koloszár László	
	MINDÖSSZESEN	210		67	111				

Építőművészet alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: építőművészet (Architectural Design)

2. Az alapképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA-) fokozat

- szakképzettség: építőművész

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Architectural Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A képzési idő félévekben: 6 félév

5. Az alapképzési szak megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit

- a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez és a portfólióhoz (diplomatervezési feladathoz) rendelt kreditérték: 10 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

6. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszer szerinti tanulmányi területi besorolása: 581/0212

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja építőművészek képzése, akik képzettségük és képességük révén építész stúdiók, vállalkozások, hatóságok és egyéb intézmények alkalmazásában az épített környezet tervezésében, menedzselésében az épített és tárgyi környezet alakításában kreatívan tudnak aktív részt vállalni és kritikai véleményyt formálni. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. Az építőművész

a) tudása

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik az építőművészet több aspektusának főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, ezek történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

- Alapvető tájékozottsággal rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, kreatív ipari, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

- Általános tájékozottsággal rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

- Érti az analitikus, kreatív és intuitív gondolkodási mód működésének főbb különbségeit, folyamatát, valamint ismeri az alapvető ötlet- és koncepciófejlesztési, valamint innovációs módszereket.

- Jártas a szakmaspecifikus tervezési, alkotási módszertanban, érti a tervezési, alkotási folyamat egyes fázisait, összefüggéseit, és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói tevékenységében.

- Magas szintű vizuális, esztétikai, és forma érzékeléssel rendelkezik.

- Általános ismeretekkel rendelkezik a szakterületén alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

- Érti a folyamatszervezés, idő- és erőforrás menedzsment alapvetéseit, főbb elemeit, alapvető működését és folyamatát.

- Behatóan ismeri a szakmája vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

- Alapvető ismeretekkel rendelkezik szakterülete gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és társadalmi normáiról, etikai szabályozásáról, valamint áttekintéssel bír a szakterületét érintő intézményrendszerrel.

b) képességei

- Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési, alkotói program alapján kreatív szakmai munkát végez.
- Korábban megszerzett tudását és tapasztalatait rendszerezi, feldolgozza és szakmai tevékenysége során ezeket mozgósítja.
- Építész tervező - alkotó munkája megalapozásához önálló adat- és forrásgyűjtést végez, meghatározza ezek eredetiségét, mérlegeli, elemzi, szintetizálja és kritikailag kezeli szakmai relevanciájukat.
- Építész tervező - alkotó tevékenysége során szakmai véleményt alkot koncepciókról, folyamatokról és eredményekről, képes a kritikai gondolkodásra.
- Kreatív, intuitív és analitikus alkotói módszereivel kilép a megszokott keretrendszerekből és új koncepciókat, innovatív megoldásokat keres.
- Építész tervező - alkotó tevékenysége során kiválasztja, és magas szinten alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát koncepciói és tervei megvalósításához.
- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési, alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.
- Építész munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.
- Építész tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.
- Rutinszerűen alkalmazza a különböző prezentációs és vizuális kommunikációs eszközöket és csatornákat.
- Ismeri és betartja az építész szakmai etikai és szerzői jogi normákat, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

c) attitűdje

- Nyitott és érdeklődő a tradicionális és új szakmai ismeretek, tendenciák, módszerek és technikák iránt.
- Motivált és elkötelezett, építész munkáját, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.
- Építész munkája során törekszik arra, hogy kreativitásának mozgósításával originális alkotásokat hozzon létre önállóan vagy csoport tagjaként, törekszik az innovációra.
- Kritikai megértéssel viszonyul az építőművészet történeti és kortárs eredményeihez, gyakorlataihoz, folyamataihoz és diskurzusaihoz.
- Minőség és értékorientált szemlélet jellemzi építész alkotótevékenységét.
- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.
- Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására.
- Befogadó, toleráns és empatikus a különböző társadalmi és kulturális csoportokkal és közösségekkel szemben.

d) autonómiája és felelőssége

- Szakmai orientációja kialakult.
- Szakmai kérdésekben önállóan vagy vezetéssel tájékozódik, kialakult ízléssel és kritikai érzékkel bír.
- Vezetett vagy felügyelt helyzetben a tervezési, alkotófolyamatot konzekvensen viszi végig, alapvető tervezői, alkotói döntéseket hoz meg, és originális alkotást hoz létre.
- Tervező tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.
- Nyitottan és kommunikatívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.
- Saját építész tevékenységéért, az alkotófolyamatért és annak eredményeiért felelősséget vállal.
- Felismeri, hogy alkotótevékenységével egy szakmai közösségbe, szakmai normarendszerbe illeszkedik.
- Felismeri építész tevékenységének társadalmi, kulturális, közösségi és környezeti hatásait.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

a szakdolgozat készítéséhez és a portfólióhoz (diplomatervezési feladathoz) rendelt kreditértékkel együtt

- művészeti tanulmányok (rajz, színtan, formatan, anatómia, ábrázoló geometria) 30-50 kredit;
- építőművészeti szakmai, műszaki ismeretek 60-100 kredit;
- kreatív tervezési (építészeti, belsőépítészeti tervezés) stúdiumok 20-40 kredit;
- általános elméleti ismeretek (művészettörténet, társadalomtudomány) 10-30 kredit;
- gyakorlati képzés (összesen 6 hét) 8-12 kredit.

8.2. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

A képzés csak teljes idejű képzésben, a nappali képzés munkarendje szerint szervezhető meg.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	építőművészet
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Fülöp István Zoltán (JQRZZP)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	6
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	építőművész
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	180

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FB0203	Vizualizáció, digitalizáció-építőművészet-1	8	f	2	4	A	1	Lenkei Balázs
FB0172	Technológia-építőművészet-1	6	v	4	2	A	1	Fülöp István
FB0158	Techné-építőművészet-1	7	v	0	5	A	1	Nagy Máté
FB0007	Architectura-1	4	v	1	3	A	1	Botzheim Bálint
FB0072	Humán és öko-építőművészet-1	5	v	4	1	A	1	Molnár László
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1	
	1. félév összesen	30		11	17			
FB0204	Vizualizáció, digitalizáció-építőművészet-2	7	f	2	4	A	2	Lenkei Balázs
FB0173	Technológia-építőművészet-2	6	v	3	3	A	2	Fülöp István
FB0159	Techné-építőművészet-2	5	v	1	3	A	2	Nagy Máté
FB0008	Architectura-2	4	v	1	3	A	2	Jahoda Róbert
FB0101	Interior-1	3	v	1	2	A	2	Bakonyi Beáta
FB0073	Humán és öko-építőművészet-2	5	v	4	1	A	2	Molnár László
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2	
	2. félév összesen	30		12	18			

FB0205	Vizualizáció, digitalizáció-építőművészet-3	6	f	2	3	A	3	Lenkei Balázs
FB0174	Technológia-építőművészet-3	6	v	3	3	A	3	Fülöp István
FB0160	Techné-építőművészet-3	3	f	0	2	A	3	Nagy Máté
FB0009	Architectura-3	5	v	0	4	A	3	Jahoda Róbert
FB0102	Interior-2	5	v	0	4	A	3	Bakonyi Beáta
FB0074	Humán és öko-építőművészet-3	5	v	4	1	A	3	Molnár László
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3	
	3. félév összesen	30		9	19			
FB0206	Vizualizáció, digitalizáció-építőművészet-4	5	f	1	3	A	4	Lenkei Balázs
FB0175	Technológia-építőművészet-4	6	v	3	3	A	4	Fülöp István
FB0010	Architectura-4	7	v	0	5	A	4	Jahoda Róbert
FB0103	Interior-3	7	v	0	5	A	4	Molnár Tamás
FB0075	Humán és öko-építőművészet-4	5	v	4	1	A	4	Molnár László
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4	
	4. félév összesen	30		8	19			
FB0176	Technológia-építőművészet-5	3	v	2	1	A	5	Fülöp István
FB0161	Techné-építőművészet-4 (gyakorlati képzés)	5	f	1	3	A	5	Nagy Máté
FB0011	Architectura-5 (gyakorlati képzés)	7	v	0	5	A	5	Jahoda Róbert
FB0104	Interior-4	7	v	0	5	A	5	Molnár Tamás
FB0076	Humán és öko-építőművészet-5	5	v	4	1	A	5	Molnár László
	Szabadon választható tantárgy	3		1	2	C	5	
	5. félév összesen	30		8	17			
FB0207	Vizualizáció, digitalizáció-építőművészet-5	2	f	0	1	A	6	Lenkei Balázs
FB0109	Komplex prezentációs tréning-építőművészet	8	f	4	2	A	6	Molnár László
FB0077	Humán és öko-építőművészet-6	3	v	2	1	A	6	Molnár László
FB0145	Szakdolgozat és vizsgamunka	10	f	0	4	A	6	Jahoda Róbert
	Szabadon választható tantárgy	7		7	0	C	6	
	6. félév összesen	30		13	8			
	MINDÖSSZESEN	180		61	98			

Formatervezés alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: formatervezés (Industrial and Product Design)

2. Az alapképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA-) fokozat

- szakképzettség: formatervező

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Industrial and Product Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A képzési idő félévekben: 6 félév

5. Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit

- a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

- szakdolgozat készítéséhez és a portfólióhoz (diplomatervezési feladathoz) rendelt kreditérték: 10 kredit

- szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

6. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 214/0212

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja cél formatervezők képzése, akik a design és formatervezés különböző területein képesek kis- és nagysorozatú termékek formai tulajdonságainak és használati jellemzőinek megtervezésére, valamint a teljes termékfejlesztési folyamatban való részvételre. Szakmai felkészültségük lehetővé teszi számukra, hogy kreatív válaszokat tudjanak adni a kultúra, a társadalom, a piacgazdaság és a környezet kihívásaira, akár önállóan, akár más szakemberekkel együttműködve. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. A formatervező

a) tudása

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a formatervezés és design főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a formatervezéshez kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, ezek történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

- Alapvető tájékozottsággal rendelkezik a formatervezéshez kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, kreatív ipari, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

- Általános tájékozottsággal rendelkezik a design területén végzendő művészeti és designkutató módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

- Érti az analitikus, kreatív és intuitív gondolkodási mód működésének főbb különbségeit, folyamatát, valamint ismeri az alapvető ötlet- és koncepciófejlesztési, valamint innovációs módszereket.

- Jártas a szakmaspecifikus tervezési, alkotási módszertanban, érti a tervezési, alkotási folyamat egyes fázisait, összefüggéseit, és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját tervezői tevékenységében.

- Magas szintű esztétikai érzéssel rendelkezik.

- Általános ismeretekkel rendelkezik a formatervezés és design területén alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

- Érti a folyamatszerkesztés, idő- és erőforrás menedzsment alapvetéseit, főbb elemeit, alapvető működését és folyamatát.

- Behatóan ismeri a designprojektek és a tervezési folyamat vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

- Alapvető ismeretekkel rendelkezik a formatervezési tevékenységhez kapcsolódó gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és társadalmi normáiról, etikai szabályozásáról, valamint áttekintéssel bír a design területét érintő intézményrendszerrel.

b) képességei

- Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési program alapján kreatív szakmai munkát végez.
- Korábban megszerzett tudását és tapasztalatait rendszerezi, feldolgozza és szakmai tevékenysége során ezeket mozgósítja.
- Formatervező munkája megalapozásához önállóan végez adat- és forrásgyűjtést, meghatározza ezek eredetiségét, mérlegeli szakmai relevanciájukat, elemzi, szintetizálja, kritikailag kezeli azokat.
- Formatervező tevékenysége során képes alapvető szakmai véleményalkotásra koncepciókról, folyamatokról és eredményekről, képes a kritikai gondolkodásra.
- Kreatív, intuitív és analitikus tervezői módszereivel kilép a hagyományos keretrendszerekből, és új koncepciókat, innovatív megoldásokat fejleszt.
- Felügyelt helyzetben és önállóan, konzekvensen visz végbe tervezési folyamatot, alapvető tervezői döntéseket hoz meg, és originális eredményt hoz létre.
- Formatervező tevékenysége során kiválasztja és alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát koncepciói és tervei megvalósításához.
- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.
- Szakmai munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák képviselőivel.
- Formatervezői tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.
- Rutinszerűen és magas szinten alkalmazza a különböző prezentációs és vizuális kommunikációs eszközöket és csatornákat.
- Betartja szakmája etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

c) attitűdje

- Nyitott és érdeklődő a tradicionális és új szakmai ismeretek, tendenciák, módszerek és technikák iránt.
- Formatervező munkájában motivált és elkötelezett, tervező tevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.
- Formatervező munkája során törekszik arra, hogy kreativitásának mozgósításával originális eredményre jusson önállóan vagy csoport tagjaként, törekszik az innovációra.
- Kritikai megértéssel viszonyul a formatervezés és design szakterületnek történeti és kortárs eredményeihez, gyakorlataihoz, folyamataihoz és diskurzusaihoz.
- Szakmai tervező tevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.
- Nyitott más szakterületek és művészeti ágak felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.
- Tudatosan gondolkodik tervező tevékenysége eredményeinek társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására.
- A különböző társadalmi és kulturális csoportokkal és közösségekkel szemben befogadó, toleráns és empátikus.

d) autonómiája és felelőssége

- Formatervezői orientációja kialakult.
- A formatervezéshez kapcsolódó kérdésekben önállóan vagy vezetéssel tájékozódik, kialakult ízléssel és kritikai érzékkel bír.
- Formatervező tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.
- Nyitottan és kommunikatíván vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.
- Formatervező tevékenységéért, a tervezési folyamatért és annak eredményeiért felelősséget vállal.

- Felismeri, hogy formatervezői tevékenységével egy szakmai közösségbe, szakmai normarendszerbe illeszkedik.

- Felismeri formatervező tevékenységének társadalmi, kulturális, közösségi és környezeti hatásait.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- formatervezési stúdiók 40-60 kredit;

- tervezőművészeti gyakorlati stúdiók 20-40 kredit;

- tervezés- és gyártástechnológia 10-30 kredit;

- vizuális és művészeti stúdiók (ábrázolás és kommunikáció) 20-40 kredit;

- elméleti stúdiók (design-történet- és elmélet, szerzői jogi ismeretek, marketing, kommunikáció, ergonómia) 20-40 kredit;

- kapcsolódó társszakmák alapjainak ismeretei 5-15 kredit.

8.2. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

A képzés csak teljes idejű képzésben, a nappali képzés munkarendje szerint szervezhető meg.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	formatervezés
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Polyák János (J9YUR2)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	6
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	formatervező
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	180

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FB0021	Design-1	8	v	1	5	A	1	Lenkei Balázs
FB0162	Techné-formatervezés-1	7	f	0	5	A	1	Nagy Máté
FB0177	Technológia-formatervezés-1	4	v	2	2	A	1	Üveges Péter
FB0208	Vizualizáció, digitalizáció-formatervezés-1	6	f	2	3	A	1	Lenkei Balázs
FB0078	Humán és öko-formatervezés-1	5	v	4	1	A	1	Molnár László
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1	
	1. félév összesen	30		9	18			
FB0022	Design-2	6	v	1	4	A	2	Üveges Péter
FB0163	Techné-formatervezés-2	5	f	1	3	A	2	Nagy Máté
FB0189	Tipográfia - formatervezés	3	f	1	2	A	2	Szarka Judit
FB0178	Technológia-formatervezés-2	4	v	2	2	A	2	Pásztory Zoltán
FB0209	Vizualizáció, digitalizáció-formatervezés-2	7	f	3	3	A	2	Lenkei Balázs
FB0079	Humán és öko-formatervezés-2	5	v	4	1	A	2	Molnár László
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2	
	2. félév összesen	30		12	17			

FB0023	Design-3	6	v	1	4	A	3	Polyák János
FB0164	Techné-formatervezés-3	5	f	1	2	A	3	Nagy Máté
FB0017	CRAFT-1	4	v	0	3	A	3	Polyák János
FB0179	Technológia-formatervezés-3	4	v	2	2	A	3	Polyák János
FB0210	Vizualizáció, digitalizáció- formatervezés-3	6	f	2	3	A	3	Lenkei Balázs
FB0080	Humán és öko-formatervezés-3	5	v	4	1	A	3	Molnár László
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3	
	3. félév összesen	30		10	17			
FB0024	Design-4	8	v	0	6	A	4	Lenkei Balázs
FB0018	CRAFT-2	4	v	0	3	A	4	Lenkei Balázs
FB0180	Technológia-formatervezés-4	4	v	2	2	A	4	Krisch János
FB0211	Vizualizáció, digitalizáció- formatervezés-4	5	f	1	3	A	4	Lenkei Balázs
FB0081	Humán és öko-formatervezés-4	5	v	4	1	A	4	Molnár László
FB0165	Techné-formatervezés-4	4	f	0	4	A	4	Nagy Máté
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4	
	4. félév összesen	30		7	21			
FB0025	Design-5	10	v	0	6	A	5	Üveges Péter
FB0019	CRAFT-3	4	v	0	3	A	5	Üveges Péter
FB0181	Technológia-formatervezés-5	2	v	1	1	A	5	Lenkei Balázs
FB0082	Humán és öko-formatervezés-5	6	v	4	1	A	5	Molnár László
FB0166	Techné-formatervezés-5	5	f	1	3	A	5	Nagy Máté
	Szabadon választható tantárgy	3		0	3	C	5	
	5. félév összesen	30		6	17			
FB0110	Komplex prezentációs tréning- formatervezés	8	f	4	2	A	6	Molnár László
FB0083	Humán és öko-formatervezés-6	5	v	4	1	A	6	Molnár László
FB0146	Szakdolgozat és vizsgamunka	10	f	0	4	A	6	Polyák János
	Szabadon választható tantárgy	7		4	3	C	6	
	6. félév összesen	30		12	10			
	MINDÖSSZESEN	180		56	100			

Tervezőgrafika alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: tervezőgrafika (Graphic Design)

2. Az alapképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA-) fokozat

- szakképzettség: tervezőgrafikus

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése Graphic Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A képzési idő félévekben: 6 félév

5. Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit

- a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez és a portfólióhoz (diplomatervezési feladathoz) rendelt kreditérték: 10 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit.

6. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 213/0211

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja tervezőgrafikusok képzése, akik a vizuális kultúrában való jártasságuk, humán, illetve technológiai ismereteik, valamint műveltségük birtokában képesek specializált tartalmak vizuális formában történő megjelenítésére, közvetítésére, sokszorosításra, illetve reprodukcióra (print, multimédia, online felület) alkalmas minőségű produktumok létrehozására. Elsajátítják a tervtől a kész grafikai munkáig a munkafolyamatokat (kép, tipográfia, hang, mozgás), a technikai kivitelezést, az intuáció és a tudatosság ötvözését a tervezésben. Felelősséget éreznek az általános vizuális kultúra terjesztéséért, színvonalának emeléséért. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. A tervezőgrafikus

a) tudása

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafikához kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, ezek történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

- Alapvető tájékozottsággal rendelkezik a tervezőgrafikához kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, kreatív ipari, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

- Általános tájékozottsággal rendelkezik a tervezőgrafikai területen végzendő művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

- Érti az analitikus, kreatív és intuitív gondolkodási mód működésének főbb különbségeit, folyamatát, valamint ismeri az alapvető ötlet- és koncepciófejlesztési, valamint innovációs módszereket.

- Jártas a grafikai tervezési módszertanban, érti a tervezési folyamat egyes fázisait, összefüggéseit és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját tervezői tevékenységében.

- Magas szintű vizuális, esztétikai, és forma érzékeléssel rendelkezik.

- Általános ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika területén alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

- Érti a folyamatszervezés, idő- és erőforrás menedzsment alapvetéseit, főbb elemeit, alapvető működését és folyamatát.

- Behatóan ismeri a szakmája vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

- Alapvető ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és társadalmi normáiról, etikai szabályozásáról, valamint áttekintéssel bír a szakterületét érintő intézményrendszeréről.

b) képességei

- Rutin tervezőgrafikai problémákat azonosít, és megadott tervezési program alapján kreatív szakmai munkát végez.

- Korábban megszerzett tudását és tapasztalatait rendszerezi, feldolgozza, és a grafikai tervező tevékenysége során ezeket mozgósítja.

- Tervező munkája megalapozásához önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek eredetiségének meghatározását, szakmai relevanciájuk mérlegelését, elemzését, szintetizálását, kritikai kezelését.

- Tervezőtevékenysége során alapvető szakmai véleményt alkot koncepciókról, folyamatokról és eredményekről, képes a kritikai gondolkodásra.

- Kreatív, intuitív és analitikus alkotói módszereivel kilép a megszokott keretrendszerekből, és új koncepciókat, innovatív megoldásokat fejleszt.

- Tervezőgrafikai tevékenysége során kiválasztja, és magas szinten alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát koncepciói és tervei megvalósításához.

- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.

- Tervezőgrafikai tevékenysége során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.

- Tervezőgrafikai tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.

- Rutinszerűen alkalmazza a különböző prezentációs és vizuális kommunikációs eszközöket és csatornákat.

- Betartja a tervezőgrafika etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

c) attitűdje

- Nyitott és érdeklődő a tradicionális és új szakmai ismeretek, tendenciák, módszerek és technikák iránt.

- Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.

- Grafikai tervező munkája során törekszik arra, hogy kreativitásának mozgósításával originális alkotásokat hozzon létre önállóan vagy csoport tagjaként, törekszik az innovációra.

- Kritikai megértéssel viszonyul a tervezőgrafika területének történeti és kortárs eredményeihez, gyakorlataihoz, folyamataihoz és diskurzusaihoz.

- Szakmai alkotótevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.

- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.

- Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására.

- A különböző társadalmi és kulturális csoportokkal és közösségekkel szemben befogadó, toleráns és empátikus.

d) autonómiája és felelőssége

- Szakmai orientációja kialakult.

- Szakmai kérdésekben önállóan vagy vezetéssel tájékozódik, kialakult ízléssel és kritikai érzékkel bír.

- Vezetett vagy önálló helyzetben a tervező, alkotó folyamatot konzekvensen viszi végig, alapvető tervezői döntéseket hoz, és originális alkotást hoz létre.

- Tervező tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.

- Nyitottan és kommunikátívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.

- Saját szakmai tevékenységéért, a tervezési folyamatért és annak eredményeiért felelősséget vállal.

- Felismeri, hogy alkotótevékenységével egy szakmai közösségbe, szakmai normarendszerbe illeszkedik.

- Felismeri szakmai tevékenységének társadalmi, kulturális, közösségi és környezeti hatásait.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- média- és vizuális stúdiók 10-40 kredit;
- média- és gyártástechnológiai ismeretek 10-40 kredit;
- grafikai tervezési stúdiók 30-60 kredit;
- szakelmélet 10-30 kredit;
- elméleti stúdiók (média-, művészettörténet és -elmélet, filozófia, társadalomtudomány, gazdasági és jogi ismeretek, kommunikációs és prezentációs ismeretek) 15-40 kredit;
- kapcsolódó társszakmai ismeretek 10-20 kredit.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	tervezőgrafika
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Lenkei Balázs (GB7K1Y)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	6
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	tervezőgrafikus
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	180

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FB0212	Vizualizáció, digitalizáció-tervezőgrafika-1	5	f	1	3	A	1	Lenkei Balázs
FB0182	Technológia-tervezőgrafika-1	4	v	2	2	A	1	Rosta Péter
FB0054	Grafikai tervezés-1	10	v	1	6	A	1	Paulovkin Boglárka
FB0167	Techné-tervezőgrafika-1	6	f	0	4	A	1	Nagy Máté
FB0084	Humán és öko-tervezőgrafika-1	5	v	4	1	A	1	Molnár László
SOE001	Testnevelés 1.	0	a	0	2	K	1	
	1. félév összesen	30		8	18			
FB0213	Vizualizáció, digitalizáció-tervezőgrafika-2	7	f	2	4	A	2	Lenkei Balázs
FB0183	Technológia-tervezőgrafika-2	4	v	2	2	A	2	Pásztory Zoltán
FB0055	Grafikai tervezés-2	6	v	1	4	A	2	Rosta Péter
FB0168	Techné-tervezőgrafika-2	5	f	1	3	A	2	Nagy Máté
FB0190	Tipográfia-tervezőgrafika-1	3	v	1	2	A	2	Szarka Judit
FB0085	Humán és öko-tervezőgrafika-2	5	v	4	1	A	2	Molnár László
SOE002	Testnevelés 2.	0	a	0	2	K	2	
	2. félév összesen	30		11	18			

FB0214	Vizualizáció, digitalizáció- tervezőgrafika-3	6	f	2	3	A	3	Lenkei Balázs
FB0184	Technológia-tervezőgrafika-3	2	v	1	1	A	3	Rosta Péter
FB0056	Grafikai tervezés-3	10	v	1	6	A	3	Nagy Nándor
FB0169	Techné-tervezőgrafika-3	3	f	1	1	A	3	Nagy Máté
FB0191	Tipográfia-tervezőgrafika-2	4	v	1	3	A	3	Szarka Judit
FB0086	Humán és öko-tervezőgrafika-3	5	v	4	1	A	3	Molnár László
SOE003	Testnevelés 3.	0	a	0	2	K	3	
	3. félév összesen	30		10	17			
FB0170	Techné-tervezőgrafika-4	4	f	1	3	A	4	Nagy Máté
FB0215	Vizualizáció, digitalizáció- tervezőgrafika-4	3	f	0	2	A	4	Lenkei Balázs
FB0185	Technológia-tervezőgrafika-4	2	v	1	1	A	4	Nagy Róbert
FB0057	Grafikai tervezés-4	12	v	0	8	A	4	Nagy Nándor
FB0192	Tipográfia-tervezőgrafika-3	4	v	1	3	A	4	Szarka Judit
FB0087	Humán és öko-tervezőgrafika-4	5	v	4	1	A	4	Molnár László
SOE004	Testnevelés 4.	0	a	0	2	K	4	
	4. félév összesen	30		7	20			
FB0171	Techné-tervezőgrafika-5	6	f	2	3	A	5	Nagy Máté
FB0058	Grafikai tervezés-5	12	v	0	8	A	5	Horváth Tibor Gyula
FB0193	Tipográfia-tervezőgrafika-4	4	f	1	3	A	5	Szarka Judit
FB0088	Humán és öko-tervezőgrafika-5	5	v	4	1	A	5	Molnár László
	Szabadon választható tantárgy	3		1	2	C	5	
	5. félév összesen	30		8	17			
FB0111	Komplex prezentációs tréning- tervezőgrafika	8	f	4	2	A	6	Molnár László
FB0089	Humán és öko-tervezőgrafika-6	5	v	4	1	A	6	Molnár László
FB0147	Szakedolgozat és vizsgamunka	10	f	0	4	A	6	Lenkei Balázs
	Szabadon választható tantárgy	7		0	7	C	6	
	6. félév összesen	30		8	14			
	MINDÖSSZESEN	180		52	104			

Kommunikáció- és médiatudomány alapképzési szak

1. Az alapképzési szak megnevezése: kommunikáció- és médiatudomány (Communication and Media Studies)

2. Az alapképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: alap- (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA-) fokozat

- szakképzettség: kommunikátor

- szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Expert in Communication

3. Képzési terület: társadalomtudomány

4. A képzési idő félévekben: 6 félév

5. Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit

- szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

- a szakdolgozat készítéséhez rendelt kreditérték: 10 kredit

- intézményen kívüli összefüggő gyakorlati képzés minimális kreditértéke: 10 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 9 kredit

6. * A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 321/0321

7. Az alapképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A szak célja kommunikációs szakemberek képzése, akik ismerik a kommunikáció különböző szinterein működő intézményeket, intézményrendszereket. Ismerik a társadalmi kommunikáció szintereit, az itt működő intézmények struktúráját, a kommunikáció és média fontosabb intézményeit, a kommunikáció és média működését. Megszerzett tudásuk, képességeik és attitűdjeik birtokában teljes mértékig alkalmasak a kommunikáció szinterein lévő intézményekben kommunikációs munka végzésére. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.

7.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

7.1.1. A kommunikátor

a) tudása

- Ismeri a társadalomtudományi fogalomkészlet minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket, amelyek a társadalom és a társadalmi kommunikáció szaktudományos értelmezésének az alapját képezik.

- Ismeri a társadalom működésével kapcsolatos összefüggéseket, az ezekre vonatkozó szaktudományos kontextusokat.

- Ismeri és érti a kommunikáció és médiatudomány által vizsgált társadalmi jelenségek és alrendszereik működési mechanizmusait.

- Áttekintéssel rendelkezik a szakterülethez tartozó társadalmi létszférák, azaz az intézmények mint a gazdaság, politika, tudomány, művészet, moralitás, vallás, nyelv, jog normatív rendszereiről és működési gyakorlatáról.

- Ismeri a kommunikáció és média területét meghatározó társadalmi, strukturális, gazdasági és politikai folyamatok legfontosabb tényezőit,

- Magabiztos módszertani tudással rendelkezik, érti és átlátja a módszertani innováció lehetőségeit és perspektíváit.

b) képességei

- Képes eligazodni szakterületének mélyebb összefüggései és a gyakorlat által felvetett konkrét társadalmi, kommunikációs és médiatudományi problémák, valamint azok lehetséges megoldási módszerei között.

- Képes szakterületének új ismereteit hatékonyan feldolgozni. Magabiztosan kezeli a nyomtatott és a digitális szakirodalmi forrásokat, a társadalomtudományi és médiakutatási adatbázisokat és a működtetésükre szolgáló eszközöket.

- Képes a társadalmi kommunikáció alapvető elméleteinek és koncepcióinak szintetizáló összevetésére, racionális érvek kifejtésére, vagyis a kommunikáció különböző szinterein zajló viták során véleménye megformálására és véleményének megvédésére.

- Alapfokú elméleti felkészültségére építve képes kidolgozni a társadalmi kommunikáció színterein zajló folyamatok valóságos viszonyait feltáró, a tények vizsgálatára irányuló munkahipotézisét, az ennek vizsgálatára szolgáló legalkalmasabb empirikus módszert és a feldolgozás folyamatának koncepcióját.
- Képes az elméleti és a gyakorlati munkája során megismert kommunikációs szinteken és színtereken feltárt tények alapos és részletes elemzésére és az eredményekből kibontható összefüggések feltárására.
- A kommunikáció és médiakutatás területén képes a feldolgozott információk alapján reális értékítéletet hozni, és az ezekből levonható következtetésekre építve önálló javaslatokat megfogalmazni.
- Szakmai szóhasználata során magabiztosan használja a szakma szókincsét, a szakma szaktudományos alapfogalmait, és a rájuk épülő speciális szakszókészlet elemeit.
- A gyakorlati alkalmazhatóság szintjén képes szakterületére vonatkozó (személyközi, csoportos, nyilvános, szervezeti, kultúraközi és tömegkommunikáció) döntéshozatali folyamatokban döntéseket hozni.

c) attitűdje

- Nyitott a társadalmi változások dinamikus és érték alapú befogadására, fogékony az előítéletek ellen küzdő szemléleti alapok adaptálására.
- Elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
- Elfogadja a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét, és felvállalja ezen értékeket képviselőjét.
- Igénye van az Európán kívüli kultúrák megismerésére, nyitottan és elfogadóan viszonyul e kultúrákhoz.
- Elfogadja és következetesen vállalja a társadalomtudományi gondolkodás sokszínűségét, és hitelesen képviseli szűkebb és tágabb környezetében ennek szemléleti alapjait.
- Érzékeny és nyitott a legsúlyosabb társadalmi problémákra, szemléletét áthatja az esetekkel és a kiszolgáltatottakkal szembeni szakmai és emberi szolidaritás.
- Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, az élet minden területén érvényes demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai érték közösség mellett és véleményét a megfelelő formában meg is tudja fogalmazni.
- Nyitott a szakmai innováció minden formája iránt, befogadó, de nem gondolkodás nélkül elfogadó az elméleti, gyakorlati és módszertani újításokkal szemben.
- Nyitott a kritikus önértékelésre, a szakmai továbbképzés különböző formáira, az értelmiségi világlátás önfejlesztő módszereire és törekszik önmaga fejlesztésére e területeken.
- Képes kommunikációs készségek elsajátítására és ezek folyamatos fejlesztésére, önreflexióra e területen mutatott képességeivel kapcsolatban.
- Öntudatosan és felelősen áll ki minden kooperációs formában a társadalom, szűkebb szakmai területe és munkahelye jogi, etikai és szakmai normáinak következetes végrehajtása és védelme érdekében.
- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel saját szakmájában dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.
- Elfogadja és a gyakorlatban is megvalósítja az egészségmegőrző szemléletet és életvitelt.

d) autonómiája és felelőssége

- A kommunikáció és médiatudomány szakmai közegeiben önálló és kezdeményező szerepet vállal az általa elfogadott társadalomfelfogás érvényesítésében.
- Saját szakmai közegében olyan történetileg és politikailag koherens egyéni álláspontot alakít ki, amely segíti önmaga és környezete fejlődését, tudatosodását.
- Egy szakmai munkaközösségbe kerülve képes az ottani szakmai elvárásoknak megfelelően összetett feladatok elvégzésére, illetve irányítására.
- A szervezeti struktúrában elfoglalt helyének megfelelő önállósággal és felelősséggel szervezi munkáját és az irányítása alatt dolgozó munkatársak tevékenységét.
- Szakmai és társadalmi fórumokon szuverén szereplőként jeleníti meg nézeteit, felelősen képviseli szakmáját, szervezetét és szakmai csoportját.
- Önálló, konstruktív és asszertív az intézményen belüli és kívüli együttműködési formákban.
- Felelősséget vállal az általa készített anyanyelvű és idegen nyelvű szakmai szövegekért, tudatában van azok lehetséges következményeinek.

8. Az alapképzés jellemzői

8.1. Szakmai jellemzők

8.1.1. A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül: A jelzett kompetenciák a szakmai szocializációra vonatkozó tudás és képességek elsajátítása révén, illetve a képzésbe épített elméleti és gyakorlati ismeretek elsajátítása útján szerezhetők meg:

- kommunikációs és társadalomtudományi alapismeretek 40-55 kredit

[ember és társadalom, társadalmi kommunikáció, társadalomtudományi alapismeretek, szociálpszichológiai alapismeretek; alapozó gyakorlatok modul, kommunikációs szakmai kompetencia-fejlesztés (írásos és mediális gyakorlati kommunikációs ismeretek, kommunikációs kutatómódszertani ismeretek)];

- kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumok 101-116 kredit (kommunikációs szinterek, a kommunikáció elméletei és modelljei, kommunikációs intézmények működése és intézmények kommunikatív működése, a kommunikáció mediális aspektusai, kultúra és kommunikáció, vizuális kommunikáció, szakmai gyakorlati ismeretek).

8.1.2. A képző intézmény által ajánlott specializáció a szakterület műveléséhez alkalmas, a személyes képességeket fejlesztő, az egyéni érdeklődéshez kapcsolódóan sajátos kompetenciákat eredményező elméleti és gyakorlati ismeret. A választható ismeretek kreditértéke a kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumokon belül 40-44 kredit.

8.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat a kommunikáció különböző szinterein lévő intézményekben eltöltött legalább 80 órás gyakorlat.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	Kommunikáció- és médiatudomány
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Molnár Csilla (VS11CV)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	6
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	társadalomtudomány
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	kommunikátor
Érvényesség kezdete:	2024/2025. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	180

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FB0220	A társadalomkutatás módszerei I.	4	v	1	2	A	1	Obádovics Csilla Zsuzsanna Dr.
FB0221	Bevezetés a kommunikáció elméletébe	3	v	2	0	A	1	Molnár Csilla Dr.
FB0222	Bevezetés a pszichológiába	3	v	2	0	A	1	Tóth-Merza Katalin Dr.
FB0223	Bevezetés a szociológiába	4	v	2	1	A	1	Varga Norbert Dr.
FB0282	Bevezetés a filozófiába	4	v	2	0	A	1	Molnár László Dr.
FB0225	Kreatív írás	3	f	0	2	A	1	Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0226	Személyiség- és konfliktuskezelő tréning	3	f	0	2	A	1	Major Zsolt Balázs Dr.
FB0227	Személyközi kommunikáció	3	v	1	1	A	1	Molnár Csilla Dr.
FB0228	Társadalmi szerveződés és kommunikáció	3	v	2	0	A	1	Molnár László Dr.
FB0230	A társadalomkutatás módszerei II.	4	f	0	2	A	2	Obádovics Csilla Zsuzsanna Dr.
FB0231	Műfaji ismeretek és gyakorlatok I.	4	f	0	2	A	2	Molnár László Dr.
FB0232	Politológia	3	v	2	0	A	2	Varga Norbert Dr.

FB0233	Retorika	4	v	1	2	A	2	Molnár Csilla Dr.
FB0234	Szervezeti kommunikáció	4	v	1	1	A	2	Major Zsolt Balázs Dr.
FB0235	Szociálpszichológia	4	v	1	2	A	2	Zsubrits Attila Dr.
FB0236	Társadalmi kommunikáció és médiumok	3	v	2	0	A	2	Molnár László Dr.
FB0238	Médiaelméletek	3	v	2	0	A	3	Molnár Csilla Dr.
FB0239	Műfaji ismeretek és gyakorlatok II.	4	f	1	2	A	3	Molnár László Dr.
FB0240	Szemiotika és vizualitás	3	v	2	0	A	3	Molnár László Dr.
FB0283	Szociolingvisztika	3	v	0	2	A	3	Molnár Csilla Dr.
FB0284	Filmesztétika	3	v	2	0	A	3	Molnár László Dr.
FB0243	Médiaesemény és médiahatás	4	f	1	2	A	4	Molnár Csilla Dr.
FB0244	Szakmai gyakorlat	10	f	0	0	A	4	Molnár Csilla Dr.
FB0246	Közéleti és politikai kommunikáció	3	f	1	1	A	5	Varga Norbert Dr.
FB0247	Médiaszocializáció	3	v	2	0	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0248	Narratológia	3	f	1	1	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0249	Pénzügyi gazdálkodás a médiában	3	v	1	1	A	5	Cziráki Gábor Dr.
FB0250	Szakedolgozat 1	5	f	0	0	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0251	Szubkultúrák reprezentációja	3	v	1	1	A	5	Varga Norbert Dr.
FB0252	A kommunikáció jogi szabályozása	3	v	2	0	A	6	Naszladi Georgina Dr.
FB0253	Idegen nyelvi szakkommunikáció	3	f	0	2	A	6	Kitzinger Arianna Ilona Dr.
FB0254	Kultúraközi kommunikáció	3	f	0	2	A	6	Molnár Csilla Dr.
FB0255	Marketing és PR	4	v	1	2	A	6	Mészáros Katalin Dr.
FB0256	Szakedolgozat 2	5	f	0	0	A	6	Molnár Csilla Dr.
FB0257	Vizuális antropológia	3	f	1	1	A	6	Molnár László Dr.
FB0268	Romológia	3	v	1	1	B		Varga Norbert Dr.
FB0267	Rádiós ismeretek	3	f	0	0	B		Frang Gizella Mária Dr.
FB0258	Szakmai identitásfejlesztés I.	3	f	2	0	B	1	Frang Gizella Mária Dr.
FB0259	Általános jogi ismeretek	3	f	1	0	B	2	Naszladi Georgina Dr.
FB0260	Szakmai identitásfejlesztés II.	3	f	0	2	B	2	Frang Gizella Mária Dr.
FB0261	Szakmai identitásfejlesztés III.	3	f	0	2	B	3	Frang Gizella Mária Dr.
FB0262	Szakmai identitásfejlesztés IV.	3	f	0	2	B	4	Frang Gizella Mária Dr.
FB0263	Anyanyelvi fejlesztés és médiakultúra	3	v	1	1	B	5	Frang Gizella Mária Dr.

FB0264	Drámapedagógia	3	v	0	2	B	5	Hartl Éva Dr.
FB0265	Szakmai identitásfejlesztés V.	3	f	0	2	B	5	Frang Gizella Mária Dr.
FB0266	Szövegalkotás és szövegértés	3	f	1	1	B	5	Frang Gizella Mária Dr.
SOE001	Testnevelés 1	0	a	0	0	K	1	Simon István Ágoston Dr.
SOE002	Testnevelés 2	0	a	0	0	K	2	Simon István Ágoston Dr.
SOE003	Testnevelés 3	0	a	0	0	K	3	Simon István Ágoston Dr.
SOE004	Testnevelés 4	0	a	0	0	K	4	Simon István Ágoston Dr.
FB0269	Számítógépes alkalmazások	3	f	0	2	B	2	Alpár Tibor László Dr.
FB0270	Digitális fotózás és képszerkesztés	3	f	0	2	B	3	Dr. Nagy Róbert
FB0271	Online szolgáltatások	4	f	1	2	B	3	Bencsik Gergely Dr.
FB0272	Programozási alapismeretek	4	v	1	2	B	3	Horváth Ádám Dr.
FB0273	Stúdiómunka I.	3	f	0	2	B	3	Dr. Nagy Róbert
FB0274	Információs társadalom	3	v	2	0	B	4	Katona György Krisztián Dr.
FB0275	Mobilalkalmazások	4	v	1	2	B	4	Takách Géza Dr.
FB0276	Multimediális tartalomkészítés	3	f	0	2	B	4	Dr. Nagy Róbert
FB0277	Stúdiómunka II.	3	f	0	2	B	4	Dr. Nagy Róbert
FB0278	Weboldalak szerkesztése	4	f	1	2	B	4	Takách Géza Dr.
FB0285	Multimédiás tartalomelemzés	3	f	0	2	B	5	Molnár László Dr.
FB0280	Webdesign	3	f	0	2	B	5	Varga Tünde
FB0281	Internetes színterek és műfajok	3	f	0	2	B	6	Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0237	Filmklub	2	f	0	1	C		Molnár Csilla Dr.
FB0242	Újmedia-podcast	3	f	0	2	C		Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0245	Emlékezetkultúra és kommunikáció	3	f	1	1	C		Molnár Csilla Dr.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	Kommunikáció- és médiatudomány
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Molnár Csilla (VS11CV)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	6
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	alapképzés
Képzési terület:	társadalomtudomány
Tagozat:	levelező
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	kommunikátor
Érvényesség kezdete:	2024/2025. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	180

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Féléves óraszám elmélet	Féléves óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FB0220	A társadalomkutatás módszerei I.	4	v	4	8	A	1	Obádovics Csilla Zsuzsanna Dr.
FB0221	Bevezetés a kommunikáció elméletébe	3	v	8	0	A	1	Molnár Csilla Dr.
FB0222	Bevezetés a pszichológiába	3	v	8	0	A	1	Tóth-Merza Katalin Dr.
FB0223	Bevezetés a szociológiába	4	v	8	4	A	1	Varga Norbert Dr.
FB0282	Bevezetés a filozófiába	4	v	8	0	A	1	Molnár László Dr.
FB0225	Kreatív írás	3	f	0	8	A	1	Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0226	Személyiség- és konfliktuskezelő tréning	3	f	0	8	A	1	Major Zsolt Balázs Dr.
FB0227	Személyközi kommunikáció	3	v	4	4	A	1	Molnár Csilla Dr.
FB0228	Társadalmi szerveződés és kommunikáció	3	v	8	0	A	1	Molnár László Dr.
FB0230	A társadalomkutatás módszerei II.	4	f	0	8	A	2	Obádovics Csilla Zsuzsanna Dr.
FB0231	Műfaji ismeretek és gyakorlatok I.	4	f	0	8	A	2	Molnár László Dr.
FB0232	Politológia	3	v	8	0	A	2	Varga Norbert Dr.
FB0233	Retorika	4	v	4	8	A	2	Molnár Csilla Dr.

FB0234	Szervezeti kommunikáció	4	v	4	4	A	2	Major Zsolt Balázs Dr.
FB0235	Szociálpszichológia	4	v	4	8	A	2	Zsubrits Attila Dr.
FB0236	Társadalmi kommunikáció és médiumok	3	v	8	0	A	2	Molnár László Dr.
FB0238	Médiaelméletek	3	v	8	0	A	3	Molnár Csilla Dr.
FB0239	Műfaji ismeretek és gyakorlatok II.	4	f	4	8	A	3	Molnár László Dr.
FB0240	Szemiotika és vizualitás	3	v	8	0	A	3	Molnár László Dr.
FB0283	Szociolingvisztika	3	v	0	8	A	3	Molnár Csilla Dr.
FB0284	Filmesztétika	3	v	8	0	A	3	Molnár László Dr.
FB0243	Médiaesemény és médiahatás	4	f	4	8	A	4	Molnár Csilla Dr.
FB0244	Szakmai gyakorlat	10	f	10	80	A	4	Molnár Csilla Dr.
FB0246	Közéleti és politikai kommunikáció	3	f	4	4	A	5	Varga Norbert Dr.
FB0247	Médiaszocializáció	3	v	8	0	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0248	Narratológia	3	f	4	4	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0249	Pénzügyi gazdálkodás a médiában	3	v	4	4	A	5	Cziráki Gábor Dr.
FB0250	Szakedolgozat 1	5	f	0	0	A	5	Molnár Csilla Dr.
FB0251	Szubkultúrák reprezentációja	3	v	4	4	A	5	Varga Norbert Dr.
FB0252	A kommunikáció jogi szabályozása	3	v	8	0	A	6	Naszladi Georgina Dr.
FB0253	Idegen nyelvi szakkommunikáció	3	f	0	8	A	6	Kitzinger Arianna Ilona Dr.
FB0254	Kultúraközi kommunikáció	3	f	0	8	A	6	Molnár Csilla Dr.
FB0255	Marketing és PR	4	v	4	8	A	6	Mészáros Katalin Dr.
FB0256	Szakedolgozat 2	5	f	0	0	A	6	Molnár Csilla Dr.
FB0257	Vizuális antropológia	3	f	4	4	A	6	Molnár László Dr.
FB0268	Romológia	3	v	4	4	B		Varga Norbert Dr.
FB0267	Rádiós ismeretek	3	f	2	8	B		Frang Gizella Mária Dr.
FB0258	Szakmai identitásfejlesztés I.	3	f	8	0	B	1	Frang Gizella Mária Dr.
FB0259	Általános jogi ismeretek	3	f	4	0	B	2	Naszladi Georgina Dr.
FB0260	Szakmai identitásfejlesztés II.	3	f	0	8	B	2	Frang Gizella Mária Dr.
FB0261	Szakmai identitásfejlesztés III.	3	f	0	8	B	3	Frang Gizella Mária Dr.
FB0262	Szakmai identitásfejlesztés IV.	3	f	0	8	B	4	Frang Gizella Mária Dr.
FB0263	Anyanyelvi fejlesztés és médiakultúra	3	v	4	4	B	5	Frang Gizella Mária Dr.
FB0264	Drámapedagógia	3	v	0	8	B	5	Hartl Éva Dr.

FB0265	Szakmai identitásfejlesztés V.	3	f	0	8	B	5	Frang Gizella Mária Dr.
FB0266	Szövegalkotás és szövegértés	3	f	4	4	B	5	Frang Gizella Mária Dr.
FB0269	Számítógépes alkalmazások	3	f	0	8	B	2	Alpár Tibor László Dr.
FB0270	Digitális fotózás és képszerkesztés	3	f	0	8	B	3	Dr. Nagy Róbert
FB0271	Online szolgáltatások	4	f	4	8	B	3	Bencsik Gergely Dr.
FB0272	Programozási alapismeretek	4	v	4	8	B	3	Horváth Ádám Dr.
FB0273	Stúdiómunka I.	3	f	0	8	B	3	Dr. Nagy Róbert
FB0274	Információs társadalom	3	v	8	0	B	4	Katona György Krisztián Dr.
FB0275	Mobilalkalmazások	4	v	4	8	B	4	Takách Géza Dr.
FB0276	Multimediális tartalomkészítés	3	f	0	8	B	4	Dr. Nagy Róbert
FB0277	Stúdiómunka II.	3	f	0	8	B	4	Dr. Nagy Róbert
FB0278	Weboldalak szerkesztése	4	f	4	8	B	4	Takách Géza Dr.
FB0285	Multimédiás tartalomelemzés	3	f	0	8	B	5	Molnár László Dr.
FB0280	Webdesign	3	f	0	8	B	5	Varga Tünde
FB0281	Internetes színterek és műfajok	3	f	0	8	B	6	Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0237	Filmklub	2	f	0	4	C		Molnár Csilla Dr.
FB0242	Újmédia-podcast	3	f	0	8	C		Kuslicsné Kloiber Alexandra
FB0245	Emlékezetkultúra és kommunikáció	3	f	4	4	C		Molnár Csilla Dr.

Faipari mérnöki mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: faipari mérnöki (Timber Industry Engineering)

2. A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MSc-) fokozat

- szakképzettség: okleveles faipari mérnök

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Timber Industry Engineer

3. Képzési terület: műszaki

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: a faipari mérnöki alapképzési szak.

4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével elsősorban számításba vehető: a műszaki képzési területről az anyagmérnöki, a gépészmérnöki, a könnyűipari mérnöki, a műszaki menedzser, az ipari termék- és formatervező mérnöki, a mechatronikai mérnöki, villamosmérnöki, az építőmérnöki, a biomérnöki és a természettudomány képzési területről a biológia alapképzési szak.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

- a szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

- a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 20 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 6 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 543/0722

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja faipari mérnökök képzése, akik képesek az elsődleges és másodlagos faipari rendszerek és folyamatok koncepciójának kidolgozására, modellezésére, majd tervezésére, üzemeltetésére, irányítására és karbantartására, a faipari technológiák és eljárások, új anyagok és gyártástechnológiák kifejlesztésére, energiahatékony és környezettudatos alkalmazására, vezetési, irányítási és szervezési feladatok ellátására, a műszaki fejlesztés, kutatás, tervezés és innováció feladatainak ellátására, hazai, illetve nemzetközi szintű mérnöki projektekhez való kapcsolódásra, azok irányítására. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

8.1 Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. A faipari mérnök

a) tudása

- Ismeri a faipari mérnöki szakmához kötött természettudományos és műszaki elméletet és gyakorlatot.

- Ismeri a faanyagtudományi, faipari, faépítészeti területeken alkalmazott anyagok, szerkezeti anyagok fontosabb tulajdonságait, alkalmazási területeit.

- Ismeri a műszaki dokumentáció készítésének szabályait.

- Ismeri a vezetéshez kapcsolódó szervezési eszközöket és módszereket, a szakmagyakorláshoz szükséges jogszabályokat.

- Rendelkezik a faipari területhez kapcsolódó mérés-technikai és méréselméleti ismeretekkel.

- Ismeri a faipari területhez kapcsolódó információs és kommunikációs technológiákat.

- Ismeri a számítógépes modellezés és szimuláció eszközeit és módszereit.

b) képességei

- Képes a faipari területen alkalmazott anyagok laboratóriumi vizsgálatára és elemzésére, a vizsgálati eredmények értékelésére és dokumentálására.

- Képes a faipari rendszerek és folyamatok üzemeltetése során gyűjtött információk feldolgozására és rendszerezésére, elemzésére, következtetések levonására.

- Képes eredeti ötletekkel gazdagítani a faipari szakterület tudásbázisát.

- Képes integrált ismeretek alkalmazására a faipari gépek, berendezések és folyamatok, a faiparban alkalmazott anyagok és technológiák, valamint a kapcsolódó elektronika és informatika szakterületeiről.

- Képes rendszerszemléletű, folyamatorientált gondolkodásmód alapján komplex rendszerek globális tervezésére.
- Képes a műszaki, gazdasági, környezeti, és humán erőforrások felhasználásának komplex tervezésére és menedzselésére.
- Képes a faipari rendszerek és folyamatok tervezésében, szervezésében és működtetésében használatos eljárások, modellek, információk technológiák alkalmazására és azok továbbfejlesztésére.
- Képes a faipari rendszerek, technológiák és folyamatok minőségbiztosítására, mérés-technikai és folyamatszabályozási feladatok megoldására.

c) attitűdje

- A faipari technológiák, termékek tervezése során törekszik a fenntarthatóság és energiahatékonyság követelményeinek érvényesítésére.
- Törekszik szakmailag magas szinten önállóan vagy munkacsoportban megtervezni és végrehajtani a feladatait.
- Törekszik arra, hogy a munkáját a teljes értékteremtési láncot figyelembe véve (az erdőből kikerülő fa alapanyagtól a fatermékek megsemmisítéséig, illetve újrahasznosításáig) rendszerszemléletű és folyamatorientált gondolkodásmód alapján komplex megközelítésben végezze.
- Munkája során vizsgálja a faipari kutatási, fejlesztési és innovációs célok kitűzésének lehetőségét és törekszik azok megvalósítására.
- Nyitottan áll az önművelést, önfejlesztést szolgáló szakmai továbbképzésekhez.
- Elkötelezett a magas színvonalú, minőségi munkavégzés iránt és törekszik e szemléletet munkatársai felé is közvetíteni.

d) autonómiája és felelőssége

- Szakmai problémák megoldása során önállóan és kezdeményezően lép fel.
- Felelősséggel viseltetik a fenntarthatóság és környezettudatosság terén.
- Döntéseit körültekintően, más (elsősorban a jogi, közgazdasági, energetikai és környezetvédelmi, gépészeti, építészeti) szakterületek képviselőivel konzultálva, önállóan hozza, melyekért felelősséget vállal.
- Döntései során figyelemmel van a környezetvédelem, a minőségügy, a fogyasztóvédelem, a termékfelelősség, az egyenlő esélyű hozzáférés elvére és alkalmazására, a munkahelyi egészség és biztonság, a műszaki, gazdasági és jogi szabályozás, valamint a mérnöketika alapvető előírásaira.
- Felelősen használja a fa alapanyagokat, fenntartható erdőgazdálkodásból (ideértve az ültetvényes gazdálkodást is) származó faanyagokkal dolgozik.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

9.1.1. A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- természettudományi ismeretek 20-35 kredit;
- gazdasági és humán ismeretek 10-20 kredit;
- anyagismeret és gépészeti ismeretek 15-35 kredit;
- tervezési és gyártástechnológiai választható ismeretek, a diplomamunka készítésével együtt 40-60 kredit.

9.1.2. A választható (technológia, a faanyagvédelem, a faszerkezettervező) specializációkat is figyelembe véve a korszerű anyagszerkezettan és -technológiák, a fa tartószerkezetek vonatkozásában alkalmazott korszerű mechanikai elemző és tervező eljárások, a faipari gyártechnológia, a gyártásautomatizálás módszerei, a faipari rendszerek minőségbiztosítása, diagnosztikája és karbantartása, a faanyagvédelemmel kapcsolatos korszerű tervezési, kivitelezési, elemzési és értékelési módszerek, a speciális jogszabályi, környezetvédelmi, munkavédelmi, munkabiztonsági előírások szakterületein szerorzhető speciális ismeret.

9.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat legalább négy hét időtartamú, szakmai gyakorlóhelyen szervezett gyakorlat, melynek további követelményeit a tanterv határozza meg.

9.3. A 4.2. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei

A mesterképzésbe való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 70 kredit az alábbi területekről:

- természettudományos alapismeretek területéről 20 kredit,

- gazdasági és humán ismeretek területéről 10 kredit,
- szakmai ismeretek területéről 40 kredit.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató az alapképzési tanulmányai alapján a felsorolt területeken legalább 40 kredittel rendelkezzen. A mesterképzésben a hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint kell megszerezni.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	faipari mérnöki
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Csiha Csilla Mária (YKDLIO)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	műszaki
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles faipari mérnök
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám elmélet	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0054	Fakémia	5	v	2	2	A	1	Hoffmann Tamás
FM0063	Funkcionális felületkezelő és ragasztó anyagok és nanotechnológia	3	f	2	1	A	1	Csiha Csilla
FM0010	Alkalmazott faanatómia	3	v	1	2	A	1	Komán Szabolcs
FM0108	Minőség és fenntarthatóság menedzsmentje	3	f	1	1	A	1	Keresztes Gábor
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	9		4	4	S1	1	
FM0049	<i>Faanyagok károsodása 1.</i>	5	v	2	2	B	1	Horváth Norbert
FM0043	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 1.</i>	4	v	2	2	B	1	Horváth Norbert
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	9		4	5	S2	1	
FM0163	<i>Trópusi fahasználat</i>	3	v	2	1	B	1	Fehér Sándor
FM0053	<i>Faipari gyártás optimalizáció és üzemi logisztika</i>	3	f	1	2	B	1	Kocsis Zoltán
FM0040	<i>Energiahatékony légtechnikai rendszerek</i>	3	v	1	2	B	1	Magoss Endre
	1. félév összesen S1	23		10	10			
	1. félév összesen S2	23		10	11			

FM0017	Biokompozitok	4	v	2	2	A	2	Alpár Tibor
FM0122	Pénzügyi, számviteli és adózási ismeretek	4	v	2	2	A	2	Széles Zsuzsanna
FM0090	Környezetgazdaságtan	3	f	1	1	A	2	Jankó Ferenc
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	12		6	5	S1	2	
FM0050	<i>Faanyagok károsodása 2.</i>	5	v	2	2	B	2	Horváth Norbert
FM0044	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 2.</i>	4	v	2	2	B	2	Horváth Norbert
FM0046	<i>Fa, és faalapú anyagok tűzvédelme</i>	3	f	2	1	B	2	Németh Szabolcs
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	12		4	8	S2	2	
FM0060	<i>Fenntartható technológiatervezés</i>	3	f	1	2	B	2	Bejő László
FM0067	<i>Integrált terméktervezés 3.</i>	4	f	0	4	B	2	Horváth Péter György
FM0059	<i>Fatermékek újratervezése és újrahasonosítása</i>	3	f	2	1	B	2	Alpár Tibor
FM0086	<i>Kortárs bútorstílusok</i>	2	f	1	1	B	2	Csiha Csilla
	2. félév összesen S1	23		11	10			
	2. félév összesen S2	23		9	13			
FM0166	Vezetés és szervezés	4	v	1	2	A	3	Keresztes Gábor
FM0089	Körforgásos gazdálkodás a faiparban	4	f	2	2	A	3	Alpár Tibor
FM0061	Forgácsolás elmélet	4	v	2	1	A	3	Csanády Etele
FM0012	Alkalmazott matematika és statisztika	5	v	2	2	A	3	Horváth-Szováti Erika
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	9		6	2	S1	3	
FM0045	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 3.</i>	5	v	2	2	B	3	Horváth Norbert
FM0112	<i>Munka- és környezetvédelem a faanyagvédelemben</i>	2	v	2	0	B	3	Horváth Norbert
FM0135	<i>Technical terms in wood protection</i>	2	v	2	0	B	3	Horváth Norbert
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	10		4	4	S2	3	
FM0091	<i>Környezettudatos tervezés</i>	3	v	2	1	B	3	Antal Mária Réka
FM0052	<i>Faipar 4.0 Intelligens faipari gyártórendszerek</i>	3	v	2	1	B	3	Magoss Endre
FM0115	<i>Nem teherelőképű építési fatermékek</i>	4	f	0	2	B	3	Bejő László
FM0038	Diplomatervezés 1	10	f	1	1	A	3	Csiha Csilla
FM0116	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0	12	K	3	Csiha Csilla
	3. félév összesen S1	36		14	10			
	3. félév összesen S2	37		12	12			

FM0109	Minőségügy	3	v	2	1	A	4	Garab József
FM0105	Mérnöki faszervezetek	4	f	2	2	A	4	Hantos Zoltán
FM0011	Alkalmazott fizika	5	v	2	2	A	4	Joóbné dr. Preklet Edina
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	10		6	3	S1	4	
FM0001	<i>A faanyagvédelem jogi és szabályozási környezete</i>	2	v	2	0	B	4	Horváth Norbert
FM0051	<i>Faanyagvédelmi tervezés, kivitelezés és szakvéleményezés</i>	5	v	2	2	B	4	Horváth Norbert
FM0047	<i>Fa tartószerkezetek tűzvédelme</i>	3	f	2	1	B	4	Németh Szabolcs
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	9		3	6	S2	4	
FM0096	<i>Különleges faipari technológiák</i>	3	f	1	2	B	4	Németh Róbert
FM0055	<i>Fakötések VEM elemzése</i>	3	v	1	2	B	4	Németh Gábor
FM0125	<i>Roncsolásmentes faanyagvizsgálat</i>	3	v	1	2	B	4	Bejó László
FM0039	Diplomatervezés 2	10	f	1	1	A	4	Csiha Csilla
	Szabadon választható tantárgy	4	f	2	1	C	4	
	Szabadon választható tantárgy	2	f	1	1	C	4	
	4. félév összesen S1	38		16	11			
	4. félév összesen S2	37		13	14			
	MINDÖSSZESEN S1	120		51	41			
	MINDÖSSZESEN S2	120		44	50			

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	faipari mérnöki
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Csiha Csilla Mária (YKDLIO)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	műszaki
Tagozat:	levelező
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles faipari mérnök
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Féléves óraszám elmélet	Féléves óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0054	Fakémia	5	v	10	10	A	1	Hoffmann Tamás
FM0063	Funkcionális felületkezelő és ragasztó anyagok és nanotechnológia	3	f	10	5	A	1	Csiha Csilla
FM0010	Alkalmazott faanatómia	3	v	5	10	A	1	Komán Szabolcs
FM0108	Minőség és fenntarthatóság menedzsmentje	3	f	5	5	A	1	Keresztes Gábor
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	9		20	20	S1	1	
FM0049	<i>Faanyagok károsodása 1.</i>	5	v	10	10	B	1	Horváth Norbert
FM0043	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 1.</i>	4	v	10	10	B	1	Horváth Norbert
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	9		20	25	S2	1	
FM0163	<i>Trópusi fahasználat</i>	3	v	10	5	B	1	Fehér Sándor
FM0053	<i>Faipari gyártás optimalizáció és üzemi logisztika</i>	3	f	5	10	B	1	Kocsis Zoltán
FM0040	<i>Energiahatékony légtechnikai rendszerek</i>	3	v	5	10	B	1	Magoss Endre
	1. félév összesen S1	23		50	50			
	1. félév összesen S2	23		50	55			

FM0017	Biokompozitok	4	v	10	10	A	2	Alpár Tibor
FM0122	Pénzügyi, számviteli és adózási ismeretek	4	v	10	10	A	2	Széles Zsuzsanna
FM0090	Környezetgazdaságtan	3	f	5	5	A	2	Jankó Ferenc
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	12		30	25	S1	2	
FM0050	<i>Faanyagok károsodása 2.</i>	5	v	10	10	B	2	Horváth Norbert
FM0044	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 2.</i>	4	v	10	10	B	2	Horváth Norbert
FM0046	<i>Fa, és faalapú anyagok tűzvédelme</i>	3	f	10	5	B	2	Németh Szabolcs
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	12		20	40	S2	2	
FM0060	<i>Fenntartható technológiatervezés</i>	3	f	5	10	B	2	Bejő László
FM0067	<i>Integrált terméktervezés 3.</i>	4	f	0	20	B	2	Horváth Péter György
FM0059	<i>Fatermékek újratervezése és újrahasznosítása</i>	3	f	10	5	B	2	Alpár Tibor
FM0086	<i>Kortárs bútorstílusok</i>	2	f	5	5	B	2	Csiha Csilla
	2. félév összesen S1	23		55	50			
	2. félév összesen S2	23		45	65			
FM0166	Vezetés és szervezés	4	v	5	10	A	3	Keresztes Gábor
FM0089	Körforgásos gazdálkodás a faiparban	4	f	10	10	A	3	Alpár Tibor
FM0061	Forgácsolás elmélet	4	v	10	5	A	3	Csanády Etele
FM0012	Alkalmazott matematika és statisztika	5	v	10	10	A	3	Horváth-Szováti Erika
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	9		30	10	S1	3	
FM0045	<i>Építmények, fa- és faalapú termékek faanyagvédelme 3.</i>	5	v	10	10	B	3	Horváth Norbert
FM0112	<i>Munka- és környezetvédelem a faanyagvédelemben</i>	2	v	10	0	B	3	Horváth Norbert
FM0135	<i>Technical terms in wood protection</i>	2	v	10	0	B	3	Horváth Norbert
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	10		20	20	S2	3	
FM0091	<i>Környezettudatos tervezés</i>	3	v	10	5	B	3	Antal Mária Réka
FM0052	<i>Faipar 4.0 Intelligens faipari gyártórendszerek</i>	3	v	10	5	B	3	Magoss Endre
FM0115	<i>Nem teherviselő építési fatermékek</i>	4	f	0	10	B	3	Bejő László
FM0038	Diplomatervezés 1	10	f	5	5	A	3	Csiha Csilla
FM0116	Nyári szakmai gyakorlat	0	a	0	54	K	3	Csiha Csilla
	3. félév összesen S1	36		70	50			
	3. félév összesen S2	37		60	60			

FM0109	Minőségügy	3	v	10	5	A	4	Garab József
FM0105	Mérnöki faszervezetek	4	f	10	10	A	4	Hantos Zoltán
FM0011	Alkalmazott fizika	5	v	10	10	A	4	Joóbné dr. Preklet Edina
	Kötelezően választható tárgy_Tűz- és faanyagvédelem a fenntarthatóságért specializáció tárgyai	10		30	15	S1	4	
FM0001	<i>A faanyagvédelem jogi és szabályozási környezete</i>	2	v	10	0	B	4	Horváth Norbert
FM0051	<i>Faanyagvédelmi tervezés, kivitelezés és szakvéleményezés</i>	5	v	10	10	B	4	Horváth Norbert
FM0047	<i>Fa tartó szerkezetek tűzvédelme</i>	3	f	10	5	B	4	Németh Szabolcs
	Kötelezően választható tárgy_Fatermékek fenntartható tervezése és gyártása specializáció tárgyai	9		15	30	S2	4	
FM0096	<i>Különleges faipari technológiák</i>	3	f	5	10	B	4	Németh Róbert
FM0055	<i>Fakötések VEM elemzése</i>	3	v	5	10	B	4	Németh Gábor
FM0125	<i>Roncsolásmentes faanyagvizsgálat</i>	3	v	5	10	B	4	Bejó László
FM0039	Diplomatervezés 2	10	f	5	5	A	4	Csiha Csilla
	Szabadon választható tantárgy	4	f	10	5	C	4	
	Szabadon választható tantárgy	2	f	5	5	C	4	
	4. félév összesen S1	38		80	55			
	4. félév összesen S2	37		65	70			
	MINDÖSSZESEN S1	120		255	205			
	MINDÖSSZESEN S2	120		220	250			

Építész mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: építész mesterképzési szak (Architect)

2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MSc-) fokozat

- szakképzettség: okleveles építész

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Architect

- a választható specializációk: építészeti tervezés és belsőépítészet, várostervezés és főépítész, szerkezettervezés, műemlékvédelem és rekonstrukció, építészeti ökológia, ingatlanfejlesztés és épületüzemeltetés, építészeti informatika

3. Képzési terület: műszaki

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok:

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: az építészmérnöki alapképzési szak.

4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével elsősorban számításba vehető: az építőművészet, az építőmérnök és az 1993. évi LXXX. törvény szerinti településmérnöki alapképzési szak.

4.3. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá: azok az alapképzési és mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

- a szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

- a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 26 kredit

- a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 6 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 581/0731

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja építészmérnökök képzése elsősorban az építészeti tevékenységek - épülettervezés, építészeti környezetalkítás, településtervezés, műemlékvédelem, építés- kivitelezés és -szervezés, épületfenntartás és -felújítás, valamint építésigazgatási, hatósági feladatok - teljes területére, akik természettudományi, műszaki és művészeti, valamint gazdasági, humán és nyelvi ismereteik, továbbá az ezekhez kapcsolódó készségeik révén alkalmasak önállóan irányítani műszaki feladatokat és akik elhivatottak abban, hogy mindezeket a tevékenységeket az építészet társadalmi és környezeti hatásának tudatában, eziránti felelősséggel és elkötelezettséggel végezzék. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

A képzés során, figyelemmel az alapképzés során megszerzett ismeretekre, képességekre és készségekre is, biztosítani kell az Európai Parlament és a Tanács a szakmai képesítések elismeréséről szóló 2005/36 EK irányelve 46. cikkében felsorolt elvek érvényesülését, ismeretek, képességek és készségek megszerzését is.

8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. Az építész

a) tudása

- Megfelelő mértékben ismeri az építészethez kapcsolódó humán tudományokat, az építészetre ható társadalmi folyamatokat.

- Ismeri az építészet történetét, korszakait és főbb alkotásait, annak kapcsolatát a társalmi folyamatokkal.

- Ismeri a kortárs építészet legfontosabb elméleteit, meghatározó tervezőit és épületeit.

- Érti az ember, az épített- és a természeti környezet közötti kapcsolatokat és kölcsönhatásokat, ismeri az épületek tervezésének elveit, lépéseit.

- Ismeri a jellemző épületfajták funkcionális, társadalmi és jogszabályi követelményeit.

- Ismeri a települések fejlődésének történetét, összefüggéseit, átlátja a településfejlesztés elveit, eszközeit.

- Ismeri az épületek jellemző tartószerkezeti és épületszerkezeti megoldásait, kiválasztási, konstruálási és méretezési elveit és módszereit, az építés anyagainak tulajdonságait, különös tekintettel az épületfizikai, tűzvédelmi és egyéb szabványokban rögzített műszaki követelményekre.
- Ismeri az energiahatékony és környezettudatos építés korszerű elveit, jellemző megoldásait.
- Megfelelő ismerettel rendelkezik az építést szolgáló egyéb mérnöki szakismeretek területén.
- Ismeri az építészeti ábrázolás és a műszaki dokumentációk fajtáit és előírásait, a korszerű számítógépes tervekészítést és dokumentálást. Átlátja az építészethez kapcsolódó egyéb informatikai eszközök fajtáit, lehetőségeit.
- Ismeri az épületmegvalósítás és ingatlanfejlesztés, valamint létesítménygazdálkodás folyamataihoz szükséges műszaki, gazdasági és jogi elvárásokat, technológiákat és eljárásokat, beleértve az épületállomány felmérésének, dokumentálásának, karbantartásának és rekonstrukciójának fontosabb elveit és módszereit.
- Ismeri a műemlékek védelmének, fenntartásának és rehabilitációjának elveit, eszközeit, szabályait.
- Ismeri az építészmérnöki szakma társadalmi kötelezettségeit, annak szociológiai, műszaki, gazdasági, jogi és etikai tényezőit.
- Ismeri az építészeti tervezés és az építési tevékenység minőségbiztosítási elveit és módszereit, rálátása van a minősítési rendszerekre.
- Választott specializációtól függően az építészmérnöki szakmaterületek közül legalább egy részterületen alaposabb ismeretekkel rendelkezik.

b) képességei

- Képes az adott funkciókhoz, körülményekhez és igényekhez illeszkedő építészeti, települési programalkotásra, követelményrendszer összeállítására, képes a tervezési folyamatot a koncepcióalkotástól a részlettervek szintjén keresztül a megvalósulásig átlátni, képes a leginkább megfelelő megoldások, anyagok és elrendezések kiválasztására.
- Képes az építészeti tervezés során komplex módon kezelni az esztétikai, funkcionális, megrendelői, műszaki, gazdasági valamint a társadalmi és rendeleti elvárásokat, képes a követelményeket kielégítő építészeti tervek elkészítésére.
- Képes a tervezendő épület tartószerkezeti, épületszerkezeti, épületgépészeti problémáinak végiggondolására, koncepciójának elkészítésére, a kiválasztott megoldások gyakorlati alkalmazására, az egyes szerkezetek és helyigények közelítő méretfelvételére.
- Képes az épületek tervezésében, építésében és működtetésében használatos eljárások, modellek, információs technológiák alkalmazására, képes az alapvető építészeti, informatikai eszközök és szoftverek használatára.
- Képes a települések szabályozási és rendezési terveinek valamint az építésügyi szabályzások elkészítésében való hatékony részvétellel.
- Képes a tervezett épület várható költségeinek, megvalósíthatóságának, műszaki teljesítményének, esztétikai, funkcionális és társadalmi értékeinek, hatásának nagyságrendi közelítő becslésére.
- Képes az építészeti tervezés és az építési folyamatok során keletkező problémák felismerésére, a különböző szempontok közti összefüggések átlátására, rangsorolására, a különböző lehetőségek közötti körültekintő döntésre.
- Képes új termékek, szerkezetek, technológiák megismerésére és körültekintő értékelésére, alkalmazására.
- Képes a tervezési, a kivitelezési és az üzemeltetési folyamatok során gyűjtött információk rendszerezésére, a törvényszerűségek megfigyelésére és elemzésére, a következtetések levonására, a tapasztalatok alkalmazására.
- Képes az építészeti tevékenységhez kapcsolódó feladatok megosztására és rangsorolására, képes munkacsoportok megszervezésére és önálló irányítására, képes a tervezési folyamatban résztvevő szaktervezők eredményeinek integrálására.
- Képes magyarul és legalább egy idegen nyelven, szakterületén hatékonyan kommunikálni.
- Képes az építészeti dokumentáció manuális és digitális grafikailag is igényes elkészítésére a vonatkozó szabályok és hatósági előírások alkalmazásával.
- Képes valós és virtuális modellezésre, építészeti prezentációk elkészítésére.
- Választott specializációtól függően legalább egy részterületen magasabb szintű képességekkel rendelkezik.

c) attitűdje

- Törekszik az esztétikai szempontokat és műszaki követelményeket egyaránt kielégítő, magas minőségű, harmonikus építészeti produktumok teljes körű megvalósítására az emberi léptékhez és igényekhez igazodva.
- Munkája során törekszik a rendszerszemléletű, folyamatorientált, komplex megközelítésre, a problémák felismerésére, és azok kreatív megoldására. Egyszerre és arányosan alkalmazza az intuitív és az ismereteken alapuló megközelítéseket.
- Törekszik az ökológiai szempontok megismertetésére és érvényesítésére, jövőtudatos, fenntartható, energiahatékony épületek létrehozására.
- Nyitott az új információk befogadására, törekszik szakmai- és általános műveltségének folyamatos fejlesztésére.
- Kezdeményező, törekszik az építészeti tevékenységhez kapcsolódó feladatok megosztására, munkacsoportok létrehozására, tiszteletben tartva a munkatársak és bevont szakemberek tudását.
- Törekszik az építész szakma közösségi szolgálatba állítására, érzékeny az emberi problémákra, nyitott a környezeti és társadalmi kihívásokra, mindeközben tiszteli a hagyományokat, felismeri és védi az épített- és természeti környezet értékeit.
- A munkája során előforduló minden helyzetben törekszik a jogszabályok és etikai normák betartására, követi a munkahelyi egészség és biztonság, a műszaki, jogi és gazdasági szabályozás előírásait.

d) autonómiája és felelőssége

- Szakmai problémák során önállóan és kezdeményezően lép fel.
- Felelősséggel irányít szakmai gyakorlatának megfelelő méretű munkacsoportot, ugyanakkor képes irányítás mellett dolgozni egy adott csoport tagjaként.
- Döntéseit körültekintően, szükség esetén a megfelelő szakterületek képviselőivel konzultálva, de önállóan hozza és azokért felelősséget vállal.
- Munkáját személyes anyagi és erkölcsi felelősségének, és az épített környezet társadalmi hatásának tudatában végzi.

8.1.2. Építészeti tervezés és belsőépítészet specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: építőművészet, belsőépítészet, housing, közösségi épülettervezés, tervezés speciális körülményekre, technológiai épületek tervezése, építészetelmélet, műemlékvédelem, formatervezés, környezettervezés, épületkomfort, szolidáris építészet, építészeti akadálymentesség, építészeti szociológia és környezetpszichológia, valamint építészeti bűnmegelőzés és település-biztonság.

8.1.3. Várostervezés és főépítész specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: urbanisztika-településtervezés, környezet- és tájtervezés, housing, közösségi épülettervezés, építészeti szociológia és környezetpszichológia, települési infrastruktúra, ingatlanfejlesztés, beruházás-menedzsment, építési jog és igazgatási ismeretek, épületenergetika, építészeti akadálymentesség, építészeti ökológia, építészeti informatika, építészeti tűzvédelem, épület- és településüzemeltetési feladatok, valamint építészeti bűnmegelőzés és település-biztonság.

8.1.4. Szerkezettervezés specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: tartószerkezetek tervezése és modellezése, épületszerkezetek tervezése és fejlesztése, épületfizika és -energetika, épületakusztika, építészeti tűzvédelem, épületfenntartás és épületrekonstrukció, épületvezérlés, speciális követelményű épületek, döntéstámogató rendszerek, anyagtan, építészeti ökológia, épületgépészet és -komfort, építési jog, teljesítményelvű tervezés, minősítési rendszerek, diagnosztika, építészeti informatika, épületszimuláció, numerikus eljárások a tervezésben.

8.1.5. Műemlékvédelem és rekonstrukció specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: építészettörténet, művészettörténet, műemlékvédelem, épületkutatás, anyagtan, építőművészet, építészetelméletek, tartószerkezetek és épületszerkezetek története és rekonstrukciója, építési jog, építészeti informatika.

8.1.6. Építészeti ökológia specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: építésbiológia, épületpatológia, szolidáris építéset, építőművészet, housing, közösségi épülettervezés, tervezés speciális körülményekre, környezettervezés, épületkomfort, épületszimuláció, építészeti szociológia és környezetpszichológia, építés- gazdaságtan, tartószerkezetek és épületszerkezetek tervezése, épületenergetika, építészeti anyagtan, környezetvédelem.

8.1.7. Ingatlanfejlesztés és épületüzemeltetés specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: építéstechnológia, beruházás-szervezés, ingatlanfejlesztés, építési jog és építés-gazdaságtan, épülettervezés, urbanisztika, tartószerkezetek és épületszerkezetek tervezése, épületfizika és -energetika, építészeti tűzvédelem, épületfenntartás és épületrehabilitáció, épületvezérlés, döntéstámogató rendszerek, építészeti ökológia, épületgépészet és -komfort, minősítési rendszerek, építészeti informatika, épületszimuláció.

8.1.8. Az építészeti informatika specializáción továbbá az építész képességei

- Az átlagosnál mélyebb ismeretekkel és magasabb szintű képességekkel rendelkezik a következő területeken: ábrázoló geometria, építészeti ábrázolás, grafikai szoftverek, CAD, CAAD, BIM, GIS, DSS-ES szoftverek és eljárások, építészeti matematika, épületek modellezése, numerikus eljárások, épületszimulációs szoftverek, épületinformációs modellezés (BIM), döntéstámogató rendszerek, adatbázis-kezelés.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

9.1.1. a szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

- kreatív készségfejlesztési, művészeti és műveltségi, humán és társadalomtudományi, valamint természettudományos, műszaki, gazdasági, jogi ismeretek és segédtudományok legfeljebb 18 kredit;
- építész-mérnöki kötelező szakmai ismeretek (épülettervezés, tervezésmódszertan, építészettörténet, várostörténet, településtervezés, építésigazgatás, műemlékvédelem, építészettelmélet, tartószerkezetek tervezése, épületszerkezetek tervezése, épületgépészet, építéstechnológia, építésszervezés, épületfizika és -energetika, környezettudatos építés, tűzvédelem, építészeti ábrázolás, színdinamika, építészeti informatika, CAAD, BIM, építőanyagok, komplex tervezés, diplomatervezés) 48-66 kredit.

9.1.2. A választható specializációk:

- építészeti tervezés és belsőépítészet,
- várostervezés és főépítész,
- szerkezettervezés,
- műemlékvédelem és rekonstrukció,
- építészeti ökológia,
- ingatlanfejlesztés és épületüzemeltetés,
- építészeti informatika.

A specializáció kreditértéke a képzés egészén belül 36-60 kredit.

További specializációk indítása a piaci igények és az intézményi erőforrások ismeretében lehetséges.

9.2. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

A 9.3. pontban előfeltételként meghatározott szakmai gyakorlatba beszámítható az alapképzésben teljesített kötelező szakmai gyakorlat ideje is.

9.3. A 4.2. és 4.3. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei:

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a korábbi tanulmányokból a jelentkezőnek összesen legalább 100 kreditje legyen az alábbiak szerint, ismeretkörönként:

- matematika, ábrázoló geometria, műszaki ábrázolás, CAD 12 kredit;
- közgazdaságtan, filozófia; szociológia 8 kredit;
- építészettörténet, művészettörténet, építészettelmélet 16 kredit;
- statika, szilárdságtan, tartószerkezetek, szerkezettervezés 22 kredit;
- épületszerkezetek, építőanyagok, épületépítészet, épületfizika 32 kredit;

- építési menedzsment, építési jogi ismeretek, építéskivitelezés és -szervezés 10 kredit;
 - szabadkézi rajz, mintázás-modellezés, tér- és színekompozíció 20 kredit;
 - épülettervezés (elmélet, gyakorlat), településtervezés, komplex tervezés, diplomatervezés 50 kredit.
- A mesterképzésben a felsorolt területekről a felvételnél hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint, a képzés tantervében meghatározott tantárgyakon kívüli tantárgyakból, tantervi egységekből a diplomatervezés tantárgy felvételét megelőzően meg kell szerezni.
- A mesterképzésbe való felvétel feltétele továbbá a mesterképzést megelőzően teljesített, legalább 16 hét szakmai gyakorlat teljesítése.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	építész
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Szabó Péter (JEH2T1)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	műszaki
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles építész
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám előadás	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0070	Komplex építészeti tervezés 1.	8	f	2	3	A	1	Szabó Péter
FM0057	Faszerkezet tervezés 1.	2	v	1	1	A	1	Hantos Zoltán
FM0106	Mérnöki faszerkezetek 1.	4	f	2	2	A	1	Hantos Zoltán
FM0132	Szerkezettervezés elmélet	4	v	1	2	A	1	Andor Krisztián
	Kötelezően választható tárgy Műemlékvédelem és rekonstrukció specializáció tárgyai	9	0	4	2	S1	1	
FM0072	<i>Komplex műemléki tervezés 1.</i>	6	f	2	2	B	1	Szabó Péter
FM0160	<i>Történeti szerkezetek 1.</i>	3	v	2	0	B	1	Pásztory Zoltán
	Szabadon választható tantárgy	3		2	0	C	1	
	Kötelezően választható tárgy Szerkezettervező specializáció tárgyai	12		4	5	S2	1	
FM0134	<i>Talajmechanika, földművek</i>	6	v	2	3	B	1	Pásztory Zoltán
FM0005	<i>Acél és vasbetonszerkezetek</i>	6	v	2	2	B	1	Kánnár Antal
	1. félév összesen S1	30		12	10			
	1. félév összesen S2	30		10	13			

FM0071	Komplex építészeti tervezés 2.	12	f	4	2	A	2	Markó Balázs
	Kötelezően választható tárgy Műemlékvédelem és rekonstrukció specializáció tárgyai	9		3	5	S1	2	
FM0073	<i>Komplex műemléki tervezés 2.</i>	6	f	2	4	B	2	Markó Balázs
FM0161	<i>Történeti szerkezetek 2.</i>	3	v	1	1	B	2	Markó Balázs
	Kötelezően választható tárgy	5		0	2	B	2	
FM0144	<i>Településtervezés komplex 1.</i>	5	f	0	2	B	2	Oszvald Ferenc Nándor
	Kötelezően választható tárgy Szerkezettervező specializáció tárgyai	9		4	4	S2	2	
FM0107	<i>MéRNÖKI faszervezetek 2.</i>	2	f	1	1	B	2	Hantos Zoltán
FM0056	<i>Falazott szerkezetek</i>	3	f	2	1	B	2	Andor Krisztián
FM0058	<i>Faszervezet tervezés 2.</i>	4	f	1	2	B	2	Hantos Zoltán
	Kötelezően választható tárgy	5		2	2			
FM0097	<i>Magasépítés 1. öszvérszerkezetek</i>	5	v	2	2	B	2	Kánnár Antal
FM0104	<i>Méretezés földrengésre</i>	4	f	2	2	B	2	Andor Krisztián
FM0165	<i>Véges elem módszer VEM</i>	4	f	2	2	B	2	Andor Krisztián
FM0158	<i>Tervezés tűzhatásra</i>	4	f	2	2	B	2	Pásztory Zoltán
	Szabadon választható tantárgy	3		0	3	C	2	
	Szabadon választható tantárgy	4		0	3	C	2	
	2. félév összesen S1	30		7	12			
	2. félév összesen S2	33		10	11			
FM0041	Építészet elmélet 1.	4	v	2	0	A	3	Szabó Péter
	Kötelezően választható tárgy Műemlékvédelem és rekonstrukció specializáció tárgyai	20		4	9	S1	3	
FM0074	<i>Komplex műemléki tervezés 3.</i>	6	f	2	4	B	3	Oszvald Ferenc Nándor
FM0162	<i>Történeti szerkezetek 3.</i>	6	v	1	1	B	3	Karácsonyi Zsolt
FM0124	<i>Rekonstrukciós tervezés</i>	8	f	1	4	B	3	Oszvald Ferenc Nándor
	Kötelezően választható tárgy Szerkezettervező specializáció tárgyai	17		5	7	S2	3	
FM0098	<i>Magasépítés 2. öszvérszerkezetek</i>	6	v	2	2	B	3	Kánnár Antal
FM0007	<i>Alapozás</i>	6	f	2	3	B	3	Andor Krisztián
FM0131	<i>Szerkezetek dinamikája</i>	5	f	1	2	B	3	Kánnár Antal

	Kötelezően választható tárgy	6		1	3			
FM0048	<i>Faanyag a tartószerkezetben</i>	5	f	2	1	B	3	Karácsonyi Zsolt
FM0084	<i>Komplex tervezés projektfeladat</i>	6	f	1	3	B	3	Karácsonyi Zsolt
FM0082	<i>Komplex tervezés 1.</i>	6	f	1	3	B	3	Hantos Zoltán
FM0042	<i>Építészet elmélet 2.</i>	4	v	2	0	B	3	Markó Balázs
FM0145	<i>Településtervezés komplex 2.</i>	5	f	0	2	B	3	Oszvald Ferenc Nándor
	3. félév összesen S1	30		7	12			
	3. félév összesen S2	27		8	10			
FM0035	Diplomamunka	26	f	7	7	A	4	Szabó Péter
	Kötelezően választható tárgy	4		0	4			
FM0083	<i>Komplex tervezés 2.</i>	4	f	0	4	B	4	Szabó Péter
	4. félév összesen	30		7	11			
	MINDÖSSZESEN S1	120		33	45			
	MINDÖSSZESEN S2	120		35	45			

Gazdaságinformatikus mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: gazdaságinformatikus (Business Informatics)

2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MSc-) fokozat

- szakképzettség: okleveles gazdaságinformatikus

- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Business Informatics Engineer

3. Képzési terület: informatika

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe a gazdaságinformatikus alapképzési szak.

4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével elsősorban számításba vehető: a mérnökinformatikus, a programtervező informatikus és az üzemmérnök-informatikus alapképzési szak.

4.3. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá azok az alapképzési és mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

a szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60 százalék)

a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 30 kredit

a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 6 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 481/0613

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja gazdaságinformatikusok képzése, akik képesek a komplex üzleti folyamatokat megérteni, problémákat feltárni és megoldási alternatívákat kidolgozni. Alkalmassak az értékteremtő folyamatokat támogató informatikai rendszerekkel szemben támasztott igények felismerésére, fejlesztésre és a kész alkalmazások menedzselésére, valamint kutatási-fejlesztési feladatok ellátására, koordinálására. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. A gazdaságinformatikus

a) tudása

Az angol nyelvtudása eléri a képzéshez, az angol nyelvű szakirodalom megismeréséhez, a szakszöveg megértéshez, feldolgozásához, és a szakképzettséggel ellátható szakmai feladatokhoz elvégzéséhez szükséges, valamint a folyamatos szakmai önképzéshez szükséges szintet.

Ismeri és érti a vállalat tevékenységi rendszerét, az értéklánc, az ellátási lánc fogalmait, a folyamatszemplétű vállalati vezetés alapelveit, a vállalati stratégiaalkotás folyamatát.

Ismeri és érti a vállalati funkciók közötti kapcsolatokat, beleértve a marketing, a pénzügyi és számviteli, emberi erőforrás menedzsment, innováció menedzsment valamint az értékteremtő folyamatok menedzsmentjével kapcsolatos főbb fogalmakat és eljárásokat.

Rendelkezik az információrendszerekkel kapcsolatos részletes ismeretekkel, érti az architektúra fejlesztési elveket és módszereket.

Ismeri az üzleti, információ és az adatchitektúra elveit és kidolgozásának módszereit, az implementáció főbb összefüggéseit és a változásmenedzsmenttel kapcsolatos teendőkkkel is tisztában van.

Érti az információ és az üzleti architektúra közötti kapcsolatokat, valamint az üzleti igényeket le is tudja képezni az informatikai követelményekre.

Ismeri az információ architektúra különböző rétegeinek (tranzakció-feldolgozás, operatív működés támogatása, döntéstámogatás, csoportmunka, munkafolyamat) alapvető jellemzőit és a közöttük levő összefüggéseket.

Részletes ismeretekkel rendelkezik az információmenedzsment valamennyi területéről, beleértve az informatikai stratégia, folyamatmenedzsment, rendszerfejlesztés, tudásmenedzsment, IT szolgáltatásmenedzsment, projektmenedzsment, kockázatmenedzsment, teljesítménymenedzsment, informatikai vagyonnal való gazdálkodás, informatikai biztonság és IT audit fogalmi rendszerét és összefüggéseit.

Átfogó ismeretekkel rendelkezik az információs társadalom szabályozási kérdéseiről, problémáiról, beleértve az egyes területek (média, telekommunikáció, gazdaságtan) értelmezését és az informatikai jogi vonatkozásokat is.

Ismeri informatikai szakterületeinek globális trendjeit, tudományterületi határait, az informatikai és társadalmi innovációban betöltött szerepet és az ezekből adódó új követelményeket.

Ismeri az alkalmazási területekhez kötődő problémák és ezek megoldását célzó feladatok megoldási módszereit, eljárásait, és az alkalmazási korlátokat.

Ismeri és érti a többváltozós statisztika és a számítástudomány fogalmait és összefüggéseit, alkalmazási lehetőségeit és korlátait.

b) képességei

Megtervezi és irányítja valós üzleti, szervezeti problémák megoldását szolgáló informatikai alkalmazások fejlesztését, módszereket.

Képes üzleti folyamatok megértésére, elemzésére, a végrehajtást segítő szoftveralkalmazások feltárására, az üzleti-szervezeti igényeknek való megfeleltetésre.

Képes rendszerfejlesztési elvek és módszerek alkalmazására, fejlesztőeszközök (üzleti modellezés, illetve számítógéppel támogatott fejlesztés eszközei) használatára, használatával készülő fejlesztések alkalmazások kivitelezésének irányítására.

Képes adatbázisok tervezésével, létrehozásával és menedzselésével kapcsolatos feladatok ellátására.

Képes a gazdasági alkalmazások adaptációjára, az IT-alkalmazások bevezetéséhez szükséges szervezeti változtatások kezdeményezésére, a bevezetési kockázatok felmérésére és kiküszöbölésükhöz szükséges intézkedések megtervezésére, a végrehajtásban az együttműködésére.

Képes a szervezet informatikai egységének menedzselésére, informatikai feladatokat külső szolgáltatóhoz (outsourcing) szükség szerint kihelyez.

Képes a működtetési kockázatok kezelésére megismert módszerek alkalmazására.

Képes fejlesztési projektek tervezésére és irányítására, és informatikai feladatok megoldásaiban különböző szervezeti és szervezési megoldások feltárására.

Az informatikai auditorral együttműködve képes biztosítani az eljárásokhoz szükséges feltételeket és kontrollokat.

Képes az informatikai alkalmazásokban rejlő üzleti lehetőségek feltárására, kommunikálására.

c) attitűdje

Figyelemmel kíséri az informatikai és vállalati (közigazgatási, közszolgálati) területtel kapcsolatos szakmai, technológiai fejlődést.

Kritikai nézőpontot, új látásmódot, megoldásokat, módszertanokat alkalmaz szakterületén, tudományterületén.

Kutatást, fejlesztés tervezése, vezetése során a szükséges innovációkhoz tudományos érveket használ.

Fontosnak tartja, hogy közvetítse a szakmai eredményeket az informatikai és az alkalmazási területe egyéb képviselői között.

Elfogadja és fejleszti a munka- és szervezeti kultúrát, következetesen érvényesíti az informatikai biztonsággal összefüggő szakmai elveket.

Elkötelezett a minőségi követelmények betartására és betartatására.

Tiszteletben tartja az övétől eltérő véleményeket, törekszik a szakmai érveken alapuló meggyőzésre.

Fontosnak tartja a környezettudatos magatartás közvetítését és megvalósítását.

Tevékenyen részt vesz, irányítási feladatok lát el projekteken, illetve adott feladatokon dolgozó munkacsoportokban, projektmenedzsment tudását és képességeit folyamatosan fejleszti, kezdeményezéseiben, döntéseiben a siker közös értékét tartja szem előtt.

d) autonómiája és felelőssége

Önálló informatikai munkakörben, a célnak megfelelően, de maga által megszabott módon végzi feladatait, a szakmai kérdések végiggondolását, kidolgozását.

Felelősséget érez a határidők betartására és betartatására.

Felelősséget vállal a saját és az irányítása alatt dolgozó, illetve a vele együtt (egy projektben) tevékenykedő munkatársai munkájáért.

Fejlesztési-üzemeltetési felelősséggel működéskritikus informatikai rendszereket irányít.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

9.1.1. A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

természettudományi és gazdasági ismeretek (számítástudomány, operációkutatás, többváltozós statisztika, menedzsment kontroll, stratégia, vezetői számvitel) 18-30 kredit;

gazdaságinformatikai szakmai ismeretek (szoftver engineering, hálózati technológiák, biztonság, rendszerfejlesztés, adatbányászat, adattárház, vállalati architektúra, informatikai stratégia, folyamatmenedzsment) 20-25 kredit.

9.1.2. A választható specializációkat is figyelembe véve az informatika szakma igényeinek megfelelő szakterületeken szerezhető speciális ismeret. A képző intézmény által ajánlott specializáció kreditértéke további 25-50 kredit.

9.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat legalább hat hétig tartó, 240 igazolt munkaórát tartalmazó gyakorlat, amelyet a felsőoktatási intézmény tanterve határoz meg.

9.3. A 4.2. és 4.3. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei

9.3.1. A 4.2. és 4.3. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén - a 4.2. pont szerinti üzemmérnök-informatikus alapképzési oklevéllel rendelkezők kivételével - a mesterképzési képzési ciklusba való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 70 kredit az alábbi területekről:

- természettudományos ismeretek (analízis, valószínűségszámítás, statisztika, operációkutatás, matematika, számítástudomány) területéről 10 kredit;

- gazdasági és humán ismeretek [közgazdaságtani, vállalatgazdaságtani, gazdaságtudományi, pénzügyi, jogi ismeretek, európai uniós ismeretek, menedzsment, vezetéselméleti (döntéelmélet, módszertan) ismeretek] területéről 20 kredit;

- informatikai ismeretek (számítógép-architektúrák, operációs rendszerek, számítógép-hálózatok, programozásmélet, programnyelvek, programtervezés, adatbázis-kezelés, IR-architektúrák, -fejlesztés, -menedzselés, minőségbiztosítás, integrált fejlesztőeszközök, fejlesztési támogatások, informatikai audit, integrált vállalatirányítási rendszerek, speciális alkalmazások) területéről 40 kredit.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató az alapképzési tanulmányaiból a felsorolt területeken legalább 40 kredittel rendelkezzen. A mesterképzésben a hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint kell megszerezni.

9.3.2. Az üzemmérnök-informatikus alapképzési szakról a mesterképzésbe való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 60 kredit az alábbi területekről:

- természettudományos alapismeretek (analízis, statisztika, operációkutatás) 10 kredit, gazdasági és humán ismeretek (közgazdaságtan, pénzügyi ismeretek, számvitel, kontrolling) 20 kredit;

- informatikai ismeretek (számítógép-architektúrák, adatbázisok, üzleti intelligencia, vállalatirányítási rendszerek, minőségbiztosítás, informatikai audit, rendszerfejlesztés) 30 kredit.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a felsorolt ismeretkörökben a 60 kreditet a mesterfokozat megszerzésére irányuló képzéssel párhuzamosan, a felvételtől számított két féléven belül, a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint meg kell szerezni.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	gazdaságinformatikus
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Hegyháti Máté (ROIUIZ)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	informatika
Tagozat:	levelező
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles gazdaságinformatikus
Érvényesség kezdete:	2021/2022. tanév 2. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Féléves óraszám elmélet	Féléves óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0187	Adattárház-építés mesterfokon	8	v	20	10	A	1	Nguyen Thanh Binh
FM0175	Gyakorlati optimalizálás módszerei	4	v	10	5	A	1	Hegyháti Máté
FM0189	Programozási nyelvek az adattudományban	5	v	10	10	A	1	Tóth Zsolt
FM0178	Üzleti szolgáltatásmodellek az informatikában	6	v	10	5	A	1	Koloszár László
FM0179	Webes adatvizualizáció	4	v	10	5	A	1	Szabó Tamás
	1. félév összesen	27		60	35			
FM0181	A gépi tanulás folyamata	8	v	20	10	A	2	Ősz Olivér
FM0176	Az adattudomány statisztikai alapjai	6	v	10	5	A	2	Horváth-Szováti Erika
FM0180	BI-eszközök: Adatelőkészítéstől adatvizualizációig	6	v	10	5	A	2	Kulcsár Ernő
FM0182	Csoportmunka	6	v	0	20	A	2	Nguyen Thanh Binh
FM0177	Üzleti tervezés és menedzsment	5	v	10	5	A	2	Bartók István
	2. félév összesen	31		50	45			

FM0190	Diplomamunka 1	10	v	0	20	A	3	Hegyháti Máté
FM0183	Mesterséges Intelligencia	6	v	25	5	A	3	Nguyen Thanh Binh
FM0185	Nagyvállalati BI-platfomok	6	v	10	5	A	3	Kulcsár Ernő
	Szabadon választható tantárgy	3		5	5	C	3	
FM0184	Vizuális kommunikáció és tervezés	4	f	15	10	A	3	Lenkei Balázs
	3. félév összesen	29		55	45			
FM0186	Adatelemzés	6	v	20	5	A	4	Tóth Zsolt
FM0191	Diplomamunka 2	20	f	0	30	A	4	Hegyháti Máté
	Szabadon választható tantárgy	3		5	5	C	4	
FM0188	Valós idejű adatmenedzsment	4	v	10	10	A	4	Garab József
	4. félév összesen	33		35	50			
	MINDÖSSZESEN	120		200	175			

Építőművész mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: építőművész (Architectural Design)

2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat

szakképzettség: okleveles építőművész

a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Architectural Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok:

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: az építőművészet, az építészmérnöki alapképzési szak.

4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá azok az alapképzési és a mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 20 kredit

a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 6 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 581/0730

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja építőművészek képzése, akik képesek a környezetalakítás és a legtágabban értelmezett építészet bármely területén a befogadó környezetet szolgáló és a kor kihívásainak megfelelő művészi igényű építészeti alkotások létrehozására, valamint az építészet művészeti- és műszaki aspektusainak egységét tükröző szemléletet formáló megnyilatkozásra. Rendelkeznek az ehhez szükséges műveltséggel, alkotói készségekkel. Az átfogó szemléletű képzés biztos alapot képez több szakág koordinálásához és számos speciális szakterület irányába való továbbképzéshez. Felkészültek tanulmányaik doktori képzés keretében történő folytatására.

8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. Az építőművész

a) tudása

Megújuló önálló tudással rendelkezik, tudásának része a széles spektrumú műveltség.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik az építőművészet elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és kortárs tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, annak történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

Szerteágazó és rendszerszerű ismeretekkel rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, piaci, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

Specializált ismeretekkel rendelkezik az építőművészethez kapcsolódó művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

Érti és magas szinten ismeri a kreativitás és a design gondolkodás működését, és érti, hogyan alkalmazhatók ezek összetett problémák megoldásához.

Ismeri a komplex holisztikus gondolkodás működését, valamint magas szinten ismeri a specializált ötlet- és koncepciófejlesztési, innovációs módszereket.

Jártas az interdiszciplináris tervezési, alkotás módszertanban, ismeri és érti a komplex tervezési, alkotó folyamatok összefüggéseit és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói tevékenységében.

Magas szintű esztétikai és kritikai érzéssel, valamint kialakult ízléssel rendelkezik.

Magas szintű, specializált ismeretekkel rendelkezik az építőművészetben alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

Magas szinten érti és ismeri a projektmenedzsment működését, folyamatát, illetve alkalmazását az építőművészet területén.

Magas szinten ismeri az építőművészet vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, behatóan ismeri a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

Részleteiben és rendszerében ismeri az építőművészet gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és etikai normáit, szabályozását, érti a saját vállalkozás működtetésének kereteit, valamint alapos áttekintéssel bír a szakterületét érintő tágabb intézményrendszeréről.

Ismeri és érti saját erősségeit és gyengeségeit a szakmai tevékenységben, és érti azt, hogy az élethosszig tartó tanulás és a megújuló tudás hogyan lehet hasznos számára.

b) képességei

Felismer komplex szakmai problémákat, saját tervezési, alkotói programot alakít ki, és ez alapján önálló kreatív szakmai munkát végez.

Korábban megszerzett és rendszerezett tudását és tapasztalatait stratégiai módon alkalmazza változó, új típusú, komplex helyzetekben.

Komplex problémaköröket önállóan vizsgál, összetett művészeti és designkutatót folytat, az adatokat és forrásokat kritikailag kezeli, rendszerszerűen értelmezi a tágabb kontextuális összefüggéseket és folyamatokat.

Magas szintű kritikai gondolkodásra támaszkodva képes alkotói, tervezői reflexióra, valamint önálló, szilárd szakmai álláspont kialakítására.

Kreativitását mozgósítja változó, új típusú, komplex helyzetekben is, a hagyományos keretrendszerből kilépő, innovatív megoldásokat fejleszt.

Önállóan és rutinszerűen, konzekvensen visz végig tervezési, alkotó folyamatot, magas szintű és komplex tervezői, alkotói döntéseket hoz meg, és komplex originális alkotást hoz létre. Rutinszerűen és innovatív módon alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát egyéni koncepciói és önálló tervei megvalósításához.

Interdiszciplináris alkotóközegben építőművészeti szakterületét kompetensen és magas színvonalon képviseli, csapatban dolgozva egyenrangú félként, alkotó módon működik együtt a társszakmák és a különböző művészeti területek képviselőivel.

Projekteket, folyamatokat és erőforrásokat menedzsel, csoportban dolgozva vezető szerepet lát el, irányítja az alkotó, tervező és megvalósító tevékenységet.

Építőművészi tevékenységét, elképzeléseit, eredményeit nyilvánosság előtt nagy biztonsággal és kompetenciával mutatja be, valamint magas szintű párbeszédet folytat szakmai közösségével, a társszakmák képviselőivel, szakértőkkel, ügyfelekkel, illetve laikus közönséggel a szakterületét érintő komplex témákban, anyanyelvén és egy idegen nyelven. Szakmai álláspontját és szakmai érdekeit érvekkel alátámasztva képviseli vita helyzetben, együttműködés során képes a konfliktuskezelésre.

Alkalmazza szakterülete etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

Képes értékelni saját szakmai tevékenységét, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és tudását, kompetenciáit és alkotói, tervezői gyakorlatát folytonosan naprakészen tartja, megújítja, fejleszti.

Aktív tervezői, gyakorlati tapasztalattal rendelkezik.

c) attitűdje

Aktívan keresi az új szakmai ismereteket, módszereket és technikákat, figyelemmel kíséri a kortárs művészeti, társadalmi, gazdasági, piaci, ökológiai és információ-technológiai folyamatokat, tendenciákat. Építőművészi munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét szellemi szabadság, kísérletező és vállalkozó kedv jellemzi.

Tudatosan törekszik saját szakmai határainak, illetve a szakterületek közötti határok és hagyományos keretrendszerek átlépésére, meghaladására.

Aktívan keresi azokat a kihívásokat és komplex problémákat, ahol szakmai tudását és kreativitását kamatoztatva adekvát válaszokat adhat, originális alkotásokat hozhat létre, önállóan vagy csoport tagjaként. Rugalmasan és adaptívan viszonyul építőművészi tevékenységében az új típusú kihívásokhoz, problémákhoz és helyzetkehez.

Magas fokú minőség és értékorientáltság, művészi érzékenység és intellektuális szemlélet jellemzi építőművészi alkotótevékenységét.

Aktívan keresi az együttműködést más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel, aktívan kezdeményez interdiszciplináris projekteket, szakmai tevékenységét integratív szemlélettel végzi.

A saját építőművészi alkotó-, tervező tevékenységével kapcsolatos társadalmi és ökológiai igényeket felismeri, azonosítja, azokra reflektál.

Társadalmi és ökológiai szempontból érzékeny és elkötelezett, munkájában törekszik a fenntarthatóság szempontjainak érvényesítésére, a különböző társadalmi és kulturális csoportokkal szemben befogadó, toleráns és empatikus.

Saját építőművészi alkotó-, tervező tevékenységét képes elhelyezni a tágabb kulturális, gazdasági és piaci kontextusban, szakmája etikai és szerzői jogi normáit betartja.

d) autonómiája és felelőssége

Szakmai identitása kialakult.

Szakmai kérdésekben önállóan tájékozódik, saját ízléssel és szakmai véleménnyel bír. Saját művészeti koncepciót alkot, amelyet önállóan és professzionálisan valósít meg. Rendszeresen kezdeményez, vezet és formál projekteket.

Interdiszciplináris tevékenységekben is autonóm módon és felelősen tevékenykedik.

Saját építőművészi munkájáért, valamint az általa vezetett projektekért, tevékenységeikért felelősséget vállal.

A szakmai közösség tagjaként felelősséget vállal közösségért, az építészet tárgyi, környezeti és eszmei értékeiért és etikai normáiért.

Építőművészi munkáját társadalmilag, kulturálisan, ökológiailag érzékeny, tudatos és felelős tevékenység jellemzi.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditértékkel együtt

tervezői kompetenciák (építészeti és belsőépítészeti tervezés, bútor-, tárgytervezés, tervezésmódszertan, épületszerkeztan és anyagismeret, környezettervezés, műhelytechnológiák prezentáció) 30-60 kredit;
elméleti stúdiumok (szakergonómia, kutatómódszertan, kommunikáció, fenntarthatóság, ökológia, gazdasági és jogi ismeretek, környezetpszichológia, építészet- és művészettörténet és -elmélet, szociológia) 30-60 kredit;

társszakmai ismeretek (világítástervezés, akusztika, településtervezés) 10-20 kredit;

integrált szakmagyakorláshoz szükséges átfogó ismereteken túlmutató szakértelem elsajátításához szükséges elméleti és gyakorlati tanulmányok (passzív technológiák, parametrikus tervezés, speciális bútorszerkeztan) 10-20 kredit.

9.2. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

A képzés csak teljes idejű képzésben, a nappali képzés munkarendje szerint szervezhető meg.

9.3. A 4.2. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei

A mesterképzésbe való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 60 kredit építészeti stúdiumok, tervezési stúdiumok, művészettörténet és -elmélet, társadalomtudomány, filozófia, gazdasági és jogi ismeretek, kommunikációs és prezentációs ismeretek területeiről.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató az alapképzési tanulmányai alapján a felsorolt területeken legalább 30 kredittel rendelkezzen. A mesterképzésben a hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint kell megszerezni.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	építőművész
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Fülöp István Zoltán (JQRZZP)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles építőművész
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám előadás	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0076	Komplex tervezés-építőművészet-1	9	v	2	4	A	1	Jahoda Róbert
FM0146	Teória-építőművészet-1	6	v	4	0	A	1	Molnár László
FM0136	Technológia-építőművészet-1	4	v	3	1	A	1	Lenkei Balázs
FM0014	Art-építőművészet	4	f	0	2	A	1	Nagy Róbert
	Szabadon választható tantárgy	7		0	7	C	1	
	1. félév összesen	30		9	14			
FM0077	Komplex tervezés-építőművészet-2	12	v	2	6	A	2	Jahoda Róbert
FM0147	Teória-építőművészet-2	7	v	5	0	A	2	Markó Balázs
FM0027	Digitális kommunikáció-építőművészet-1	4	v	2	2	A	2	Molnár Tamás
FM0137	Technológia-építőművészet-2	4	v	3	1	A	2	Fülöp István
	Szabadon választható tantárgy	5		0	5	C	2	
	2. félév összesen	32		12	14			

FM0078	Komplex tervezés-építőművészet-3	14	v	2	7	A	3	Jahoda Róbert
FM0148	Teória-építőművészet-3	4	v	2	2	A	3	Oszwald Ferenc Nándor
FM0028	Digitális kommunikáció-építőművészet-2	4	v	2	2	A	3	Molnár Tamás
FM0138	Technológia-építőművészet-3	4	v	3	1	A	3	Fülöp István
FM0133	Táj és környezet	4	f	2	2	A	3	Oszwald Ferenc Nándor
	3. félév összesen	30		11	14			
FM0149	Teória-építőművészet-4	2	v	2	0	A	4	Molnár László
FM0075	Komplex prezentációs tréning	4	v	2	2	A	4	Molnár László
FM0139	Technológia-építőművészet-4	2	v	1	1	A	4	Fülöp István
FM0126	Szakedolgozat és vizsgamunka	20	f	0	8	A	4	Jahoda Róbert
	4. félév összesen	28		5	11			
	MINDÖSSZESEN	120		37	53			

Formatervező művész mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: formatervező művész (Design)

2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat

szakképzettség: okleveles formatervező művész

a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok:

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: a formatervezés, a textiltervezés, a tárgyalkotás, az üvegtervezés, a kerámiatervezés, a fémművesség, az építőművészet, az animáció, a fotográfia, a média design, a tervezőgrafika, a design- és művészetelmélet, a designkultúra, a kézműves, a környezetkultúra, a tájrendező és kertépítő mérnök, az építészmérnöki, a faipari mérnöki, a gépészmérnöki, az ipari termék- és formatervező mérnöki és a járműmérnöki alapképzési szak.

4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá azok az alapképzési és mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 20 kredit

a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 214/0212

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja formatervező művészek képzése, akik megszerzett tervezői és tudományos ismereteik birtokában, tudatos és felelősségteljes tervezői magatartásukkal képesek felismerni a társadalom és kultúra, valamint a piacgazdaság és a környezet kihívásait, és tudnak azokra a design és formatervezés eszközeivel rugalmas, hatékony és innovatív megoldásokkal reagálni. Munkájukat a termék-formatervezés és a termékfejlesztés, továbbá a designkutatás valamennyi fázisában képesek önállóan és más szakemberekkel együttműködve, csoportmunkában is végezni, akár a formatervező- és designkutató-csoportok vezetőjeként is. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. A formatervező művész

a) tudása

Megújuló önálló tudással rendelkezik, tudásának része a széles spektrumú műveltség.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik a design elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és kortárs tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik a designhoz kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, annak történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

Szerteágazó és rendszerszerű ismeretekkel rendelkezik a designhoz kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, piaci, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

Specializált ismeretekkel rendelkezik a design szakterületén végzendő művészeti és designkutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

Érti és magas szinten ismeri a kreativitás és a design gondolkodás működését, és érti, hogyan alkalmazhatók ezek összetett problémák megoldásához.

Ismeri a komplex holisztikus gondolkodás működését, valamint magas szinten ismeri a specializált ötlet- és koncepciófejlesztési, innovációs módszereket.

Jártas az interdiszciplináris tervezési és alkotás módszertanban, ismeri és érti a komplex tervezési folyamatok összefüggéseit és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját tervezői tevékenységében. Magas szintű esztétikai és kritikai érzékkel, valamint kialakult ízléssel rendelkezik.

Magas szintű, specializált ismeretekkel rendelkezik a design területén alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

Magas szinten érti és ismeri a projektmenedzsment működését, folyamatát, illetve alkalmazását a formatervezés és design területén.

Magas szinten ismeri a designprojektek és a tervezési folyamat vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, behatóan ismeri a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

Részleteiben és rendszerében ismeri a formatervezés és design gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és etikai normáit, szabályozását, érti a saját vállalkozás működtetésének kereteit, valamint alapos áttekintéssel bír a design területét érintő tágabb intézményrendszeréről.

Ismeri és érti saját erősségeit és gyengeségeit a szakmai tevékenységben, és érti azt, hogy az élethosszig tartó tanulás és a megújuló tudás hogyan lehet hasznos számára.

b) képességei

Komplex szakmai problémákat felismer, saját tervezési programot alakít ki, és ez alapján önálló kreatív szakmai munkát végez.

Korábban megszerzett és rendszerezett tudását és tapasztalatait stratégiai módon alkalmazza változó, új típusú, komplex helyzetekben.

Önállóan vizsgál komplex problémaköröket, összetett művészeti és designkutatást folytat, az adatokat és forrásokat kritikailag kezeli, a tágabb kontextuális összefüggéseket és folyamatokat rendszerszerűen értelmezi.

Magas szintű kritikai gondolkodásra támaszkodva képes tervezői reflexióra, valamint önálló, szilárd szakmai álláspont kialakítására.

Kreativitását mozgósítja változó, új típusú, komplex helyzetekben is, és a hagyományos keretrendszerből kilépő, innovatív megoldásokat fejleszt.

Önállóan és rutinszerűen, konzekvensen viszi végig a tervezési folyamatot, magas szintű és komplex tervezői döntéseket hoz meg, és komplex originális eredményt hoz létre.

Rutinszerűen és innovatív módon alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát egyéni koncepciói és önálló tervei megvalósításához.

Interdiszciplináris tervező- és alkotóközegben a formatervezés és design szakterületét kompetensen és magas színvonalon képviseli, csapatban dolgozva egyenrangú félként együttműködik más szakterületek és tudományágak képviselőivel.

Projekteket, folyamatokat és erőforrásokat menedzsel, csoportban dolgozva vezető szerepet lát el, irányítja a tervező és megvalósító tevékenységet.

Szakmai tevékenységét, elképzeléseit, eredményeit nyilvánosság előtt nagy biztonsággal és kompetenciával mutatja be, valamint magas szintű párbeszédet folytat szakmai közösségével, a társszakmák képviselőivel, szakértőkkel, ügyfelekkel, illetve laikus közönséggel a szakterületét érintő komplex témákban, anyanyelvén és egy idegen nyelven.

Szakmai álláspontját és szakmai érdekeit érvekkel alátámasztva képviseli vita helyzetben, együttműködés során képes a konfliktuskezelésre.

Alkalmazza a formatervezés és design terület etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

Képes értékelni saját szakmai tevékenységét, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és tudását, kompetenciáit és tervezői gyakorlatát folytonosan naprakészen tartja, megújítja, fejleszti.

c) attitűdje

Aktívan keresi az új szakmai ismereteket, módszereket és technikákat, figyelemmel kíséri a kortárs designnal kapcsolatos folyamatokat, valamint a művészeti, társadalmi, gazdasági, piaci, ökológiai és információ-technológiai tendenciákat.

Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező tevékenységét szellemi szabadság, kísérletező és vállalkozó kedv jellemzi.

Tudatosan törekszik saját szakmai határainak, illetve a szakterületek közötti határok és hagyományos keretrendszerek átlépésére, meghaladására.

Aktívan keresi azokat a kihívásokat és komplex problémákat, ahol szakmai tudását és kreativitását kamatoztatva adekvát válaszokat adhat, originális eredményt hozhat létre, önállóan vagy csoport tagjaként. Szakmai tevékenységében rugalmasan és adaptívan viszonyul az új típusú kihívásokhoz, problémákhoz és helyzetkehez.

Szakmai tervező tevékenységét magas fokú minőség és értékorientáltság, érzékenység és intellektuális szemlélet jellemzi.

Aktívan keresi az együttműködést szakterületek és művészeti ágak szereplőivel, aktívan kezdeményez interdiszciplináris projekteket, szakmai tevékenységét integratív szemlélettel végzi.

A tervezőtevékenységével kapcsolatos társadalmi és ökológiai igényeket felismeri, azonosítja, azokra reflektál.

Társadalmi és ökológiai szempontból érzékeny és elkötelezett, munkájában törekszik a fenntarthatóság szempontjainak érvényesítésére, a különböző társadalmi és kulturális csoportokkal szemben befogadó, toleráns és empatikus.

Saját tervező tevékenységét képes elhelyezni a tágabb kulturális, gazdasági és piaci kontextusban, szakmája etikai és szerzői jogi normáit betartja.

d) autonómiája és felelőssége

Formatervezői identitása egyértelműen kialakult.

A formatervezéshez és designhoz kapcsolódó szakmai kérdésekben önállóan tájékozódik, saját ízléssel és véleménnyel bír.

Saját tervezői koncepciót alkot, amelyet önállóan és professzionálisan vagy másokkal együttműködve valósít meg.

Rendszeresen kezdeményez, vezet és formál design kutató és fejlesztő projekteket. Interdiszciplináris tevékenységekben is autonóm módon és felelősen tevékenykedik.

Saját szakmai munkájáért, valamint az általa vezetett projektekért, tevékenységeért felelősséget vállal.

A formatervező szakmai közösség tagjaként felelősséget vállal közösségéért, szakterülete értékeiért és etikai normáiért.

Formatervezőként végzett munkáját társadalmilag, kulturálisan, ökológiailag érzékeny, tudatos és felelős tevékenység jellemzi.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

formatervezés és designkutatás 40-60 kredit;

tervezőművészeti gyakorlati stúdiumok 10-30 kredit;

tervezés- és gyártástechnológia 5-15 kredit;

elméleti stúdiumok (designtörténet- és elmélet, designkultúra, designszociológia, termékpszichológia, kognitív pszichológia, gazdasági és vállalkozási ismeretek, szerzői jogi ismeretek, marketing, kommunikáció, menedzsment) 10-30 kredit.

9.2. A szakmai gyakorlat követelményei

A szakmai gyakorlat a formatervezés, design különböző szakterületein, hazai vagy külföldi vállalatnál vagy tervezőstúdióban végzett minimum kéthetes szakmai munka.

9.3. A 4.2. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési ciklusba való belépés minimális feltételei

Korábbi tanulmányai, munkatapasztalatai alapján (a kreditismerés szabályaira tekintettel) legalább 60 kredit szükséges design tervezés-elmélet és gyakorlat, művészettörténet és - elmélet, társadalomtudomány, filozófia, gazdasági és jogi ismeretek, kommunikációs és prezentációs ismeretek ismeretkörökből.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató legalább 30 kredittel rendelkezzen. A hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint meg kell szerezni.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	formatervező művész
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Polyák János (J9YUR2)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles formatervező művész
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám előadás	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0015	Art-formatervezés	4	f	0	2	A	1	Nagy Róbert
FM0022	Design projekt-1	8	v	1	4	A	1	Polyák János
FM0140	Technológia-formatervezés-1	4	v	3	1	A	1	Lenkei Balázs
FM0150	Teória-formatervezés-1	6	f	4	0	A	1	Molnár László
	Szabadon választható tantárgy	7		1	6	C	1	
	1. félév összesen	29		9	13			
FM0023	Design projekt-2	8	v	1	5	A	2	Üveges Péter
FM0029	Digitális kommunikáció-formatervezés-1	4	v	2	2	A	2	Horváth Bence
FM0118	Ökodesign	4	v	1	2	A	2	Lenkei Balázs
FM0151	Teória-formatervezés-2	6	v	4	0	A	2	Molnár László
FM0141	Technológia-formatervezés-2	4	v	3	1	A	2	Lenkei Balázs
	Szabadon választható tantárgy	5		1	4	C	2	
	2. félév összesen	31		12	14			

FM0030	Digitális kommunikáció-formatervezés-2	4	v	2	2	A	3	Horváth Bence
FM0152	Teória-formatervezés-3	6	v	5	0	A	3	Molnár László
FM0069	Interface design	4	v	0	3	A	3	Lenkei Balázs
FM0026	Detail design	4	v	0	3	A	3	Üveges Péter
FM0079	Komplex tervezés-formatervezés-1	8	v	2	4	A	3	Lenkei Balázs
FM0142	Technológia-formatervezés-3	4	v	3	1	A	3	Lenkei Balázs
FM0130	Szakmai gyakorlat	0	a	0	6	K	3	Polyák János
	3. félév összesen	30		12	19			
FM0153	Teória-formatervezés-4	6	v	5	0	A	4	Molnár László
FM0075	Komplex prezentációs tréning	4	f	2	2	A	4	Molnár László
FM0127	Szakedolgozat és vizsgamunka	20	f	0	8	A	4	Polyák János
	4. félév összesen	30		7	10			
	MINDÖSSZESEN	120		40	56			

Tervezőgrafika mesterképzési szak

1. A mesterképzési szak megnevezése: tervezőgrafika (Graphic Design)

2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése

végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat

szakképzettség: okleveles tervezőgrafikus művész

a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Graphic Designer

3. Képzési terület: művészet

4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok:

4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: a tervezőgrafika, az animáció, a formatervezés, a fotográfia, a média design, a tárgyalgotás, a textiltervezés, az építőművészet, a fémművesség, a kerámiatervezés alapképzési szakok.

4.2. A 9.2. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá azok az alapképzési és mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.

5. A képzési idő félévekben: 4 félév

6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

a szak orientációja: gyakorlatorientált (60-70 százalék)

a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 20 kredit

a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit

7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 213/0211

8. A mesterképzési szak képzési célja és a szakmai kompetenciák

A képzés célja tervezőgrafikus művészek képzése, akik a vizuális kultúrában való jártasságuk, humán, technológiai, illetve média ismereteik, valamint műveltségük birtokában alkalmasak a kommunikáció rendszerének összefüggésében a tervezési helyzetet értelmezni, kreatív és innovatív javaslatokat tenni, azokat magas szinten megtervezni. Alkalmasak tervezőgrafikai - mind tervezői, mind autonóm alkotói -, illetve vizuális és kommunikációs, valamint művészeti kutatási folyamatok felépítésére, önálló programalkotásra, ezek végrehajtására önállóan, együttműködésben partnerként és vezető helyzetben egyaránt. Továbbá képesek saját tevékenységük kritikus értelmezésére és értékek kialakítására, felelősséget éreznek az általános vizuális kultúra aktív alakításáért, terjesztéséért, színvonalának emeléséért. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

8.1.1. A tervezőgrafikus művész

a) tudása

Megújuló önálló tudással rendelkezik, tudásának része a széles spektrumú műveltség.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és kortárs tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafikához kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, annak történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.

Szerteágazó és rendszerszerű ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafikához kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, piaci, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.

Specializált ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafikához kötődő önálló művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

Érti és magas szinten ismeri a kreativitás és a design gondolkodás működését, és érti, hogyan alkalmazhatók ezek összetett problémák megoldásához.

Ismeri a komplex holisztikus gondolkodás működését, valamint magas szinten ismeri a specializált ötlet- és koncepciófejlesztési, innovációs módszereket.

Jártas az interdiszciplináris tervezési/alkotás módszertanban, ismeri és érti a komplex tervezési, alkotó folyamatok összefüggéseit és rendszerét, valamint azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói tevékenységében.

Magas szintű esztétikai és kritikai érzéssel, valamint kialakult ízléssel rendelkezik.

Magas szintű, specializált ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika területén alkalmazott tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, médiumokról, eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.

Magas szinten érti és ismeri a projektmenedzsment működését, folyamatát, illetve alkalmazását saját szakterületén.

Magas szinten ismeri a tervezőgrafika vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, behatóan ismeri a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.

Részleteiben és rendszerében ismeri a tervezőgrafika gazdasági, pénzügyi, szerzői jogi és etikai normáit, szabályozását, érti a saját vállalkozás működtetésének kereteit, valamint alapos áttekintéssel bír a szakterületét érintő tágabb intézményrendszeréről.

Ismeri és érti saját erősségeit és gyengeségeit a szakmai tevékenységben, és érti azt, hogy az élethosszig tartó tanulás és a megújuló tudás hogyan lehet hasznos számára.

b) képességei

Felismer komplex szakmai problémákat, saját tervezési, alkotói programot alakít ki és ez alapján önálló kreatív szakmai munkát végez.

Korábban megszerzett és rendszerezett tudását és tapasztalatait stratégiai módon alkalmazza változó, új típusú, komplex helyzetekben.

Önállóan vizsgál komplex problémaköröket, összetett művészeti és designkutatást folytat, az adatok és források kritikai kezelését végzi, a tágabb kontextuális összefüggéseket és folyamatokat rendszerszerűen értelmezi.

Magas szintű kritikai gondolkodásra támaszkodva képes tervezői, alkotói reflexióra, valamint önálló, szilárd szakmai álláspontot alakít ki.

Kreativitását mozgósítja változó, új típusú, komplex helyzetekben is, és a hagyományos keretrendszerből kilépő, innovatív megoldásokat fejleszt.

Önállóan és rutinszerűen, konzekvensen visz végig tervezési, alkotó folyamatot, magas szintű és komplex tervezői, alkotói döntéseket hoz meg, és komplex originális alkotást hoz létre.

Rutinszerűen és innovatív módon alkalmazza a megfelelő eszközt, módszert, eljárást és gyártástechnológiát egyéni koncepciói és önálló tervei megvalósításához.

Interdiszciplináris alkotóközegben saját szakterületét kompetensen és magas színvonalon képviseli, csapatban dolgozva egyenrangú félként, alkotó módon működik együtt társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.

Projektek, folyamatok és erőforrások menedzselését végzi, csoportban dolgozva vezető szerepet lát el, irányítja a tervező, alkotó és megvalósító tevékenységet.

Szakmai tevékenységét, elképzeléseit, eredményeit nyilvánosság előtt nagy biztonsággal és kompetenciával mutatja be, valamint magas szintű párbeszédet folytat szakmai közösségével, a társszakmák képviselőivel, szakértőkkel, ügyfelekkel, illetve laikus közönséggel a tervezőgrafikát érintő komplex témákban, anyanyelvén és egy idegen nyelven.

Szakmai álláspontját és szakmai érdekeit érvekkel alátámasztva képviseli vita helyzetben, együttműködés során képes a konfliktuskezelésre.

Alkalmazza szakterülete etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is.

Képes értékelni saját szakmai tevékenységét, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és tudását, kompetenciáit és tervezői, alkotói gyakorlatát folytonosan naprakészen tartja, megújítja, fejleszti.

c) attitűdje

Aktívan keresi az új szakmai ismereteket, módszereket és technikákat, figyelemmel kíséri a kortárs művészeti, társadalmi, gazdasági, piaci, ökológiai és információ-technológiai folyamatokat, tendenciákat. Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét szellemi szabadság, kísérletező és vállalkozó kedv jellemzi.

Tudatosan törekszik saját szakmai határainak, illetve a szakterületek közötti határok és hagyományos keretrendszerek átlépésére, meghaladására.

Aktívan keresi azokat a kihívásokat és komplex problémákat, ahol szakmai tudását és kreativitását kamatoztatva adekvát válaszokat adhat, originális alkotásokat hozhat létre, önállóan vagy csoport tagjaként. Szakmai tevékenységében rugalmasan és adaptívan viszonyul az új típusú kihívásokhoz, problémákhoz és helyzetkehez.

Tervezőgrafikai alkotótevékenységét magas fokú minőség és értékorientáltság, művészi érzékenység és intellektuális szemlélet jellemzi.

Aktívan keresi az együttműködést más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel, aktívan kezdeményez interdiszciplináris projekteket, szakmai tevékenységét integratív szemlélettel végzi.

A saját tervező, alkotó tevékenységével kapcsolatos társadalmi és ökológiai igényeket felismeri, azonosítja, azokra reflektál.

Társadalmi és ökológiai szempontból érzékeny és elkötelezett, munkájában törekszik a fenntarthatóság szempontjainak érvényesítésére, a különböző társadalmi és kulturális csoportokkal szemben befogadó, toleráns és empátikus.

Saját tervező, alkotó tevékenységét képes elhelyezni a tágabb kulturális, gazdasági és piaci kontextusban, szakmája etikai és szerzői jogi normáit betartja.

d) autonómiája és felelőssége

Szakmai identitása egyértelműen kialakult.

Szakmai kérdésekben önállóan tájékozódik, saját ízléssel és szakmai véleménnyel bír. Saját művészeti koncepciót alkot, amelyet önállóan és professzionálisan valósít meg. Rendszeresen kezdeményez, vezet és formál projekteket.

Interdiszciplináris tevékenységekben is autonóm módon és felelősen tevékenykedik.

Saját szakmai munkájáért, valamint az általa vezetett projektekért, tevékenységeikért felelősséget vállal.

A szakmai közösség tagjaként felelősséget vállal közösségért, szakterülete értékeiért és etikai normáiért.

Szakmai munkáját társadalmilag, kulturálisan, ökológiailag érzékeny, tudatos és felelős tevékenység jellemzi. Tevékenységével tudatosan és felelősen alakítja vizuális környezetét.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül:

média- és gyártástechnológiai ismeretek 10-20 kredit;

grafikai tervezési stúdiumok 20-50 kredit;

szakelmélet 10-20 kredit;

elméleti stúdiumok (kutatásmódszertan, média és művészettörténet és- elmélet, filozófia, társadalomtudomány, gazdasági és jogi ismeretek, kommunikációs és prezentációs ismeretek) 10-30 kredit;

kapcsolódó társszakmai ismeretek 5-15 kredit.

9.2. A 4.2. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei:

A mesterképzésbe való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 60 kredit a média-és vizuális stúdiók, grafikai tervezési stúdiók, média- és gyártástechnológiai ismeretek, média-, művészettörténet és- elmélet, filozófia, társadalomtudomány, gazdasági és jogi ismeretek, kommunikációs és prezentációs ismeretek területeiről.

A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató az alapképzési tanulmányai alapján a felsorolt területeken legalább 30 kredittel rendelkezzen. A mesterképzésben a hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint kell megszerezni.

Kar:	Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar
Képzés neve (KKK szerint):	tervezőgrafika
Szakfelelős (és neptun kódja):	Dr. Lenkei Balázs (GB7K1Y)
Modultípus (leggyakrabban képzés):	képzés
Félévszám:	4
A képzés nyelve:	magyar
Képzési szint:	mesterképzés
Képzési terület:	művészet
Tagozat:	nappali
Szakképzettség megnevezése (KKK szerint):	okleveles tervezőgrafikus művész
Érvényesség kezdete:	2022/2023. tanév 1. félév
Megszerzendő kreditek:	120

Tantárgy neptun kódja	Tárgynév	Kredit	Követelmény típusa	Heti óraszám előadás	Heti óraszám gyakorlat	Tantárgy jellege	Félévszám	Tantárgyfelelős neve
FM0015	Art-formatervezés	4	f	0	2	A	1	Nagy Róbert
FM0143	Technológia-tervezőgrafika-1	4	v	3	1	A	1	Pásztory Zoltán
FM0065	Grafika projekt	7	v	1	4	A	1	Horváth Tibor Gyula
FM0123	Print média	4	v	2	2	A	1	Paulovkin Boglárka
FM0154	Teória-tervezőgrafika-1	4	v	3	0	A	1	Molnár László
	Szabadon választható tantárgy	7		0	7	C	1	
	1. félév összesen	30		9	16			
FM0031	Digitális kommunikáció-tervezőgrafika-1	5	v	2	2	A	2	Horváth Tibor Gyula
FM0080	Komplex tervezés-tervezőgrafika-1	10	v	2	6	A	2	Nagy Róbert
FM0155	Teória-tervezőgrafika-2	12	v	9	0	A	2	Molnár László
	Szabadon választható tantárgy	5		0	5	C	2	
	2. félév összesen	32		13	13			

FM0032	Digitális kommunikáció-tervezőgrafika-2	6	v	2	2	A	3	Horváth Tibor Gyula
FM0081	Komplex tervezés-tervezőgrafika-2	12	v	2	6	A	3	Nagy Róbert
FM0064	Grafika és tér	4	v	0	3	A	3	Nagy Nándor
FM0156	Teória-tervezőgrafika-3	6	v	4	0	A	3	Molnár László
	3. félév összesen	28		8	11			
FM0075	Komplex prezentációs tréning	4	f	2	2	A	4	Molnár László
FM0157	Teória-tervezőgrafika-4	6	v	5	0	A	4	Molnár László
FM0128	Szakdolgozat és vizsgamunka	20	f	0	8	A	4	Lenkei Balázs
	4. félév összesen	30		7	10			
	MINDÖSSZESEN	120		37	50			

Záróvizsga

A hallgató tanulmányait felsőoktatási szakképzésben, alap- és mesterképzésben, szakirányú továbbképzésben záróvizsgával, felsőfokú szakképzésben szakmai vizsgával fejezi be.

A hallgató a végbizonyítvány (abszolutórium) megszerzését követően bocsátható záróvizsgára. A záróvizsga a végbizonyítvány (abszolutórium) megszerzését követő vizsgaidőszakban a hallgatói jogviszony keretében, majd a hallgatói jogviszony megszűnése után, két éven belül, bármelyik vizsgaidőszakban, az érvényes képzési követelmények szerint letehető. A hallgatói jogviszony megszűnését követő ötödik év eltelte után záróvizsga nem tehető.

Nem bocsátható záróvizsgára az a hallgató, aki a felsőoktatási intézménnyel szemben fennálló fizetési kötelezettségének nem tett eleget.

A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium (végbizonyítvány) megszerzése, valamint a szakdolgozat/diplomamunka/zárodolgozat elkészítése és benyújtása a kar által a tanrendben meghatározott időpontig és formában. A kar tanulmányi rendje tartalmazza az adott tanév záróvizsga időszakait. A záróvizsgát csak a kijelölt záróvizsga-időszakban lehet letenni. Sikertelen záróvizsga esetén a jelölt további két alkalommal tehet záróvizsgát.

A záróvizsga a diplomamunka/szakdolgozat megvédéséből és azzal egyidejűleg, vagy elkülönítve, a képesítési/képzési és kimeneti követelményekben és a tantervben előírt írásbeli illetve szóbeli vizsgából, egyes szakokon meghatározott gyakorlatok elvégzéséből áll.

A záróvizsga az oklevél megszerzéséhez szükséges ismeretek, készségek és képességek ellenőrzése és értékelése, amelynek során a hallgatónak arról is tanúságot kell tennie, hogy a tanult ismereteket alkalmazni tudja. A záróvizsga a tantervben meghatározottak szerint több részből - szakdolgozat vagy diplomamunka megvédéséből, további szóbeli, írásbeli, gyakorlati vizsgarészekből – állhat.

A záróvizsgára legalább 3, legfeljebb 6 tantárgy ismeretanyagát felölelő, komplex, integrált ismeretek számonkérése írható elő.

A kar egyes szakjainak záróvizsga témakörei és az egyes kérdéscsoportokhoz tartozó záróvizsga kérdések a honlapon elérhetők.

<https://fmk.uni-sopron.hu/zarovizsga-hallgatoknak>

Szakmai gyakorlat

A Faipari Mérnöki és Kreatívipari Karon a képzési és kimeneti követelmények alapján az alábbi szakokon van kötelező szakmai gyakorlat:

Szak megnevezése	Szakfelelős	Szakmai gyakorlat időtartama
Faipari mérnöki BSc	Dr. Németh Gábor egyetemi docens nemeth.gabor@uni-sopron.hu	nappali tagozat: 6 hét levelező tagozat: 80 óra
Ipari termék- és formatervező mérnöki BSc	Prof. Dr. Zalavári József egyetemi tanár zalavari.jozsef@uni-sopron.hu	6 hét
Gazdaságinformatikus BSc	Dr. Hegyháti Máté egyetemi docens hegyhati.mate@uni-sopron.hu	8 hét
Faipari mérnöki MSc	Dr. Csiha Csilla egyetemi docens csiha.csilla@uni-sopron.hu	nappali tagozat: 4 hét levelező tagozat: 54 óra

Gazdaságinformatikus MSc	Dr. Tóth Zsolt György egyetemi docens toth.zsolt@uni-sopron.hu	nappali tagozat: 6 hét levelező tagozat: 80 óra
Formatervező művész MA	Dr. Polyák János egyetemi docens polyak.janos@uni-sopron.hu	2 hét

A kötelezően teljesítendő szakmai gyakorlat az oklevél megszervezésének feltétele. A gyakorlatot a szak tevékenységhez kapcsolódó szervezeteknél kell teljesíteni.

A szakmai gyakorlatra vonatkozó egyetemi szabályzat, illetve a szakmai gyakorlat kari adminisztrációs folyamata a honlapon megtalálható:

<https://fmk.uni-sopron.hu/szakmai-gyakorlat>

Kérjük, hogy mindenki olvassa el a szabályzatot, hiszen ennek értelmében kell felkészülniük a szakmai gyakorlatokra való jelentkezésre, azok végrehajtására.

Duális képzés

Mit jelent a duális képzés?

A duális képzés egy új „hibrid” képzési típus, ahol amellet, hogy nappali tagozatos hallgatóként egyetemen tanulsz, egy vállalatnál minden évben, rendszeres időközönként szakmai gyakorlaton veszel részt. Itt a vállalati mentorok segítségével olyan ismeretanyag elsajátítására van lehetőség, mely segítségével a felsőfokú tanulmányok végén szakmai tapasztalattal fogsz rendelkezni, és ennek köszönhetően a későbbiekben már nem pályakezdőként fognak rád tekinteni. Amellett, hogy így könnyebben el tudsz helyezkedni, a kezdő fizetésed is magasabb lehet.

Meddig lehet jelentkezni a duális képzésre?

Legkésőbb a második félév elejéig van lehetőség belépni!

Jelenleg milyen szakokon elérhető a duális képzés a karon?

- faipari mérnöki alapképzési szak
- faipari mérnöki mesterszak

Milyen vállalatokhoz lehet jelentkezni?

Partnereink Magyarország teljes területéről, míg egyes szakok esetében elsősorban a térségből kerülnek ki. Fontos, hogy olyan meghatározó vállalatokkal kötünk megállapodást, amelyek garanciát jelentenek számunkra, hogy hallgatóink gyakorlati képzése magas színvonalon, a szakma követelményeinek megfelelően valósulhasson meg. A képzési lehetőségeinket a piaci igényekhez is igazítjuk, így az aktuális listát mindig a honlapunkon lehet megtalálni.

Mivel több a duális képzés?

- A faipari területeteken tevékenykedő vállalataink évek óta munkaerőhiánnyal szembesülnek. Egyre több vállalat, egyre nagyobb kezdőfizetéssel vonzza végzett fiataljainkat.
- Professzionális gyakorlati képzés: valódi szakmai kihívásokkal találkozhat a duális képzési partnereinknél és a legkiválóbb gyakorlati szakemberektől tanulhatod meg a szakma fortélyait. A teljes vállalati struktúrát megismerheted, így sokrétű feladatokban próbálhatod ki magad.
- 3,5 év (mesterképzés esetében 2 év) után – a végzést követően - gyakorlati tapasztalattal fogsz rendelkezni. Ez bizonyítottan egyértelmű előny a karriered indításában.
- A Vállalat és az Egyetem közötti kutatási-fejlesztési-innovációs projektek részese lehetsz.

- Pénzkereseti lehetőség a tanulmányok idején, mely segítségével elkerülhető például a diákhitel, vagy épp nem szorulsz szülői segítségre. A tanulásért tehát fizetés is jár! (A mindenkori minmálbér 65%-a. 2021-ben például ez 108.810 Ft/hó, az év mind a tizenkét hónapjára)
- Nemzetközi trendeknek megfelelő képzés: multinacionális cégeknél is tanulhatsz.

További információk:

<http://dualis.uni-sopron.hu>

Duális képzések felelőse:

Dr. Németh Gábor egyetemi docens

30/363-1404

nemeth.gabor@uni-sopron.hu